

№14, 2015

МИРНЫЕ
ЛЮДИ



НАУЧНЫЙ СБОРНИК

№14, 2015



СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА
РОССИИ

www.science.russia-school.com

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА РОССИИ



ФЕДЕРАЛЬНАЯ
ПАЛАТА КУЛЬТУРЫ

СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА РОССИИ Вопросы модернизации

Материалы XIV Международной
научно-практической конференции



Издательский Дом «Открытый мир»
Москва, 2015 г
Идеология Современной Цивилизации
www.new-ideology.ru
Оборудование дистанционного обучения
www.ht-tc.ru

В НОМЕРЕ

- ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ (08.00.00)
- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (13.00.00)
- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (19.00.00)
- СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (22.00.00)
- ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ (07.00.00)
- ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ (09.00.00)



ISSN 2306-8906

Научный центр «Открытый мир»
Москва, 2015 г

НАУЧНЫЙ СБОРНИК
**«СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА РОССИИ.
ВОПРОСЫ МОДЕРНИЗАЦИИ»**

*Материалы XIV Международной
научно-практической конференции*

«Открытый Мир»
Москва, 2015 г.

НАУЧНЫЙ СБОРНИК

«Современная школа России. Вопросы модернизации»

№14, декабрь 2015

*Материалы XIV Международной научно-практической конференции
Москва, 25 декабря 2015 года.*

Сборник «Современная школа России. Вопросы модернизации» представляет собой международное научное издание, целью которого является публикация результатов научных исследований, проводимых российскими и зарубежными учеными. Научные публикации в сборнике являются одним из основных способов ознакомления специалистов и общественности с результатами научной деятельности.

Данное издание научного сборника «Современная школа России. Вопросы модернизации» выпущено по итогам XIV Международной научно-практической конференции, которая состоялась 25 декабря 2015 года в городе Москве. Материалы конференции рецензированы и отобраны к публикации в сборнике членами редакционно-издательского совета научно-исследовательского центра компании «Открытый Мир».

Публикации настоящего научного сборника предназначены для читателей в возрасте от 12 лет (В соответствии со ст. 27 Федерального закона РФ «О средствах массовой информации»).

ISSN 2306-8906.

УДК 373.1.014(470)(082)

ББК 74.20

C56

«Современная школа России. Вопросы модернизации», №14, декабрь 2015 года:
Материалы XIV Международной научно-практической конференции, Москва, 2015 г. ISSN 2306-8906.

(С) Авторы статей.

(С) ЗАО «Компания «Открытый Мир».

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ (08.00.00)	9
Лежава А.В. Тогда и Сейчас	9
Кузьмина А. Развитие фирмы во время кризиса возможно ли это?	15
Лежава А. В. Разные подходы	22
Раздел 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (13.00.00)	54
Дубова М.А. Семинар как эффективная форма работы на уроках русского языка при изучении раздела «синтаксис простого осложнённого предложения»	54
Грушкина О.Л. Формирование пунктуационных изменений при изучение темы «обособленные определения»	67
Постаногова Н.А. Из опыта деятельности по разработке адаптированной программы для детей с ОВЗ (слабовидящих детей)	70
Шудегова С.Ю. Монополия на образование – есть ли альтернатива?	78
Аксенова Е.Н. Методика безопасного использования информационных технологий в обучении и воспитании	86
Гущина О.Л. Воспитательный аспект урока	96
Родина Ю. Д. Методические приёмы лингвистического анализа текста при подготовке к ЕГЭ по русскому языку (на материале повести А. Белого «Котик Летаев»)	101

Суслова Н.А. Работа учителя по профилактики развития патологического использования компьютера	112	Потапов Е.А. О «квалификации» и «профессиональном стандарте»	148
Ермачихина В.А. Художественное время и принципы его анализа на уроках литературы	119	Раздел 4. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (19.00.00)	162
Сологуб С.С. Гигиенические требования к организации уроков с использованием информационно-компьютерных технологий	124	Шудегова С.Ю. Закат Европы	162
Савина Н.К. Негативное влияние технологий на психическое здоровье современных школьников	129	Раздел 5. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ (09.00.00)	162
Дубова М.А. Языковая культура педагога и ее роль в системе взаимоотношений «семья-школа»	129	Горшкова Н.М. В поисках истины	162
Павлова Е.В. Проблема психологической безопасности как составляющая модели психо-педагогической безопасности образовательного пространства	101	Горшкова Н.М. Между раем и адом	162
Якушкина С.В. Взаимодействие человека и информационной среды: проблема информационно-психологической безопасности личности	101	Раздел 6. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ (07.00.00)	162
Ломако Л.Б. Работа с текстом, необходимое условие информационной безопасности младших школьников	129	Ермаков Т.А. Взлет и падение Османской империи	162
Ларина О.Л. Формирование социально-личностных компетенций учащихся на уроках литературы	129		
Раздел 3. СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (22.00.00)	136		
Кохан А. А. Истина Современной Цивилизации	136		
Рыжикова Е.Ю. Роль университетов в становлении региональной инновационной системы	141		



ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

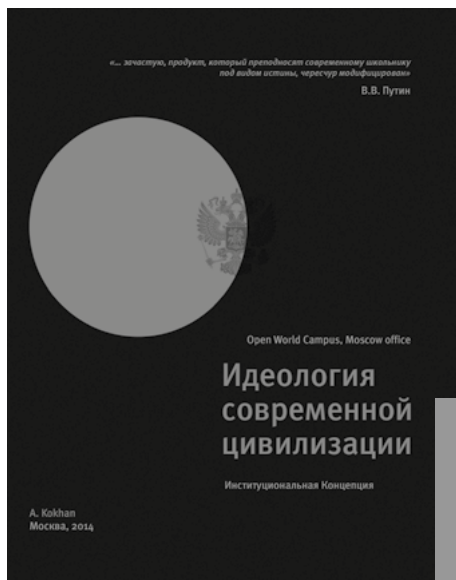


МУЛЬТИМЕДИЯ КОМПЛЕКС
ВИДЕОСВЯЗЬ, ПЕРЕДАЧА ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДОСТУП

WWW.HT-TC.COM

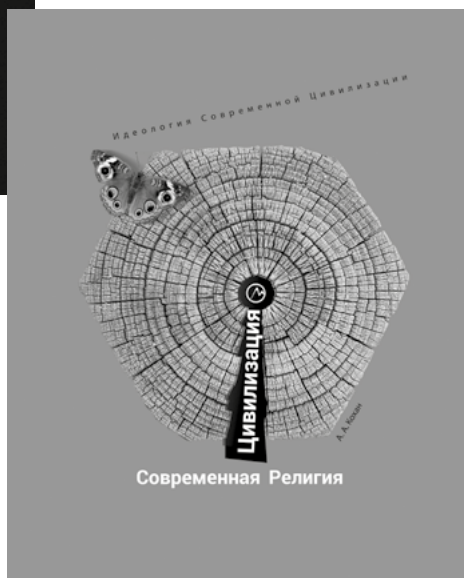


РЕКОМЕНДУЕМ К ПРИОБРЕТЕНИЮ НЕПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ:



Идеология Современной Цивилизации

УДК 08:01:00
ББК 71+87 К75
ISBN 978-5-906153-04-3



Современная Религия Цивилизация

УДК 101.1:316:008
ББК 87.6+71.1 К75
ISBN 987-5-906153-03-6

Раздел 1

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ (08.00.00).

Лежава А.В.

Финансовый аналитик всероссийской газеты «Современная школа России»

Lezhava A.V.

Financial analyst of the All-Russian newspaper «Modern School of Russia»

ТОГДА И СЕЙЧАС

NOW AND THEN

Аннотация:

Перспективы мировой торговли и промышленности не внушают оптимизма.

Annotation:

Perspectives of the world trade and industry don't look optimistic.

Ключевые слова:

Банки, деньги, контроль – недоверие, бегство капитала.

Key words:

Banks, money, control – distrust, capital outflow.

Информационные ресурсы:

www.russia-school.com
www.reg.new-ideology.ru
+7 (499) 788 72 39

www.new-ideology.ru
www.science.russia-school.com
mail@owc.ru

Современный этап развития общества характеризуется тем, что это первая в истории человечества глобальная рецессия, созданная центральными банкирами. Можно с различных точек смотреть на состояние тех или иных реальных секторов экономики, но обобщенный показатель происходящего – мировая торговля – находится на столь низких уровнях, которых общество либо не видело уже давно, либо их не было никогда с момента начала современных наблюдений. Прежде всего это относится к индексам морских грузоперевозок. В отличие от бумажных индексов акций или облигаций, подверженных разнообразным спекулятивным действиям, это реальные заказы судов на перевозку грузов. При этом ведущие индексы лишь подтверждают друг друга. Самый старый из существующих индекс Baltic Dry, отражающий стоимость морских перевозок угля, руды, зерна и прочих сухих грузов по двадцати основным торговым маршрутам, находится вблизи исторических минимумов. Это гораздо ниже показателей кризисного периода 2008 – 2009 годов. Индекс CCFI (China Containerized Freight Index) – китайский индекс контейнерных грузоперевозок – не только продолжает свое падение, но уже находится на своих исторических минимумах за последние 17 лет.

Перспективы мировой торговли и промышленности также выглядят не особенно оптимистичными. Крупнейший в мире морской контейнерный грузоперевозчик компания «Maersk» не только начала сокращать свой персонал, но и либо отказалась, либо отложила на длительный срок принятие решения по строительству новых судов. Такого не было даже в период острой фазы первой волны кризиса в 2008 – 2009 годах.

Однако на фоне проблем в реальной экономике есть отрасль, чувствующая себя более чем неплохо. Это финансово-банковские структуры и прежде всего те, которые приближены к ведущим центральным банкам мира. Отчасти можно говорить о некоторых западноевропейских банках, но главными выгодоприобретателями являются прежде всего крупные американские банки, ведь именно они стоят ближе всех к источнику мировой резервной валюты Федеральному резервному банку США. Практически неограниченный доступ к ресурсам и богатые возможности для спекуляций на фондовом и товарном рынках, высокочастотная торговля и разнообразные виды узаконенного властями различных стран жульничества дают отличные шансы для получения прибылей. Именно поэтому разрыв между реальной экономикой и фондовыми индексами, которые теоретически должны отражать истинное состояние этой самой экономики, становится все больше, а доходы западных банков растут на фоне сокращения промышленного производства, падения уровня жизни и обнищания широких народных масс. Но и этого оказывается недостаточно для все более растущих аппетитов финансовой олигархии.

Новым словом в повышении банковских доходов в ряде западных

стран стало введение отрицательных процентных ставок по депозитам для юридических и физических лиц. Теперь клиенты банков должны платить им за то, что те держат у себя на счетах средства вкладчиков. Естественной реакцией на это могло бы стать снятие наличных средств со счета, ведь хранить наличность под матрасом в подобной ситуации оказывается дешевле, чем в банке. Но не все так просто. Ответом на подобный демарш почтеннейшей публики стала развернутая на Западе кампания по борьбе с наличными. Она идет по разным направлениям. И законодательным, и пропагандистским, и силовым. Так банками решается сразу несколько стратегических целей: полностью удалить наличность из обращения; поставить под тотальный финансовый контроль жизнь каждого человека; получить абсолютную свободу рук при проведении любых финансовых операций и, как следствие, максимизация получаемой прибыли, поскольку каждая и любая операция оказывается под контролем банка, и с нее банк может получить свое вознаграждение. В общем, все делается исключительно ради банковских прибылей, тотального контроля и абсолютной власти. В подобных условиях надежда на то, что в результате таких действий глобальная экономика и мировая торговля вдруг вновь начнут восстанавливаться, выглядят просто наивно.

Существует достаточно исторических примеров, наглядно демонстрирующих то, каким образом протекали и чем обычно заканчивались подобные процессы. Масштабы были поменьше, технологический уровень ниже, но суть от этого не менялась.

Достаточно посмотреть, например, на времена, которые обычно относят к периоду «первоначального» накопления капитала. Это период XV–XVI веков. Как такового капитализма, согласно основоположникам, формально еще нет, хотя в реальности он уже присутствует и составляет важную часть экономической жизни Западной Европы. Задают тон потребности крупной торговли, имеющей дело с дальними странами, и накопленные в ней капиталы. Неудовлетворенный торговый спрос способствует оживлению промышленности Генуи, Флоренции, Венеции и Милана. Именно торговля ведет за собой и подталкивает развитие производства.

Еще более важным фактором успеха было денежное обращение. Если ранее многообразие и смешение различных видов деятельности – торговли, производства, финансов – бы-ли старинным правилом, позволяющим разделить и снизить риски, то в XV столетии произошло окончательное выделение торговли деньгами и ее обособление в особый вид коммерции. Кредитование частных лиц (несколько завуалированное, так как церковь запрещала давать в долг под проценты),

открытое финансирование городов и государей, инвестиции, страхование морских перевозок были (и остаются до сих пор) чисто финансовыми операциями. В результате XV–XVI века породили растущее число банкиров, специализирующихся почти исключительно на финансово-банковской деятельности.

Особенная роль здесь принадлежала Генуе, уже в XV веке представлявшей собой опередивший свою эпоху современный финансовый центр. Изначально Генуя играла роль посредника между испанской Севильей и Новым Светом. Результатом ее окончательного союза с Испанией в 1528 году стало то, что именно Генуя стала, возможно, первой денежной столицей мира. Это произошло на волне инфляции и процветания, характерных для второй половины XVI века. Следствием стало то, что торговля стала восприниматься генуэзской аристократией как ремесло разночинцев. Она не брезговала крупными спекуляциями на перепродаже различных товаров, но занятия реальной торговлей считала ниже своего достоинства, предпочитая ей операции с золотом и серебром, а также доходы от ренты и кредитов испанскому королю.

Генуя в этом была не одинока. Ее менялы, и их коллеги из Флоренции, Сиены и Лукки, пришедшие им на смену выходцы из Аугсбурга, Лиона и Антверпена постепенно проникли во все страны Западной Европы. Рассеянная по континенту горстка осведомленных лиц вела активную переписку, управляла наличным и вексельным обменом и благодаря этому контролировала ход торговых спекуляций.

Уже тогда, сравнивая различные города, современники отмечали существенное различие между теми, кто занимался непосредственным реальным производством, и теми, кто во главу угла ставил торговлю деньгами. И сравнение было не в пользу последних. В этом плане довольно показательное сравнение Генуи и Венеции.

В Генуе, специализирующейся на денежных операциях, не по дням, а по часам росли состояния дежных воротил. Одновременно узкая финансовая специализация наносила ущерб другим полезным занятиям горожан. Промышленное развитие Генуи - производство текстиля, кораблестроение и прочие отрасли - замедлялось. Жизнь простых генуэзцев, занятых производительным трудом, в целом становилась все более скудной, а уровень жизни широких слоев населения неуклонно снижался.

Венеция в развитии финансового сектора отставала от Генуи, уделяя особое внимание торговле и стимулируемому ею развитию ремесел и промышленности. Хотя промышленность в Венеции начала развиваться в XIII веке, именно торговля и особенно широкомащтабная

внешняя торговля, шедшая в гору быстрыми темпами, с одной стороны, оттесняла на задний план средневековые промыслы, а, с другой, активно стимулировала развитие различных как традиционных, так и новых видов промышленности. Заметный рост венецианского производства произошел довольно поздно, в XV - XVI веках, когда Венеция начала превращаться в промышленный порт. Наличие в Венеции различных видов производств и активной внешней торговли вели к тому, что ее жители не были столь бедны, как в Генуе, и не столь велик был разрыв в имуществе и уровне жизни горожан.

Вместе с тем отчет городского руководства - Совета пяти, подготовленный к январю 1647 года, показывал, что контроль за движением капиталов находился полностью в руках флорентийцев, владевших домами в городе, и генуэзцев, от которых поступало серебро. В результате именно пришельцы фактически управляли денежными переводами и вексельным обращением в городе. Переводя оплату на Венецию, генуэзцы и флорентийцы получали доходы «от обмена» значительных сумм венецианских заимодавцев, а звонкая монета уходила из города. Именно этим можно объяснить тот факт, что Венеции так и не удалось занять полагавшееся ей по праву место в мировом хозяйстве того времени. Но и Генуе, не обладавшей развитой промышленностью, не на долго удалось удерживать первенство в мире финансов. Мобильность капиталов и появление новых финансовых центров вроде Амстердама, а затем Лондона, предлагавших банкирам гораздо более выгодные условия для их деятельности, привели к полной потере Генуей своей роли.

Крупные банкиры как тогда, так и сейчас не заинтересованы в развитии каких-либо конкретных отраслей мирового хозяйства. Им это в общем и целом безразлично. Так же как и уровень жизни и благосостояния общества. Главное для них - получить прибыль на вложенный капитал и желательно максимально большую. Каким именно образом, роли не играет. В современных условиях, когда вся мировая финансовая система построена исключительно на долге и необеспеченных бумажных валютах, это стало особенно просто. За нарисованные фантики можно получать вполне реальные товары, особенно если твоя валюта по совместительству является и мировой резервной валютой. Важно лишь одно, чтобы публика верила, что она что-то стоит. Проблема заключается в том, что постепенно получение в свои руки все большего количества резаной и раскрашенной бумаги, являющейся фактически не богатством, а его имитацией, превращается в самоцель, за которой уже становятся не видны ни реальная экономика, ни уровень жизни людей. Финансовая система перестает играть роль регулятора, направляющего временно свободные средства в наиболее

эффективные отрасли народного хозяйства, и начинает пожирать саму себя, подрывая и покупательную способность существующих валют, и доверие к ним.

Крах подобного процесса представляется неизбежным. Вопрос лишь в сроках, когда он произойдет, и в масштабах потрясений. Несмотря на грядущие сложности, более дальние перспективы представляются вполне ясными. За периодом необеспеченных бумажных валют и вакханалии банковских спекуляций всегда следовал неизбежный крах и возврат к твердым обеспеченным деньгам, разумной и взвешенной финансовой системе и началу восстановления мировой экономики. Так было раньше, и нет особых сомнений, что история повторится вновь. Грядущий крах может стать той очищающей грозой, которая смое прочь царящее сейчас финансово-экономическое мракобесие, на смену которому в обществе вновь придет здравый смысл.

Кузьмина А.

директор по маркетингу

**РАЗВИТИЕ ФИРМЫ
ВО ВРЕМЯ КРИЗИСА:
ВОЗМОЖНО ЛИ ЭТО?**

Аннотация:

Конец модели роста всей мировой экономики.
О стратегии выживания и развития в этот период.

Ключевые слова:

Ремесленники, мануфактуры, фирмы – разделение труда.

Kuzmina A.

marketing director

**IS THE COMPANY
DEVELOPMENT POSSIBLE
DURING THE CRISIS?**

Annotation:

The end of the model of the world economy growth. About the strategy for survival during this period

Key words:

Craftsmen, manufactures, firms – labor separation Девальвация,

Девальвация, инфляция, падение доходов, замедление темпов роста ВВП, снижение спроса – все эти слова характеризуют положение не только российской экономики, но и экономик большинства развивающихся стран и даже стран Евросоюза.

Можно тешить себя надеждами и считать, что это отражение очередного экономического спада, который через несколько лет выльется в бурный рост, как это было после проблем в 70-е, 80-е, и 90-е гг. Однако мы должны разочаровать читателей. Сценарий данного кризиса в истории еще не реализовывался. Сегодня мы видим не циклический кризис, как его многие называют, не временную приостановку развития и даже не структурный и системный кризис. То, что происходит сегодня в экономике – это конец модели роста, по которой развивалась вся мировая экономика на протяжении нескольких столетий (подробнее о данной модели можно прочесть в книге О. Григорьева «Эпоха роста»).

Конечно, до полной остановки этой модели еще далеко. Миру предстоит долгий путь замедления темпов роста, когда мировой ВВП будет расти в районе 0,1%. Но сам факт того, что не будет прежнего бурного роста мировой экономики, придется принять и адаптироваться к новым реалиям. Сложно будет всем. Офисному планктону и рабочим придется свыкаться со снижением заработных плат, социально незащищенным слоям населения со снижением льгот и социальных выплат (в реальном выражении с учетом инфляции), государствам со значительным снижением доходов бюджета.

Но сложнее всего придется фирмам. Именно они были главными двигателями «эпохи роста» модели развития экономики, ориентированной на постоянное углубление разделения труда в ответ на появление больших волн спроса, в ответ на расширение рынков.

Фирмы создавались для того, чтобы удовлетворять постоянно растущий спрос на товары. Нужна была форма организации производства, при которой можно было бы производить товары в массовых масштабах. Ремесленники и даже мануфактуры не подходили для этого. И фирма пришла на смену таким мелким формам производства и завоевала весь мир.

Основным отличием фирмы от всех других форм производства стала особая система разделения труда, организованная руководителем фирмы (технологическое разделение труда). Весь производственный процесс делился на мелкие части, что позволяло

увеличить количество производимых товаров в разы. Побочным, но важным для дальнейшего развития фирм, продуктом от технологического разделения труда, стало увеличение производительности внутри фирмы, а соответственно и экономия на издержках для ее владельца. Такая экономия позволила значительно понизить стоимость конечной продукции и получить конкурентное преимущество на рынке.

Фирма стала самой выгодной формой организации производства и постепенно вытеснила с рынка ремесленников и мануфактуры с их низкими объемами производства и высокой стоимостью продукции. Кроме того, фирма стала генератором технологического прогресса и значительно продвинула развитие прикладной науки для производства новых товаров, которые с успехом сбывались потребителям с растущим уровнем доходов.

Фирма возникла как ответ на волну спроса, поэтому ей для развития нужно было постоянно расширение рынков. Пока оно было, технологическое разделение труда углублялось, совершенствовалось производство, появлялись новые технологии, новые товары. Рост глобального спроса в мире продолжался до 70-х годов XX века. С тех пор глобального расширения рынков не происходит. Периодически возникают локальные волны спроса, в ответ на которые фирмы возникают и начинают работать в ранее незанятых нишах. Но масштабы таких всплесков не позволяют организовать серьезного скачка в развитии всей экономики и вызвать процессы, направленные на выход производств на новый уровень разделения труда. Мы видим, что с 70-х годов не делается серьезных открытий, не появляется новых форм производства, не появляется принципиально новых товаров. Идеи всего, что сегодня есть на рынке (включая компьютеры и мобильные телефоны), были разработаны еще до 70-го года. Сейчас же происходит только доработка и компиляция уже существующих концепций. То есть на самом деле процесс, послуживший слому модели, основанной на постоянном расширении спроса, при которой главным игроком рынка были фирмы, начался еще 40 лет назад. Сейчас мы видим уже последствия этого процесса. Фирма гибнет. Импульсов для развития у нее нет, так как отсутствует глобальная волна спроса.

В такой ситуации у владельцев фирм может быть две стратегии поведения: выживание или развитие через полную трансформацию принципов управления фирмой.

Стратегия выживания

Большинство фирм сегодня пытаются выжить, то есть законсервироваться и отстоять хотя бы то, что есть сейчас. Правда такое удастся осуществить только тем, кто отвоюет часть рынков у конку-

рентов, так как при старых объемах фирма не сможет даже просто выжить. Поэтому в ближайшее время мы будем наблюдать ужесточение конкурентной борьбы, и на рынке останутся только фирмы, которые накопили большие запасы прочности и могут найти ресурсы для снижения себестоимости продукции. Остальные будут уходить с рынка.

Но даже оставшиеся на рынке крупные фирмы будут тяжело переносить сжатие рынков. И дело не только в правильности или неправильности управления, а в основном законе развития фирмы – она развивается тогда, когда растет спрос на ее продукцию. Когда спрос сжимается, ей приходится переходить к модели выживания. Поддерживать свое существование без развития, подстраиваться под сжимающийся рынок, оптимизировать производство, сокращать объемы выпускаемой продукции.

О том, как фирме жить в таких условиях, написано немало книг. Популярны подходы, предполагающие максимальную гибкость фирм, подстраивание производства под объемы рынков. Это и бережливое производство, и теория ограничений Голдратта и т.п. Эти подходы показывают положительные результаты, позволяют сокращать издержки, связанные с простоями оборудования и затовариванием складов, добиваться производства необходимого объема товаров точно и в срок, быстро реагировать на изменение спроса и подстраивать работу фирмы под экономические реалии.

Мы во многом согласны с данными подходами и используем их элементы при выстраивании управления у наших клиентов. Но мы считаем подход, связанный с адаптацией фирмы к существующим реалиям, выживальческим. Такой подход подойдет тем владельцам фирм, кто просто хочет остаться на плаву и обеспечить себе занятость на ближайшие годы. Соотношение вложенного труда и времени с уровнем дохода у таких руководителей приблизительно такое же, как у любого наемного работника. Уровень их дохода не сильно выше доходов наемных топ-менеджеров. Единственное их отличие от подчиненных – позиция владельца фирмы, который работает сам на себя. Хотя, если разобраться, он становится просто рабом своей компании. Тратит все свое время и силы на поддержание жизни фирмы, при этом времени на анализ ее работы и на развитие для существенного увеличения доходов у таких руководителей не хватает.

Стратегия развития

Принципиально отличается от выживальческого подход, основанный на постоянном развитии. Всегда в истории все сливки получали те, кто ориентировался на максимальную экспансию. Позиция «мне достаточно того, что я имею», как правило, вела к проигрышу в

среднесрочной и долгосрочной перспективе. Те же, кто ставил себе амбициозные и сложновыполнимые цели, получал большой кусок пирога и обыгрывал потенциальных конкурентов на несколько лет вперед.

Мы считаем, что именно такие предприниматели, с амбициозными целями сегодня смогут вытянуть всю экономику и задать новые стандарты роста. Более того, мы считаем, что именно в России, несмотря на все сложности современного кризиса, для таких предпринимателей еще есть незанятые ниши, которые могут принести им достаточно много прибыли.

Какую бы нишу не выбирали амбициозные бизнесмены, запускать рост бизнеса нужно с развития торговли. В условиях сжимающихся рынков, когда нет внешних условий для появления волн спроса на продукцию фирм, в ответ на которые они могут развиваться, у владельцев фирм, которые хотят роста, на первый план выходит задача развития сбытовых систем для своей продукции. А потом уже под организованную систему сбыта будет происходить «вытягивание» всей производственной цепочки фирмы. Рост сбыта будет стимулировать рост производства и развитие технологий.

При этом сбытовая система должна быть построена так, чтобы оставалась возможность для роста при любых условиях, сложившихся на макроэкономическом уровне. Владелец фирмы должен создать и поддерживать систему, которая постоянно будет обеспечивать спрос на производимую продукцию. Или же он должен понимать, как встроиться в более крупную сбытовую систему (при ее наличии) и использовать ее мощности с максимальной пользой для своей фирмы.

То есть перед владельцами, ориентированными на развитие, сегодня по факту стоит задача пойти против тренда и создать спрос на свою продукцию на сжимающихся рынках. Задача очень сложная, но успешные примеры решения такой задачи сегодня есть. Благодаря удачно выстроенной системе сбыта, таким компаниям удается развиваться даже в кризис и, что еще более удивительно, даже в России.

Под такую стратегию развития необходим внутренний механизм функционирования фирмы, работающий как часы. Чтобы фирма всегда могла обеспечивать производство необходимого количества продукции. Спрос, рождаемый отделом сбыта, всегда должен удовлетворяться в кратчайшие сроки. Поэтому на фирме не должно возникать никаких бюрократических проволочек и тому подобного. Все в ней должно подчиняться спросу со стороны отдела продаж, генерирующего поток заказов на продукцию и приносящего деньги в фирму.

Неоэкономика занимается научной разработкой методов и подходов, позволяющих на практике добиться развития фирмы и запуска в ней процессов, направленных на экспансию рынков даже в условиях кризиса.

На наш взгляд, такой подход к развитию фирм со временем сможет преобразить и всю экономику страны, так как появление фирм с разработанными новыми сбытовыми системами, задаст тренд на развитие торговли в целом по стране. Именно осознанное развитие торговли сегодня необходимо, чтобы пережить глобальное сжатие рынков. Новые форматы торговли, максимальное приближение к конечным потребителям и сокращение издержек по всем логистическим цепочкам, может стать новым источником для роста фирм и обеспечить их заказами на производство на долгие годы вперед (до истощения этого источника).

Тот, кто сможет организовать такие системы и выиграет в современной гонке за покупателя и сможет вытянуть свой бизнес на уровень, недостижимый для конкурентов.

Лежава А. В.

Финансовый аналитик всероссийской газеты «Современная школа России»

РАЗНЫЕ ПОДХОДЫ

Аннотация:

Использовать ли банковские карты и забыть о наличных?

Ключевые слова:

Банки, деньги, пластиковые карты.

Lezhava A. V.

Financial analyst of the All-Russian newspaper «Modern School of Russia»

DIFFERENT APPROACHES

Annotation:

Should we use credit cards and forget about cash?

Key words:

Banks, money, credit cards.

К написанию этой статьи меня натолкнуло изучение моей жены вопроса о возможном подарке по случаю дня рождения ее племянника. Собственно говоря, список того, что ребенку хотелось бы получить в подарок, было известно заранее. Одним из пунктов была хорошо известная и популярная во всем мире настольная игра «Монополия». Это не вызвало бы какого-то особого интереса, если бы не одно «но». Речь шла о какой-то ее новой версии - «с карточками». Увидев, что она из себя представляет, стало понятно, что ей и кое-каким другим играм стоит посвятить отдельную заметку.

Сначала несколько слов о версии «Монополии» с карточками. Для начала пару цитат с торговых сайтов, предлагающих эту игру: «Шагайте в ногу со временем! Используйте банковские карты и забудьте про наличные.» Или еще: ««Монополия с банковскими карточками» - это обновленная версия «Монополии», в которой проводить денежные операции стало намного удобнее. ... Электронное банковское устройство для карточек сделает игру реалистичнее и увлекательнее.» Действительно. В обновленной «Монополии» вместо традиционных монопольных разноцветных наличных «денег» (или валюты) используется устройство, похожее на стандартный платежный или POS-терминал, с помощью которого игроки должны производить свои расчеты. Никаких наличных там уже нет.

Обычный человек удивится и спросит: «Ну и что? Что здесь может вызвать такой неподдельный интерес? Ну, терминал, ну, карточки. Игра идет в ногу со временем. Вот и все.» Не скажите. Все не так просто. Фактически это качественное изменение как самой игры, так и создание новых стереотипов, которые с самого детства пытаются заложить в головы подрастающего поколения. Заменяя пачку игровых фантиков на терминал и карточки, компания-производитель легким движением заменила проводимые в игре расчеты с наличных на полностью безналичные. Ну, зачем, скажите, вам наличные деньги, когда так удобно рассчитываться безналичным путем с помощью карточек? Если бы игру выпускала какая-то никому неизвестная лавочка, можно было бы подумать, что она стремится выйти на рынок с каким-то новым товаром и занять на нем какое-то место, предлагая некое, как она полагает, прогрессивное новшество. Однако владельца прав на игру, американскую компанию Hasbro, вряд ли можно назвать новичком на этом рынке. Это одна из наиболее крупных компаний в мире, занимающаяся производством игрушек. Ее рыночная капитализация на момент написания заметки равна 9,9 миллиардам американских дензнаков, объемы продаж составляют 4,3 миллиарда, а чистая прибыль - 400 миллионов ам.дензнаков. Ее акции не просто котируются на Нью-Йоркской фондовой бирже, но за период с 2003 по настоящее время они подорожали почти в 8 раз - с 10 до 79,81 американских

дензнаков. Обо всем этом легко можно узнать как на корпоративном сайте, так и на сайте биржи. Поэтому выпуск такой «модернизированной» версии популярной игры, назвать случайным никак нельзя. Уж больно хорошо он вписывается по времени в развернутую на Западе кампанию по борьбе с наличностью и отрицательным ставкам по банковским депозитам, наряду с инфляцией полностью сводящим на нет какое-либо сбережение средств. Как во второй половине 1960-ых годов вполне справедливо отмечал тогда еще будущий глава Федерального резерва США Алан Гринспен: «В отсутствие золотого стандарта не существует способа защитить сбережения от конфискации путем инфляции.»

Если кто-то полагает, что кампанию за тотальное искоренение наличности ведут только и исключительно банки, то он в корне заблуждается. В ней активно участвуют и системы платежных карт, и высокотехнологические компании, например, предлагающие услуги мобильной связи, и средства массовой информации, а теперь к ним присоединились и производители детских игрушек. При этом пользователи, к счастью далеко не все, приобретая подобные продукты, еще и говорят: «Ах, как хорошо, ах, как интересно.»

Возникает естественный вопрос: а сами-то эти восхищенные покупатели таких игрушек для своих детей при совершении своих реальных покупок тоже рассчитываются исключительно с помощью пластиковых банковских карт? Или они все-таки относятся к 80% российских владельцев кредитных и дебетовых карточек, которые были вынуждены получить их фактически насильно, и пользуются ими лишь для того, чтобы в день зарплаты дойти до ближайшего банкомата и там все полностью снять наличными?

Не менее интересно и то, понимают ли пользователи карточек, восхищающиеся новой версией игры, что в реальном, а не игровом мире за каждую свою транзакцию с помощью карточки они платят банку, выдавшему карточку, комиссию? От того, что она клиенту вроде бы ничего не стоит, до реальности - дистанция огромного размера. Как и величина взимаемой комиссии. Она заранее заложена в цену товара и известна как принцип недискриминации пластиковых карточек. Продавец не имеет права продавать товар за наличные деньги дешевле, чем за безналичные. Поэтому магазины, принимающие пластик для расчетов, обычно закладывают в цену реализуемых товаров комиссии банков и платежных систем, а оплачивает их естественно конечный покупатель.

В этом плане чрезвычайно показательное поведение владельцев небольших частных магазинчиков и лавочек, принимающих пластик. Если предложить им за товар на выбор наличные или карту, они всегда почему-то предпочитают наличные и готовы при этом дать допол-

нительную скидку. Это отлично работает и в Южной Европе, и в Северной Африке, и в Азии, да и в тех же США, Франции или Германии от наличных тоже не отказываются. Это не какие-нибудь Швеция или Дания, где наличные либо вообще не принимают, либо берут с большим скрипом. Что сказать, скандинавы – ребята богатые, пусть платят. Но вернемся к обновленной игре.

Возможно, для кого-то расчеты с помощью платежного терминала в игре и удобны, но сам терминал – это некое электронное устройство, которому нужно электричество для его нормальной работы. Представим простейшую ситуацию. Игра в самом разгаре, и вдруг происходит такая маленькая неприятность – садится батарейка, и терминал перестает работать. Про то, что он и сам может сломаться, вообще речи нет. Только что ты выигрывал и был без пяти минут монополистом, а тут раз ... и все «деньги» кончились. Расчеты прекратились, а все имевшиеся ранее накопления «сгорели». Но если в игре это просто досадная мелочь, батарейки можно поменять и начать игру заново, то в реальной жизни выход из строя оборудования, линий связи или электроснабжения, действия банка и/или властей представляют собой гораздо более серьезную проблему. От простой невозможности рассчитаться за необходимые, а то и жизненно необходимые, товары или услуги до фактически полной потери доступа на неопределенный срок к имевшимся сбережениям, находящимся в безналичной форме на банковском счете или счетах. От того, что они где-то есть и у вас есть пластиковая карточка, легче не становится. Вы можете размахивать карточкой перед продавцом, но толку от этого никакого не будет. Никто и ничего вам просто так не продаст. Хотите есть – можете грызть свою карточку. Или платите наличными. Или давайте что-то еще ценное, так сказать, по бартеру. Про электронное мошенничество даже и говорить не приходится, достаточно и этого. Вот только интересно, рассказывают ли родители, купившие своим чадам обновленную «Монополию», о тех рисках, которые связаны с пластиком и полностью безналичными расчетами в реальной жизни?

Однако, не все так плохо в мире игр. Если крупные компании, производящие игрушки, проводят в жизнь политику центральных банков и Уолл-стрита, полностью убирая из игр наличные и заменяя их безналичными расчетами, то есть и принципиально иные подходы и взгляды на будущее. Производители значительной части компьютерных игр смотрят на мир несколько иначе, и это вселяет определенный оптимизм. Это относится и к таким аркадным играм как, например, Subway Surfers или Temple Run, и к спортивным или иным симуляторам вроде Real Racing 3 и к стратегиям вроде «Цивилизации» и ко многим другим. Казалось бы, у всех столь разных по своей сути игр есть одна общая черта. В них во всех присутствует золото. В пер-

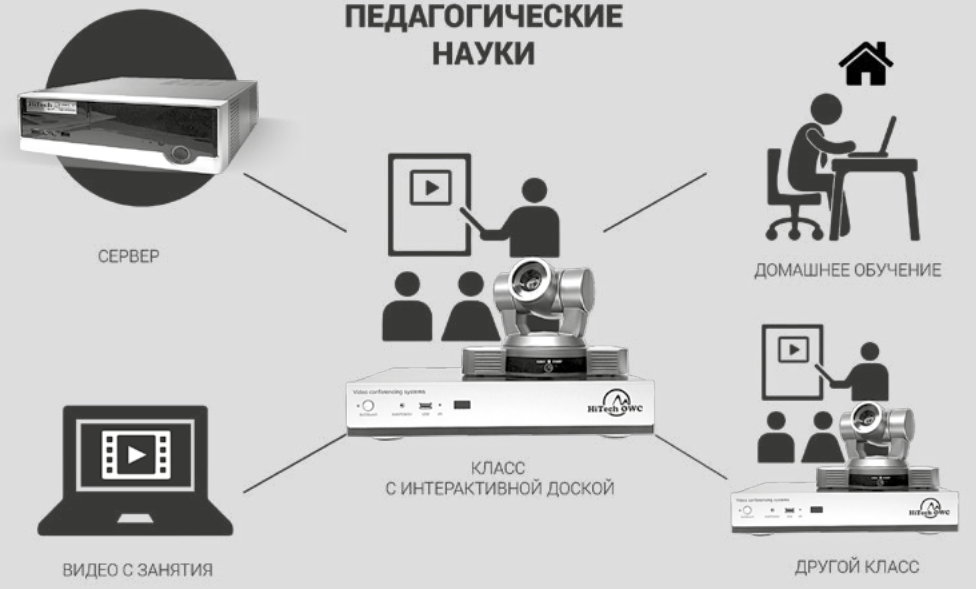
вых двух необходимо собирать золотые монетки, приносящие игроку очки. В гонках золото присутствует наряду с валютой, но именно на него проще и быстрее обслуживать и модернизировать технику и обеспечивать свой рост как гонщика. Про «Цивилизацию» во всех ее инкарнациях и говорить не приходится. На золото на протяжении всех веков существования цивилизации можно нанимать рабочих и войска, покупать здания и земли, в общем, все как в реальной жизни. Разница с настоящим историческим этапом заключается лишь в одном. Если в компьютерных играх деньгами и главным средством расчетов и накоплений является именно золото, то в реальном мире продолжают использоваться необеспеченные бумажные валюты. По крайней мере пока.

Схема с построенными на долге бумажными необеспеченными валютами движется к своему неизбежному краху. Вопрос, когда он произойдет, это исключительно вопрос времени. С учетом возможных масштабов потрясений безналичные расчеты, в том числе с использованием пластика, могут быть либо в значительной степени парализованы, либо на какое-то время полностью прекратиться. Поэтому тем, кто покупает своим детям подобную обновленную «Монополию», имеет смысл четко рассказывать им обо всех тех финансовых, технологических и прочих рисках, которые несут в себе безналичные расчеты. Если они будут заранее предупреждены о них, это не станет для них неприятным, а то и смертельно опасным сюрпризом, когда нечто подобное случится, и они будут представлять себе, что надо делать в подобной ситуации.

После краха бумажных валют им всегда на смену приходили твердые обеспеченные деньги, начиналось восстановление мировой экономики и новая фаза ее роста. Так было всегда на протяжении человеческой истории. Нет оснований думать, что что-то на этот раз будет происходить иначе. В подобных условиях возврат к твердым обеспеченным деньгам, какими исторически были драгоценные металлы – золото и серебро – может быть вполне естественным шагом, к которому значительная масса современной молодежи, играющей в различные компьютерные игрушки, будет психологически вполне готова. Золото в реальном мире придет на смену игровому виртуальному золоту, но это будет все тот же желтый металл, который они собирали, зарабатывали, завоевывали в играх. Заработать его в реальной жизни будет гораздо сложнее, чем в компьютерной игре, но они будут четко представлять то, что было сказано уже более ста лет назад: «Золото – это деньги и ничего более.»



**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
НАУКИ**



МУЛЬТИМЕДИА КОМПЛЕКС ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ
WWW.HT-TC.COM



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (13.00.00)

Дубова М. А.

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет»

СЕМИНАР КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА «СИНТАКСИС ПРОСТОГО ОСЛОЖНЁННОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Аннотация:

Внедрение в школьную практику вузовских форм обучения: семинар, лабораторные занятия, зачет.

Ключевые слова:

Обособленные второстепенные члены предложения.

Dubova M.A.

Doctor of Philology, associate professor, the Russian language department professor of the state educational institution for high education of Moscow area, the State social humanitarian university.

SEMINAR AS AN EFFECTIVE FORM OF ACTIVITY DURING THE LESSONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE WHILE STUDYING THE «SYNTAXES OF A SIMPLE SEMI-COMPOSITE SENTENCE» DIVISION.

Annotation:

Implementation of the university forms of education into the school program: seminar, lab practical, test.

Keywords:

Subordinate parts of the sentence.

Сложные и противоречивые изменения, произошедшие в нашей стране за последние годы, серьёзно повлияли, прежде всего, на образование и определили качественное изменение школьного учебного процесса, что привело, в частности, к активному внедрению в школьную практику вузовских форм обучения (семинара, лабораторного занятия, зачёта и т. д.). Безусловно, и раньше учителя в своей преподавательской деятельности использовали вузовские формы работы в ситуации урока, но, пожалуй, ещё никогда этот процесс не был столь активным и систематическим, как в настоящее время. Структура и содержание урока в последние годы значительно изменились.

Традиционные типы уроков постепенно отходят на второй план. Одна из причин данного вполне объективного явления состоит в том, что на этих уроках активным субъектом учебного процесса оказывался преподаватель, который и определял виды и формы работы класса при изучении конкретных тем, причём эта работа носила преимущественно репродуктивный характер. Эффективность нетрадиционных типов уроков, состоит, прежде всего, в том, что они значительно сокращают долю объяснительно-иллюстративного обучения, акцентируя внимание на индивидуально-проблемном.

Среди нетрадиционных форм урока считаем целесообразным активное внедрение в школьную практику уроков-семинаров как разновидности повторительно-обобщающих уроков, что, в свою очередь, может стать основой разработки системы уроков, в частности, по разделу «Синтаксис простого осложнённого предложения» [1, 2, 3].

Целесообразность активного включения уроков-семинаров в учебный процесс по русскому языку в старших классах объясняется, с одной стороны, возрастной и психологической готовностью детей к урокам подобного типа, акцентирующим самостоятельную, в том числе и исследовательскую работу. С другой стороны, как известно, курс «Русского языка» в старшем звене основан на повторении такого лингвистического раздела, как «Синтаксис», что, на наш взгляд, целесообразно и продуктивно осуществлять на материале русской литературы 20 века, изучаемой в соответствии со школьной программой по литературе. Повторение и углубление синтаксических тем на материале литературы Серебряного века позволит детям не только уяснить суть тех или иных синтаксических конструкций, их семантику, способы их грамматического выражения, а также, что, на наш взгляд, очень важно, – особенности их стилистического функционирования и роль в формировании индивидуального авторского стиля. Это, в свою очередь, призвано формировать у детей целостное восприятие художественного текста, обучать их отдельным приёмам текстового анализа, что нема-

ловажно в свете итоговой аттестации по русскому языку. Более глубокое понимание синтаксических единиц в плане их строения, семантики и функционально-стилистических особенностей поможет учащимся в выполнении отдельных заданий части В и в работе с частью С.

В качестве примера считаем целесообразным предложить некоторые методические рекомендации по изучению темы «Обособление второстепенных членов предложения». Как известно, «при изучении обособленных членов предложения важно учитывать следующие параметры, которые могут быть использованы в качестве алгоритма:

1. способ морфологического выражения обособленного второстепенного члена;
2. степень распространённости обособленного члена;
3. позиция обособленного члена по отношению к опорному слову;
4. наличие добавочного значения у обособленного члена;
5. способ морфологического выражения опорного слова» [1, 19].

Не вызывает сомнений, что содержательную основу уроков-семинаров составляет органичное сочетание теории с практикой при доминирующей роли первой, поскольку основной акцент делается на формирование теоретического мышления учащихся [1, 18]. Этим объясняется тот факт, насколько важно учителю чётко сформулировать вопросы, которые призваны проверить уровень понимания учащимися теоретического материала.

Считаем целесообразным рекомендовать следующий «перечень вопросов по темам «Обособление определений» и «Обособление обстоятельств»:

1. Что такое обособление членов предложения?
2. Какие типы обособленных членов вам известны?
3. Что такое обособленное согласованное распространённое определение?
4. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия обособления согласованных распространённых определений.
5. Что такое обособленное согласованное нераспространённое определение?
6. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия обособления согласованных нераспространённых определений.

7. Что такое обособленное несогласованное определение?

8. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия обособления несогласованных определений.

9. Что такое обособленное приложение?

10. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия обособления приложений [1, 19].

«11. Что такое обособленные обстоятельства? Чем они выражаются?

12. Как делятся обособленные обстоятельства по выполняемой ими функции в предложении?

13. Какими признаками характеризуются различные обособленные обстоятельства?

14. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия обособления обстоятельств.

15. Перечислите и проиллюстрируйте своими примерами основные условия необособления обстоятельств» [3, 26].

Отдельные вопросы учитель может предложить учащимся взять в качестве тем мини-рефератов для индивидуальной или групповой подготовки с целью дальнейшего сообщения перед классом (с использованием, например, интерактивной доски, презентации и т. д.).

Не менее значимую роль в усвоении знаний учащихся играют практические задания. Наиболее важным условием подбора упражнений, на наш взгляд, является их разнотипность, что определяет формирование и развитие разноплановых практических умений и навыков школьников. Это могут быть задания, включающие лингвистическое моделирование; выполнение заданий по образцу, то есть репродуктивного характера, заданий проблемно-поискового плана; учебные лингвистические задачи со схемами операционных действий (для слабых учеников) и без них; самодиктанты, взаимодиктанты и т. д.

Например, если проводить урок-семинар на тему «Обособленные определения и обстоятельства» (на материале повестей А. И. Куприна «Гамбринус» и «Молох»), считаем целесообразным предложить следующие формулировки заданий.

Задание №1 по лингвистическому моделированию на основе пунктуационного правила на тему «Обособление согласованных определений».

Учащимся даются предложения с согласованными определениями из повести А. И. Куприна «Гамбринус», в которых пропущены знаки препинания.

1. Часто посетитель даже близко знакомый и хорошо принятый в Гамбринусе умудрялся миновать это замечательное заведение и, только пройдя две-три соседние лавки, возвращался назад. 2. От неё вела вниз такая же узкая лестница в двадцать каменных ступеней избитых и скривлённых многими миллионами тяжёлых сапог. 3. Во второй зале отделённой от первой полукруглой аркой шли картины из лягушечьей жизни... [5, 413–421].

На основе приведённых предложений предлагается построить таблицу постановки знаков препинания при обособленных согласованных определениях, проанализировав способы морфологического выражения опорного слова; способы выражения согласованного определения; позицию согласованного определения по отношению к опорному слову.

Задание № 2. Составьте самодиктант (взаимодиктант), зашифровав 3 предложения с согласованными определениями из повести А. И. Куприна «Гамбринус».

1. К...ренастый боцман с серьгой в ухе и с б...р...дой р...стущей точно б...хрома из шеи подх...дил к Сашке с двумя кру...ками пива широко улыбался хлопал его друж...любно по спине и просил с...грать джигу. 2. Старые пос...тители любили ра...каз...вать о л...г...ндарном п...боище между рус...кими воен...ыми м...тросами увол...ными в запас с какого(то) кре...сера и английскими м...ряками. 3. Может быть на простые дикие нравы влияла эта кроткая и смешная д...бр...та [Сашки] весело лучившаяся из его глаз спрятан...ых под п...катым черепом? [5, 418–428].

Задание № 3. Лингвистическая задача. В предложениях из третьей главы повести А. И. Куприна «Гамбринус» выделите согласованные обособленные определения, указав способы их морфологического выражения, подчеркнув опорное слово, расставив недостающие знаки препинания.

1. К десяти – одиннадцати часам Гамбринус вмещавший в свои залы до двухсот и более человек оказывался битком набитым. 2. И только неумолимая скрипка Сашки сидевшего на своём возвышении торжествовала над духотой над жарой над запахом табака газа пива и над оранием бесцеремонной публики. 3. Они тоже заказывали Сашке свои восточные песни состоящие из унылого гнусавого однообразного воя на двух – трёх нотах и с мрачными лицами, с горящими глазами готовы были петь их по целым часам [5, 417– 422].

Задание № 4. Докажите, что обособленные согласованные определения заключают в себе целое свёрнутое предложение. Для этого трансформируйте обособленную конструкцию второстепенного члена в предикативную часть сложного предложения.

1. Эти крутые, узкие улицы, **чёрные от угольной пыли**, к ночи всегда становились липкими и зловонными, точно они потели в кошмарном сне. 2. К десяти – одиннадцати часам Гамбринус, **вмещавший в свои залы до двухсот и более человек**, оказывался битком набитым. 3. Играл он также и японские песенки, **заученные им в плену**, но они не понравились слушателям [2,31].

Задание № 5. Составьте пары предложений с одним и тем же подлежащим, чтобы в одном предложении сравнительный союз присоединял обстоятельство образа действия, а в другом – составное именное сказуемое. Используйте союзы как, как будто, будто, точно, словно,

Образец выполнения

Картошка жёсткая, **как будто сырая**.

Ср.: Картошка как будто сырая.

Задание № 6. Выпишите из повести А. И. Куприна «Молох» примеры с обособленными обстоятельствами (не менее 7), а затем выполните их синтаксический анализ по предложенной схеме.

Схема анализа.

1. Функция в предложении (добавочное сообщение; уточнение; пояснение; присоединение; уподобление).

2. Способ выражения (одиночное деепричастие; деепричастный оборот; существительное с производным предлогом – несмотря на, в силу, вопреки, согласно, вследствие и др.; существительное с непроизводным предлогом; наречие; существительное с предлогом и пояснительным союзом именно, то есть, или = то есть; существительное с предлогом или наречие со словами даже, особенно, в особенности, например, в том числе и др.).

3. Синтаксическая функция опорного члена (сказуемое; обстоятельство).

4. Семантика обстоятельства (обстоятельство образа действия, времени, причины, условия, уступки, цели, следствия, места).

5. Условия обособления (обозначение добавочного действия, возможность отделения от поясняемого слова, отсутствие тесной грамматической связи с поясняемым словом, позиция по отношению к поясняемому слову) [3, 26].

Задание № 7.

Грамотно разработанный урок-семинар изменяет позицию ученика в учебном процессе. Учащийся не только активно усваивает знания, приобретает необходимые умения, но и приобщается к опыту творческой и исследовательской деятельности, а, пользуясь ею, развивает в себе эмоционально-оценочное (личностное) отношение к этим формам работы.

Информационные источники:

1. Дубова М. А., Чернова Л. А. Уроки-семинары на тему «Грамматические и стилистические особенности обособленных определений» (На материале рассказа А. И. Куприна «Гамбринус») // Русский язык в школе. – 2014. – №10. – С. 18 – 21.

2. Дубова М. А., Чернова Л. А. Уроки-семинары на тему «Грамматические и стилистические особенности обособленных определений» (На материале рассказа А. И. Куприна «Гамбринус») (Окончание) // Русский язык в школе. – 2014. – №11. – С. 31 – 36.

3. Дубова М. А., Чернова Л. А. Уроки-семинары в XI классе по теме «Обособленные обстоятельства как один из видов осложнения простого предложения» (На материале повести А. И. Куприна «Молох») // Русский язык в школе. – 2014. – №12. – С. 25–29.

4. ФГОС основное общее образование. Утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 // standart.edu.ru.

5. Куприн А. И. Повести. Рассказы / А. И. Куприн. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Агентство Олимп», 2002. – 681 с.

6. Сидоренков В. А. Углублённое изучение русского языка: Книга для учителя: Из опыта работы / В. А. Сидоренков. – М.: Просвещение, 1996. – 271 с.

Постаногова Н.А.

учитель русского языка и литературы МБОУ «Лицей №24» г. Гуково Ростовской обл.

**ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО РАЗРАБОТКЕ
АДАПТИРОВАННОЙ
ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ОВЗ (СЛАБОВИДЯЩИХ
ДЕТЕЙ).**

Аннотация:

Дети с ОВЗ нуждаются в особом отношении и поддержке

Ключевые слова:

Инклюзивное образование

Postanogova N.A.

Russian and Literature teacher of the state funded educational institution, "Vocational school N24" in Gukovo, Rostov area.

**FROM THE EXPERIENCE
ON DEVELOPMENT THE
ADAPTED PROGRAMS
FOR PARTIALLY SIGHTED
CHILDREN.**

Annotation:

Partially sighted children need special attitude and support.

Key words:

Inclusive education.

Школьники учатся и используют полученные знания по-разному. Тем не менее, цель образования заключается в достижении всеми учащимися определенного общественного статуса и утверждении своей социальной значимости. Инклюзия — это попытка придать уверенность в своих силах учащимся с ограниченными возможностями здоровья, тем самым мотивируя их пойти учиться в школу вместе с другими детьми: друзьями и соседями. Дети с особыми образовательными потребностями нуждаются не только в особом отношении и поддержке, но также в развитии своих способностей и достижении успехов в школе.

На сегодняшний день инклюзивное образование на территории Р.Ф. регулируется Конституцией Р.Ф., федеральным законом «Об образовании», федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Р.Ф.», а также Конвенцией о правах ребенка и Европейской конвенцией о защите прав человека и основных свобод.

Существует восемь принципов инклюзивного образования, которые должны учитываться при составлении адаптированных программ:

- ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
- каждый человек способен чувствовать и думать.
- каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
- все люди нуждаются друг в друге.
- подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
- все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
- для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.

Образовательная адаптированная программа по русскому языку курса 7 класса для детей с нарушением зрения основана на принципах реализации права детей с ограниченными возможностями (ОВЗ) на образование в соответствии с их способностями и возможностями в целях их социальной адаптации и интеграции в общество.

Содержание программы составлено для слабовидящих детей с нормальным интеллектом. При проектировании адаптированной индивидуальной общеобразовательной программы учитывалась психофизическая характеристика ребёнка с данным видом ОВЗ, особые общеобразовательные потребности слабовидящих детей и способы их удовлетворения, а также рекомендации ПМПК.

Программа адаптации учебного процесса по курсу «Русский язык в 7 классе» предусматривать следующие компоненты:

- модификация учебных пособий
- методическая поддержка работы с учебником
- модификация организации учебной работы в классе
- модификация способов предъявления и выполнения заданий;
- модификация работы с текстовым материалом;
- модификация контрольных и тестовых заданий, способов оценки успешности;
- модификация межличностных отношений и поведения всех участников инклюзивного образовательного процесса.

Целью адаптированной программы является создание оптимальных условий для социальной адаптации детей с ОВЗ и получения им качественного образования путём повышения орфографической и пунктуационной грамотности и формирования разных видов УУД.

Учитывая, что обучающийся плохо видит, форма работы на уроках выстраивается таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно, не уставал, не занижал самооценку, свободно излагал своё мнение. Тон учителя только доброжелательный. Для таких детей необходимы различные модификации и варианты в способах подачи информации .

Вся специальная работа, направленная на успешное усвоение программного материала по русскому языку ребёнком с ОВЗ, поддерживается вниманием к общеречевому развитию ученика, как способу адаптации к социальной среде.

СОДЕРЖАНИЕ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 7 КЛАССЕ

№	Тема	Основное содержание
1	Введение (2 ч.)	Язык как развивающее явление. Пассивный и активный запас слов. Общеупотребительная лексика и лексика, ограниченная в употреблении.

2	Повторение в 5-6 классах (24ч+5)	Фонетический состав слова, звуковой анализ слов. Нормы произношения. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Фонетическая транскрипция слов Изменение и образования слов, способы образования новых слов, словообразовательные гнезда. Правила употребления ъ-ь знаков, букв о-ё после шипящих. Корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова. Правописание приставок на з-с, приставки пре-при.
2а	Повторение	Особенности правописания НЕ с причастиями Употребление дефиса в различных частях речи. Стили и типы речи. Характерные особенности публицистического стиля. Анализ текстов публицистического стиля Повторение основных ведущих тем . Подготовка к изучению наречия - неизменяемой части речи.
3	Наречие	Наречие как часть речи: значение, морфологические признаки
3а	(27ч+5)	Синтаксическая роль. Разряды наречий и их использование в речи. Образование степеней сравнения наречий.
3б		Наречия в составе фразеологических словосочетаний. Самостоятельные и служебные части речи.
4	Предлог (10 ч.)	Предлог как служебная часть речи. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах. Предлоги производные и непроизводные.
4а	Союз (13 ч.)	Союз как служебная часть речи. Разряды союзов: союзы сочинительные и подчинительные. Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов от местоимений с предлогом и частицами.

5	Частица (8 ч.+1)	Формообразующие частицы. Отрицательные частицы. Умение различать на письме частицы НЕ-НИ. Междометие как часть речи. Междометия и звукоподражательные
6	Междометие (4 ч.)	Фонетико-орфоэпический состав слов. Сопоставление звучания и написания слов
7	Повторение (6 ч.)	Всего: 105 часов

Предложенный школьный вариант содержания адаптированной индивидуальной общеобразовательной программы по русскому языку является одним из элементов инклюзивного образования. Программа рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья и призвана создать оптимальные условия для включения слабовидящих обучающихся в общеобразовательный процесс на равных условиях со всеми участниками педагогического процесса.

Информационные источники:

1. Нормативные документы Учредителя и территориального органа Управления образованием вышестоящих и контролирующих организаций.
2. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. № АФ)150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми(инвалидами)».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
4. Постановления Правительства РФ: «О мерах по обеспечению беспрепятственного доступа инвалидов к информации и объектам социальной инфраструктуры» (от 07.02.96, № 14);
5. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе. – М.: ВЛАДОС, 2000
6. Забрамная С.Д., Боровик О.В. Развитие ребенка в ваших руках. Книга полезных советов для родителей, воспитателей, учителей. – М.: Новая школа, 2000
7. Кукушкина О.И. Использование компьютерных технологий в области развития представлений о мире //Дефектология. – 2005. - № 5-6. – 2006. - № 2
8. Кукушкина О.И., Королевская Т.К., Гончарова Е.Л. В городском дворе// Цикл специализированных компьютерных программ «Картина мира» - М., 2002
9. Цикото Г.В. Проблемные дети: развитие и коррекция в предметно-практической деятельности. - М.: Полиграф сервис, 2011
10. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений/ Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта.-М.:Дрофа, 2010, 320с

Шудегова С.Ю.

обозреватель газеты «Современная школа России»

МОНОПОЛИЯ НА ОБРАЗОВАНИЕ – ЕСТЬ ЛИ АЛЬТЕРНАТИВА?

Аннотация:

Все зависят от школ, – и богатые, и бедные.

Ключевые слова:

Регламентация образования, дискриминация, учеба, симуляция.

Shudegova S.Y.

Observer of the “Modern school of Russia” newspaper

MONOPOLY FOR EDUCATION, IS THE ALTERNATIVE AVAILABLE?

Annotation:

Everything depends on schools – both rich and poor.

Key words:

Education rulemaking, discrimination, study, simulation.

Сегодня школой стала сама социальная действительность, вся окружающая нас жизнь.

Одинаково зависят от школ, как и от больниц, практически все, и богатые, и бедные.

И те, и другие считают самолечение - безответственным, самообразование - ненадежным, а общественные объединения, не оплаченные властями, формой агрессии или подрывной деятельности.

Просто и те, и другие приучены полагаться на «официоз», и любая независимая деятельность для них подозрительна.

А ведь смысл образования именно в том, чтобы приготовить человека к жизни в сложной, разнообразной социально-культурной среде, помочь ему быть готовым к пониманию и взаимодействию.

Вместо этого отмечается угасание творческого и критического интеллекта под нажимом индустрии, руководимой «специалистами» по созданию смыслов и культурному формированию народов.

Обязательное школьное обучение неизбежно поляризует общество: оно ранжирует все страны мира в соответствии с международной кастовой системой.

Страны, как касты, оцениваются по образовательному уровню, который определяется средней продолжительностью школьного обучения граждан.

Нужно отметить, что это оценка тесно связана с расчетом валового национального продукта на душу населения.

Сегодня уже всем понятно, что если самым решительным образом не изменить сложившиеся в промышленности тенденции, окружающая среда будет просто уничтожена биохимическими и пр. Отходами, точно также система образования может влиять на общественную и личную жизнь каждого как положительно, так и отрицательно.

Эскалация школьного образования не менее разрушительна, чем гонка вооружений, хотя это менее очевидно.

Расходы на школьное обучение растут, но все равно отстают от ожиданий родителей, учителей, учащихся. Такое положение дел повсеместно, что и сдерживает стремление к самостоятельному учению.

Соединенные штаты Америки – богатейшее государство, служат доказательством того, что ни одна страна не может быть достаточно богата, чтобы позволить себе школьную систему, вполне удовлетворяющую спрос.

Получилось так, что система образования, распространенная в XX веке, послужила, в какой-то степени, тормозом научно-технического прогресса, создав препятствия в получении образования, а отсюда – низкий уровень знаний, который помешал развитию общества и повышению благосостояния людей.

Селективное образование поддерживает высокий уровень знаний и пополняет ряды элиты, но как быть с остальными, с большинством?

В современном мире нужны научно- и технически грамотные, спокойные, уверенные в себе и в завтрашнем дне люди.

Техническими специальностями, столь необходимыми повсюду, невозможно овладеть, если не приобщать к физическому труду учеников с детского возраста. Это означает развернуть образование к жизни, согласовать школьное образование с реальными потребностями.

Все то, что мы наблюдаем сегодня, предсказано еще в середине XX века:

Было сказано, что построение супериндустриального общества потребует ускорения в приобретении знаний, что, в свою очередь, повлечет ускорение темпа жизни, нестабильность экономики, дифференциацию общества, множество субкультур.

Быстротечность современной жизни дает осознание непостоянства и непрочности.

Люди сталкиваются с непривычными ситуациями и незнакомыми институтами.

В результате будущее представляется непрерывной чередой странных событий, сенсационных открытий, невероятных противоречий и новых дилемм. Поэтому многие современники никогда не почувствуют себя «как дома», в этом мире, наоборот, они всегда будут «чужими среди чужих».

Это происходит из-за разрушения привычных механизмов адаптации, а также «культурного шока». Все очевидней роль образования, и все очевидней его недостатки

Мы живем в условиях быстрых перемен, в условиях стремительного роста разнообразия мира. Школам нужно готовить детей к новой, динамичной реальности, не стоит оберегать их от участия в этих переменах, т.к. подобная ситуация становится перманентной.

Для успеха в супериндустриализации необходима максимальная индивидуализация, и это уже происходит. Происходит потеря доверия, ослабевают дружеские связи и пр., образованный человек должен

уметь дружить, уметь поддерживать и налаживать отношения с другими людьми. Разнообразие и сложность жизни требуют умения принимать непростые решения, что, в свою очередь, требует наличия четкой системы ценностей, или ценностных ориентиров.

Большая часть учебных программ лишена подобных характеристик, также отсутствуют моральные оценки.

Учащиеся не поощряются в своих попытках обсудить или проанализировать свои ценностные позиции, взгляды и позиции своих учителей и сверстников, свободно и открыто обсуждать эти вопросы. А ведь именно в отсутствии этого вырастают люди, неуверенные в себе и в избранных целях, неспособные принимать эффективные решения в сложных условиях многообразия выбора.

Из этого следует, что нужно ориентироваться на широкий диапазон знаний, на получение информации, но также и на поведенческие навыки: умение общаться, оценивать свои взгляды и поведение через призм их значения для других людей.

Учеников нужно учить размышлять о будущем, от этого зависит во многом их успех в достижении поставленных целей. Хорошо было бы знакомить учеников с основами теории вероятности, предложить им модифицировать индивидуальную концепцию будущего, это и требуется от образованного человека

Сегодня всем нужен логически тренированный разум, владеющий приемами рассуждения и доказательства, обладающий научно-техническими знаниями, необходимыми для решения насущных, практических задач, в этом и будет ценность обучения.

Намного продуктивнее было бы для достижения, желаемого не издавать законы и не регламентировать организацию образования. Не стоит создавать ритуалы, обязательные для всех. Любая система не конечна и не статична. Нет смысла пытаться решить все и не всегда посредством одной системы.

Возможно стоит все же отменить существующую дискриминацию, по-предшествующему обучению, при приеме на работу?

Это не исключает возможности проверки компетенции для той или иной роли, или функции, что наглядно покажет настоящую цену дипломов, не имеющих никакого отношения к конкретной работе или каким-либо полезным навыкам.

Любой гражданин должен быть защищен от угрозы дисквалификации при отсутствии школы в его послужном списке. Психологически это будет очень эффективно.

Школьное обучение до сих пор способствовало распределению по социальным ролям, что в итоге не добавляло справедливости в школьную жизнь.

Отбор человека для той или иной должности, или профессии на рынке труда все чаще зависит просто от продолжительности посещения учебного заведения. Возможно уже пришло время разорвать зависимость между социальной ролью и особенностями личной биографии.

Компетентность человека нужно отделить от учебного плана, для этого должны быть отменены вопросы относительно истории его учения.

Конечно, даже законы не отменяют предрассудков в отношении тех, кто не посещал школу, равно как и не заставят заняться каждого самообразованием.

В школе люди проводят не один год своей жизни, но не смотря на это большинство своих знаний мы приобретаем вне школы.

В современной школе метод зубрежки полностью дискредитирован и стал редкостью. И все же активный ученик с нормальными способностями приобрел бы немало навыков, если бы его учили этим традиционным способом. Речь идет о таких профессиях как кодирование, дешифровка, чтение, письмо, о таких предметах как алгебра, программирование, химический анализ, или о ручных навыках-печатании, сборке часов, ремонте tv, вождении автомобиля и т.д.

Каждому человеку, на любом этапе его жизни, должна быть обеспечена возможность свободного выбора из множества образовательных программ, и получения образования за общественный счет.

Каждый гражданин должен иметь гарантированное право на равную долю образовательных ресурсов, получаемых за счет уплаты налогов.

Конечно, образование нельзя сводить к одним лишь практическим навыкам, это было бы непростительной глупостью, необходимо уделять внимание всем видам учения

Невысокая эффективность школы в обучении практическим навыкам часто связана с ее учебным планом. Программы, направленные на совершенствование какого-нибудь умения, зачастую связываются с совершенно посторонней задачей, скажем право пользоваться спортплощадкой зависит от посещаемости занятий и т.п.

Став обязательными, школьные годы превращаются в «посещение ради посещения».

Во всем мире школа признается единственным институтом, специ-

ализирующимся на образовании. Провалы школы воспринимаются большинством как доказательство того, что образование является дорогостоящей, очень сложной, таинственной, а часто, почти неразрешимой задачей.

Школа забирает деньги, людей, добрую волю, предназначенные для образования, и, к тому же, не дает другим социальным институтам брать на себя образовательные задачи.

Работа, досуг, политика и даже семейная жизнь – во всем этом полагаются на школы в формировании нужных знаний и навыков, вместо того, чтобы самим становиться средствами образования.

На самом деле равенство образовательных возможностей – цель желанная и достижимая, однако отождествлять ее с обязательным школьным обучением все же нельзя.

Современное государство считает своей обязанностью поддерживать суждения своих педагогов из лучших побуждений и устанавливает образовательный ценз для учителей.

Все это вовсе не означает, что преподавание не приносит никакой пользы, эта деятельность очень важна и тоже нуждается в совершенствовании.

Мотивированный ученик может извлечь пользу даже из суровой дисциплины, которая ассоциируется со старомодным учителем, преподающим таблицу умножения.

Иногда наличие определенных знаний и навыков оказывается необходимым условием приема на обучение по тем или иным программам, но сам процесс их приобретения не должен быть ограничен таким условием.

В потенциальных преподавателях недостатка нет, но есть люди, действительно владеющие умениями, на которые есть спрос, освоение которых требует помощи преподавателя. Сегодня им никто не помогает поделиться своей компетентностью с другими.

Учебные центры, которые оценивались бы по результатам обучения, а не по требованиям к работающим преподавателям или используемым методикам, открыли бы для многих неожиданные возможности трудоустройства.

Возможно люди сумеют стать независимыми от удостоверений, получаемых в школе, научатся не соглашаться и тогда, может быть, сумеют контролировать деятельность учреждений, в которых работают.

Таких работников-граждан, не нужно агитировать, пропагандировать

и т.п. – они сами проявят свою активность и участие в политической жизни улицы, места работы, программы новостей, в жизни своей страны...

Девизом таких людей станет лозунг: «участие, а не симуляция».

Нельзя отказывать в социальном признании и уважении человеку, приобретшему образование самостоятельно. Только бережное отношение к индивидуальности может способствовать всестороннему развитию человека. Если мы хотим на самом деле раскрыть секреты природы и человеческого бытия, нужно отказаться от всяких универсальных стандартов и косных традиций.

Каждый из нас ответственен за то, что из него сделали, даже при том, что все, что мы можем сделать – это принять ответственность и послужить предупреждением другим.

Аксенова Е.М.

преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна

**МЕТОДИКА БЕЗОПАСНОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИНФОРМАЦИОННЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ**

Аннотация:

Новое общественное устройство требует переоценки задач образования.

Ключевые слова:

Математика, интеллект, познание действительности.

Aksenova E.M.

Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna

**METHODIC OF THE SAFE
USING INFORMATION
TECHNOLOGIES**

Annotation:

New social structure requires
reassessment of the educational
tasks.

Key words:

Math, intellect, understanding of
reality.

В современном мире происходит переоценка целей и задач образования, обусловленная формированием нового типа общественного устройства – информационного общества. В течение многих столетий математика является неотъемлемым элементом системы общего образования всех стран мира. Объясняется это уникальностью роли учебного предмета «Математика» в формировании личности. В условиях информационного общества математическое образование становится важным фактором адаптации личности к существующим реалиям. Основными целями школьного математического образования становятся интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для полноценной жизни в обществе; овладение конкретными математическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин и для продолжения образования; воспитание личности в процессе освоения математики, формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности. Реализация названных целей вызывает необходимость в обновлении системы школьного математического образования, которая призвана обеспечить гармоничное сочетание интересов личности и общества. Особую роль в этом процессе играют мультимедийные технологии, так как их применение способствует повышению мотивации обучения учащихся, экономии учебного времени; интерактивность и мультимедийная наглядность способствует лучшему представлению материала.

Преподавание геометрии не может обойтись без наглядности. В тесной связи с наглядностью обучения находится и его практичность. Ведь именно из жизни мы черпаем конкретный материал для формирования наглядных геометрических представлений, делая обучение согласованным с жизнью ребенка, его опытом. Процесс обучения упрощается при разумном использовании принципа наглядности. Обучение не должно быть перенасыщено иллюстрациями, схемами, таблицами и другими формами наглядности, но в некоторых труднодоступных вопросах применение наглядности необходимо. И именно использование средств мультимедиа позволяет учителю разнообразить урок новыми видами деятельности, насытить его наглядной информацией, повысить мотивацию учащихся. Поэтому целесообразно и психологически обоснованно, особенно на первых этапах изучения геометрии, опираться на наглядно-действенное мышление как первую и основную ступень в развитии мышления, опору для формирования образов и понятий и включить в процесс обучения геометрии практическую, конструктивную деятельность. Применение на уроках учебных презентаций, раз-

работанных в среде Power-Point, способствует решению развивающих целей, которые мы ставим на уроках геометрии:

- развивать логическое мышление, пространственное воображение, образное мышление обучающихся;
- формировать умения чётко и ясно излагать свои мысли;
- совершенствовать графическую культуру.

Презентационное сопровождение применяю на различных этапах урока: на этапе актуализации знаний, при изложении нового материала, закреплении, контроле, проверке домашнего задания. Общее количество времени использования презентаций в 5-6 классе не должно превышать 15 минут, в 7-8 классах – 20, а в старших классах – 30 минут. При этом необходимо проводить комплексы упражнений для глаз.

В курсе стереометрии 10 класса компьютер помогает обучающимся, привыкшим воспринимать только плоские чертежи, перекинуть мостик в пространственный мир. Чертежи, представленные на слайдах с использованием цвета, делают чертеж более информативным. Статические, т.е. «неживые» чертежи из учебника в презентации можно «оживить». Применяя инструментарий программы, мы можем статический чертеж из учебника анимировать. Динамический чертеж показывает последовательные шаги решения, выполнение дополнительных построений. Продуманные визуальные подсказки сделают учебный материал доступным для понимания обучающихся. Важно правильно использовать рекомендации по созданию презентаций, учитывать санитарные нормы при работе на уроках с мультимедийным оборудованием. Так, при оформлении слайдов необходимо соблюдать единый стиль, избегая стилей, которые затрудняют восприятие информации. Яркий фон слайдов, светлый и мелкий шрифт, злоупотребление различными анимационными эффектами вызывают не только физиологический, но и психологический дискомфорт у учащихся. Содержание информации должно выражаться короткими словами и предложениями с минимумом предлогов и прилагательных, заголовки должны привлекать внимание аудитории. Предпочтительно горизонтальное расположение информации, а наиболее важная должна располагаться в центре экрана, если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней. Размеры шрифтов для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния, нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации, а для выделения информации следует использовать шрифт курсив или подчеркивание. Еще одним способом выделения информации является использование разных цветов шрифтов, границ,

заливок. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: взрослые люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений, а у учащихся такой объем не должен превышать одного – двух фактов. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.

Совершенствование методических систем и практических условий обучения с использованием средств ИКТ в школе должно внести свой вклад в создание методик их безопасного использования, формирование единого здоровьесберегающего пространства.

Информационные источники:

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии Учебное пособие. М.: Народное образование, 2008.
2. Чупаха И.В., Путаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса; Ставрополь, 2010.
3. Газета «Математика» №15 2010 г.

Гущина О.Л.

преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ
АСПЕКТ УРОКА**

Аннотация:

Воспитание - важнейшее составляющее образования.

Ключевые слова:

Воспитание, обучение, - достижения государства.

Gushina O.L.

Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna

**PEDAGOGIC ASPECT OF
THE LESSON**

Annotation:

All depend on the schools -
both rich and poor.

Key words:

Pedagogy, education are
achievements of the state.

Воспитание – это нервная система образования.

Федеральный Закон «Об образовании» содержит основную формулировку о воспитании:

«... под образованием понимается целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином установленных государством образовательных уровней».

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Воспитание на уроке складывается в школе на основе письма Министерства Образования и науки от 02.04.2002. «О повышении воспитательного потенциала образовательного процесса в ОУ»: «Приоритет в образовании отдается воспитанию, которое должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированный в процесс обучения и развития».

Проблема воспитательного аспекта урока затрагивает различные стороны функционирования классно-урочно-предметной системы современной школы. Подсчитано, что каждый современный российский школьник, получает в начальной школе около 3800 уроков, в основной и полной средней – около 9000 уроков. Если вычесть средний процент пропуска по болезни (= 15%), получим 10900 уроков на каждого среднего российского ученика.

Эти-то одиннадцать тысяч стандартизованных своим особым образом «актов школьного воздействия» и оказываются главным средством формирования характера, ментальности и привычек поведения каждого гражданина. Именно на уроках вырабатывается главный мотив жизненной стратегии: активного достижения успеха или пассивного избегания неприятностей. Базой развития и воспитания ребенка продолжают оставаться фундаментальные знания, которые он получает в ходе образовательного процесса. Однако образование личности должно быть сориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях

Профессионализм учителя заключается не столько в методической грамотности, сколько в умении отбирать материал к уроку, определять его образовательные и воспитательные возможности. Талант педагога

- в тонком чувствовании возможностей своего предмета в формировании моральных, интеллектуальных, волевых, эмоциональных качеств личности.

Итак, параметры, по которым идет оценка воспитательного аспекта урока:

- умение учителя осознавать, реализовывать воспитательную цель урока;
- получение учащимися полезной практической информации, необходимой для жизни;
- эмоциональность учителя в подаче материала;
- обеспечение способов коммуникации;
- преобладание коллективных, групповых, индивидуальных методов работы с учащимися;
- организация деятельности учащихся на уроке (самостоятельная, творческая, исследовательская, проектная и др.);
- использование игровых методик на уроке;
- построение диалога «учитель – ученик»;
- умение организовать ситуацию успеха;
- практическое использование здоровьесформирующих приемов и методов;
- стиль отношения учителя с учащимися;
- общая психологическая атмосфера, эмоциональный фон урока.

А теперь отметим те моменты, которые, как правило, западают на уроке:

- умение учителя осознавать, реализовывать воспитательную цель урока;
- эмоциональность учителя в подаче материала;
- преобладание коллективных, групповых, индивидуальных методов работы с учащимися;
- построение диалога «учитель – ученик»;
- умение организовать ситуацию успеха;
- практическое использование здоровьесформирующих приемов и методов;

- стиль отношения учителя с учащимися.

Остановимся более подробно.

Начнем формулировать воспитательную цель урока:

- стремиться к воспитанию чувства гуманизма, коллективизма, уважения к старшим, взаимопомощи, чувства субординации, чувства такта, отзывчивости, отрицательного отношения к алкоголизму, наркомании, стремление к физическому здоровью;
- стремиться воспитать чувство ответственности за порученное дело, исполнительности, аккуратности, добросовестности, чувство долга;
- стремиться воспитать чувство гордости за избранную профессию, умение управлять эмоциями.

В отличие от целей обучения воспитательные цели вовсе не обязательно (и даже некорректно) объявлять ученикам. Это стратегические цели образования и общества в целом, которые призван из урока в урок реализовывать в повседневной практике учитель.

Поэтому каждый учитель должен четко уметь формулировать для себя воспитательную цель урока. Для учителя на конкретных уроках могут приобретать соответствующее выражение:

- вызвать заинтересованность в ...;
- пробудить любознательность;
- возбудить готовность решать задачи самостоятельно;
- побудить учащихся к активности;
- закрепить уверенность в ... и т. п.

Эмоциональность учителя в подаче материала: речь, мимика, жесты.

Так что же такое диалог? Диалог (от греч.) – разговор, беседа.

Монолог, монологическая речь (от греч. *monos* — один, единый, единственный и греч. *logos* — слово, речь), вид речи, совсем или почти не связанной (в отличие от диалогической речи) с речью собеседника ни в содержательном, ни в структурном отношении.

Говоря об учебном диалоге, следует учитывать ряд организационных моментов:

- ни одна реплика такого диалога не может остаться без ответа;
- учебный диалог строго ограничен по времени;
- если ученик не активен, значит, он испытывает недостаток знаний;

- речевые характеристики учебного диалога связаны с требованием полных ответов.

Учебный диалог в развивающем обучении – это не фрагмент, а форма урока. Задача учителя, организующего учебный диалог, постепенно вместе с детьми выработать правила ведения диалога:

- правила корректного ведения диалога;
- предотвращение «словесной драки»;
- логичность и доказательность речи;
- этикетные фразы для ведения диалога;
- конструктивное завершение диалога независимо от того, пришли ли разговаривавшие к единому мнению;
- мимика, жестикауляция;
- внимательность к говорящему, выслушивание его мнения до конца;
- активная работа каждого ученика;
- доверие друг к другу;
- недопустимость насмешек и оскорбительных комментариев;
- право каждого на свое мнение.

Умение организовать ситуацию успеха:

- учет уровня усвоения (степени понимания) изученного материала;
- доступное объяснение учебного материала;
- обязательное использование занимательной наглядности;
- дидактические игры;
- парные и групповые творческие задания;
- индивидуально – дифференцированный подход (личностно-ориентированный подход);
- комплекс поощрительных мер за любые положительные достижения в учебе;
- создание оптимальной благоприятной образовательной среды.

Стиль отношения учителя с учащимися можно определить и как профессиональное взаимодействие педагога с учениками, направленное на установление доверительных отношений между ними.

Можно выделить шесть основных стилей отношения с учащимися:

- авторитарный (самовластный стиль руководства), когда учитель осуществляет единоличное управление коллективом учеников, не позволяя им высказывать свои взгляды и критические замечания, педагог последовательно предъявляет к учащимся требования и осуществляет жесткий контроль за их исполнением;

- авторитарный (властный) стиль допускает возможность для учеников участвовать в обсуждении вопросов учебной или коллективной жизни, но решение в конечном счете принимает учитель в соответствии со своими установками;

- демократический стиль предполагает внимание и учет преподавателем мнений учащихся, он стремится понять их, убедить, а не приказывать, ведет диалогическое общение на равных;

- игнорирующий стиль характеризуется тем, что учитель стремится как можно меньше вмешиваться в жизнедеятельность учащихся, практически устраняется от руководства ими, ограничиваясь формальным выполнением обязанностей передачи учебной и административной информации;

- попустительский, конформный стиль, когда учитель устраняется от руководства группой учеников либо идет на поводу их желаний;

- непоследовательный, алогичный стиль – учитель в зависимости от внешних обстоятельств и собственного эмоционального состояния осуществляет любой из названных стилей руководства, что ведет к дезорганизации и ситуативности системы взаимоотношений преподавателя с учениками, к появлению конфликтных ситуаций.

Вместе с тем, в зависимости от бедности или богатства применяемых на уроках методических приемов, развивается та или иная степень подвижности интеллекта, вырабатывается здравый смысл, формальная логика, наконец, возможность видеть эмоциональное состояние и мыслительный аппарат у себя и других «как бы со стороны». Ясно, что лишь на этом пути появляется возможность воспитывать взаимопонимание, воспитывать стремление услышать другого, понять и принять его мотивы, разобраться в себе, увидеть себя «другими глазами». Все это, с одной стороны, воспитывает совесть, а с другой – формирует нравственность.

Информационные источники

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка
2. Воспитательный потенциал урока. <http://sch121-snz.edusite.ru/DswMedia/vospit-potencial.doc>
3. Стили педагогического общения. <http://ped-kopilka.ru/pedagogika/stili-pedagogicheskogo-obschenija.html>

Родина Ю. Д.

аспирантка кафедры русского языка Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет», учитель русского языка и литературы МБОУ гимназии №9 г. о. Коломна Московской области

Rodina Y.D.

Candidate of the Russian language academic department of the state educational institution for high education of Moscow area, the State social humanitarian university, teacher of Russian and Literature of the state funded educational institution, "Vocational school N9" in Kolomna, Moscow area.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ
ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО
АНАЛИЗА ТЕКСТА ПРИ
ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО
РУССКОМУ
ЯЗЫКУ (НА МАТЕРИАЛЕ
ПОВЕСТИ А. БЕЛОГО
«КОТИК ЛЕТАЕВ»).**

**METHODICAL PROCEDURES
OF THE LINGUISTICAL
ANALYSIS OF THE TEXT
WHILE PREPARATION
TO THE INIFIED STATE
EXAM ON THE RUSSIAN
LANGUAGE (BASED ON THE
MATERIAL OF THE STORY
"KOTIK LETAEV" BY A.BELY)**

Аннотация:

Мотивированность, готовность к сотрудничеству - способность осуществлять информационно-познавательную работу.

Annotation:

Motivation, readiness to partnership – ability to conduct information -educational work

Ключевые слова:

Метапредметные результаты, образовательные программы.

Key words:

Meta-subjective results, educational programs.

Современная система образования подвергается значительным преобразованиям, что вполне закономерно и обусловлено политическими и социально-экономическими изменениями в жизни нашего общества. Ключевым ориентиром становится не столько усвоение учащимися готовых знаний, умений и навыков, сколько становление личностных качеств школьников, к числу которых, в первую очередь, следует отнести мотивированность к творчеству и инновационной деятельности; готовность к сотрудничеству и способность осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную работу. Важное место в жизни современного учащегося занимает постоянное, непрерывающееся саморазвитие и самообразование, поэтому ключевой составляющей педагогического процесса становится личностно-ориентированное и системно-деятельное взаимодействие учителя с учениками, где учитель-информатор уступает место учителю-помощнику, который «не преподносит истину, а учит её находить» (А. Дистервег).

В свете модернизации российского образования формирование лингвистической компетенции учащихся является одной из центральных задач современной школы. В соответствии с требованиями ФГОС к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы выпускник должен владеть умениями лингвистического анализа текстов, проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе речевой деятельности.

Решению вышеуказанной задачи, на наш взгляд, способствует проведение уроков нетрадиционных типов, приобретающих сегодня все большую популярность. Подобные уроки, в отличие от традиционных (уроков объяснения нового материала, повторительно-обобщающих уроков), позволяют создать благоприятную атмосферу, располагающую к активной творческой деятельности и построению индивидуальной образовательной траектории. Нестандартные уроки обеспечивают индивидуальный и дифференцированный подходы в обучении школьников, формируют условия для процесса сотворчества, являющегося одним из приоритетных в современном образовании.

Считаем целесообразным «применение в старших классах уроков-практикумов, формирующих навыки исследовательской и поисковой работы на уроках русского языка» [2, с. 13]. Урок-практикум представляет собой аналог вузовской формы занятий, поэтому проведение таких уроков оказывает благоприятное, прежде всего, адаптивное к обучению в вузе, влияние на старшеклассника. Здесь учащиеся имеют возможность детально исследовать тот или иной языковой материал, практически решать поставленные лингвистические задачи, обра-

щаться к истории вопроса (поработать с источниками, справочниками, различными учебными пособиями).

В свете сказанного считаем целесообразным предложить разработку урока-практикума, посвящённого некоторым аспектам лингвистического анализа художественного текста, в частности, поиску и характеристике изобразительно-выразительных средств. Подобные уроки, на наш взгляд, необходимы в системе работы учителя-словесника по подготовке старшеклассников к итоговой аттестации по русскому языку в формате ЕГЭ.

Языковым материалом для освоения методических приёмов лингвистического анализа нами был выбран текст автобиографической повести А. Белого «Котик Летаев». Как известно, именно в 11 классе на уроках литературы учащиеся знакомятся с произведениями Серебряного века, являющегося оригинальным и самобытным периодом в развитии отечественной культуры. Несмотря на то, что творчество А. Белого, одного из видных деятелей русского символизма, самобытного экспериментатора в области прозаического и поэтического языка, не подвергается глубокому изучению, а лишь упоминается в историко-культурологическом контексте, на уроке-практикуме анализ индивидуально-авторского стиля писателя представляет несомненный интерес.

Цель нашего урока предполагает обучение учащихся анализу средств художественной выразительности.

Начать урок, на наш взгляд, целесообразно с повторения теоретического минимума, необходимого для овладения практическими навыками лингвистического анализа. Сюда необходимо включить информацию о литературно-художественном стиле, об изобразительно-выразительных средствах языка и особенностях их стилистического функционирования в речи.

Считаем необходимым заранее поделить класс на 4 – 5 групп (5 – 6 человек в каждой) с целью подготовки в качестве домашнего задания сообщений по теме урока. Каждый учащийся в группе будет представлять тот или иной литературоведческий термин. Это поможет избежать монотонности в подаче теоретического материала. Каждому выступающему предстоит продумать вопросы по содержанию услышанного. С целью контроля за усвоением теоретических сведений советуем предложить учащимся занимательные опросники (разложить по партам в начале урока): кроссворды, карточки «Правда – ложь», карточки «Продолжи мысль...» и «Литературоведческий диктант». Во время выступления учащиеся заносят необходимые сведения в словари

(по усмотрению). Данный вид работы способствует развитию умения конспектирования, отбора важной информации.

Карточка №1.

«Продолжи мысль...»

Подбери необходимый термин.

1. Резко выраженное противопоставление понятий или явлений называется ...
2. Чрезмерное преувеличение тех или иных свойств изображаемого предмета или явления называется ...
3. Стилистической фигурой, в которой определения группируются в известном порядке – нарастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости, называется ...
4. Осмеяние, содержащее в себе оценку того, что осмеивается; одна из форм отрицания называется ...
5. Вид тропа, в котором сближаются слова по смежности обозначаемых ими более или менее реальных понятий или связей, называется ...
6. Такое изображение неодушевлённых или абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ – даром речи, способностью мыслить и чувствовать называется ...
7. Одна из стилистических фигур; такое построение речи, главным образом поэтической, при котором утверждение высказывается в форме вопроса, не предполагающего ответа, называется ...
8. Слово, определяющее предмет или явление и подчёркивающее какие-либо его свойства, качества или признаки называется ...
9. Повтор отдельных звуков или звуковых комплексов, связывающих окончания двух или более строк, называется ...
10. Вид тропа, в котором одно явление или понятие проясняется путём сопоставления его с другим явлением, называется ...

Карточка №2.

«Правда или ложь?»

В данном задании учащимся нужно дать однозначный ответ «да» или «нет».

1. Резко выраженное противопоставление понятий или явлений называется **оксюмором** (да / нет).

2. Чрезмерное преувеличение тех или иных свойств изображаемого предмета или явления называется **гиперболой** (да / нет).

3. Один из тропов, вид метонимии, состоящий в переносе значения с одного предмета на другой по признаку количественного отношения между ними называется **синекдохой** (да / нет).

4. Фигура поэтического синтаксиса, основанная на пропуске одного из членов предложения, легко восстанавливаемого по смыслу (чаще всего сказуемого), называется **градацией** (да / нет).

5. Вид тропа, в котором отдельные слова или выражения сближаются по сходству их значений или по контрасту, называется **метафорой** (да / нет).

6. Такое изображение неодушевлённых или абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ – даром речи, способностью мыслить и чувствовать, называется **олицетворением** (да / нет).

7. Один из тропов; сочетание противоположных по смыслу определений, понятий, в результате которого возникает новое смысловое качество, называется **антитезой** (да / нет).

8. Образное выражение, оборот, в котором содержится художественное преуменьшение величины, силы, значения изображаемого предмета или явления, называется **литотой** (да / нет).

9. Осмеяние, содержащее в себе оценку того, что осмеивается; одна из форм отрицания называется **гротеском** (да / нет).

10. Предельное преувеличение, придающее образу фантастический характер, нарушающее границы правдоподобия, называется **иронией** (да / нет).

Карточка №3.

Литературоведческий диктант.

Учащимся необходимо дать определение каждому термину.

1. Гипербола – это ...
2. Литота – это ...
3. Эпитет – это ...
4. Метафора – это ...
5. Перифраз – это ...
6. Антитеза – это ...

7. Инверсия – это ...
 8. Сравнение – это ...
 9. Риторический вопрос – это
 10. Эллипсис – это ...

После прослушивания докладов, опроса по его содержательной части считаем целесообразным систематизировать полученные сведения в виде записи (таблицы) в тетради.

Изобразительно-выразительные средства	
Тропы	Фигуры речи
Слова и выражения, используемые в переносном значении с целью усилить образность языка, художественную выразительность речи. В основе любого тропа лежит сопоставление предметов и явлений.	Особые обороты речи, применяемые для усиления экспрессивности (выразительности) высказывания.
1. Эпитет - слово, определяющее предмет или явление и подчеркивающее к.-л. его свойства, качества или признаки: «тучка золотая» (М. Ю. Лермонтов), «румяная заря» (А. С. Пушкин), «гордый конь» (А. С. Пушкин).	1. Анафора – повторение слов в начале предложений или строк, идущих друг за другом: Люблю тебя, Петра творенье, Люблю твой строгий, стройный вид... (А. С. Пушкин)
2. Сравнение – сопоставление одного предмета или явления с другим (выражаются с помощью сравнит. союзов как, будто, точно и под., Т. п. сущ., сравнит. степень прилаг.): « Как выжженная палами степь , черна стала жизнь Григория» (М. А. Шолохов).	2. Эпифора – повторение слов в конце предложений или строк, идущих друг за другом: Самое лучшее и дорогое Родина . Горе твоё - это наше горе, Родина (Р. Рождественский)
3. Метафора – вид тропа, в котором отдельные слова или выражения сближаются по сходству или контрасту их значений: яд желаний, розовые мечты, осень жизни.	3. Антитеза – резкое противопоставление понятий, мыслей, образов: Ты и убогая, Ты и обильная, Ты и могучая, Ты и бессильная... (Н. А. Некрасов)

4. Перифраза – описательный оборот речи, употребляемый вместо слова или словосочетания; замена названия предмета или явления указанием на его наиболее характерные признаки: Царь зверей (вместо льва).	4. Эллипсис - фигура поэтического синтаксиса, основанная на пропуске одного из членов предложения, легко восстанавливаемого по смыслу (чаще всего сказуемого): Чтоб за неё в огонь и в воду, А если - то и жизнь отдать... (А. Т. Твардовский).
5. Синекдоха - вид метонимии, состоящий в перенесении значения с одного предмета на другой по признаку количественного отношения между ними: Ну что ж, Садись, светило! (В. Маяковский).	5. Инверсия – нарушение общепринятого в данном языке порядка слов: Швейцара мимо он стрелой Взлетел по мраморным ступеням... (А. С. Пушкин).
6. Метонимия - вид тропа, в котором сближаются слова по смежности обозначаемых ими более или менее реальных понятий или связей: Ты вёл мечи на пир обильный; Все пало с шумом пред тобой (А. С. Пушкин).	6. Градация - стилистическая фигура, в которой определения группируются в известном порядке - нарастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости:
7. Аллегория - изображение абстрактного понятия или явления через конкретный образ. Например, изображение правосудия в виде женщины с завязанными глазами.	7. Оксюморон - сочетание противоположных по смыслу определенных понятий, в результате которого возникает новое смысловое качество: «Живой труп», «Горячий снег», горькая сладость.
8. Гипербола - чрезмерное преувеличение тех или иных свойств изображаемого предмета или явления: Я б для тебя украл весь небосвод И две звезды Кремлёвские в придачу! (В. С. Высоцкий).	8. Парцелляция - такое членение предложения, при котором высказывание реализуется не в одной, а в двух или нескольких интонационно-смысловых речевых единицах, следующих одна за другой: Ночь. Улица. Фонарь. Аптека. Бессмысленный и тусклый свет. Живи ещё хоть четверть века - Всё будет так. Исхода нет! (А. А. Блок)

<p>9. Литота - образное выражение, оборот, в котором содержится художественное преуменьшение величины, силы, значения изображаемого предмета или явления: «мальчик с пальчик», «избушка на курьих ножках», «мужичок с ноготок».</p>	<p>9. Синтаксический параллелизм - тождественное или сходное расположение элементов речи в смежных частях текста, которые, соотносясь, создают единый образ: Когда идёшь по снежным гребням ты, Когда по грудь тыходишь в облака, - Умей глядеть на землю с высоты! Не смей глядеть на землю свысока! Алмаз шлифуется алмазом. Строка диктуется строкой (А. С. Пушкин).</p>
<p>10. Олицетворение - такое изображение неодушевленных или абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ - даром речи, способностью мыслить и чувствовать: О чём ты воешь, ветер ночной, О чём так сетуешь безумно? (Ф. И. Тютчев).</p>	<p>10. Риторический вопрос – вопрос, не предполагающий ответа. Он лишь усиливает эмоциональность высказывания, его выразительность: «А судьи кто?»; «Отчего люди не летают?».</p>
<p>11. Ирония - осмеяние, содержащее в себе оценку того, что осмеивается; одна из форм отрицания: Граф Хвостов, Поэт, любимый небесами, Уж пел бессмертными стихами Несчастье невских берегов (А. С. Пушкин).</p>	<p>11. Бессоюбие – построение сложных предложений и ряда однородных членов без союзов: Швед, русский колет, рубит, режет. Мелькают мимо будки, бабы, Мальчишки, лавки, фонари, Дворцы, сады, монастыри... (А. С. Пушкин).</p>
<p>12. Гротеск - предельное преувеличение, придающее образу фантастический характер. Например, «Нос», «Записки сумасшедшего» Н. В. Гоголя, «Роковые яйца» М. А. Булгакова.</p>	<p>12. Многосоюбие – намеренное увеличение количества союзов в предложении: И волны теснятся, и мчатся назад, И снова приходят, и о берег бьют... (М. Ю. Лермонтов).</p>

Перед проведением урока-практикума необходимо познакомить учащихся со справочной литературой, к примеру, «Словарём литературоведческих терминов и понятий» под редакцией Л. И. Тимофеева, «Литературной энциклопедией терминов и понятий» под редакцией Н. Никоюкиной, «Толковым словарем» под редакцией С. И. Ожегова и др. Учащимся предлагается самостоятельно выбрать вариант, с которым они будут работать в продолжение урока.

Все варианты носят дифференцированный характер, что позволяет учесть индивидуальные особенности учащихся.

Карточка № 1.

Прочитайте отрывок из повести А. Белого «Котик Летаев» и ответьте на следующие вопросы.

1. Какого типа речи текст перед вами? Аргументируйте свой ответ.
2. К какому стилю речи относится данный отрывок?
3. Какова тема текста? С помощью каких языковых средств она передаётся?
4. Охарактеризуйте структуру текста на разных уровнях:
 - а) **морфологические особенности** (слова какой части речи преобладают и почему; в каких формах они стоят; соотношение видо-временных форм глаголов в тексте);
 - б) **синтаксическая организация** (преобладание сложных или простых предложений; наличие союзов и их функция; повторы или пропуски слов и их роль в тексте; использование различных типов предложений по цели высказывания и интонации);
 - в) **образно-речевой строй** (употребление слов в переносном значении, цель подобного употребления; использование образно-выразительных средств языка);
 - г) **индивидуальные особенности языка А. Белого** (индивидуально-авторские неологизмы; ключевые слова).

4. Какие тропы и фигуры речи в данном отрывке использует автор? Приведите примеры.

И когда к нам звонится, кряхтя, головастый Брабаго, то боюсь я Брабаго... Брабаго ощупывал взглядом; щипался глазами; свинцовая боль подымалась в виске...

Голос Брабаго ужасен: грохотом головастых булыжников разбивался нам громкий брабажинский голос; и всякие «абры», «кадабры», быва-

ло, как камни, слетали из кровогубого рта; разбивали толк в толоки; и толокли толчею.

Папа мой, бывало, не выдержит, задрожит и подскочит:

– «Как же вы это, мой батюшка: ведь это всё только громкие фразы?»

А Брабаго каменно принависнет над креслом, да на меня, притихшего в ужасе, он уставится красным ртом; и – и очень злыми глазами; и лицо его наливается кровью, точно зоб индюка; и я – тихий мальчик – бегу прямо к Раисе Ивановне, на колени: –

– и плачу, и прячу – головку, в колени;

всё – душит; всё – давит; кудри мои беспокойными змеями покрывают мне плечики; всё-то кажется мне, что Брабаго там лезет; подпалывает; припадает

ко мне; и мне рушится в спину: –

– в красный мир колесящих карбункулов

распадается мрак.

Посылают за доктором (А. Белый «Котик Летаев»).

Карточка № 2.

Прочитайте отрывок из повести А. Белого «Котик Летаев» и ответьте на следующие вопросы.

1. Какого типа речи текст перед вами? Аргументируйте свой ответ.

2. К какому стилю речи относится данный отрывок?

3. Определите, как и при помощи чего связаны, части текста? Обратите внимание на лексические и синтаксические средства связи (повторяющиеся слова, синтаксические параллели, резкое изменение синтаксических конструкций и интонаций; употребление местоимений и союзов как средств связи).

4. Какие приёмы лежат в основе построения текста? (сопоставление, противопоставление: постепенное усиление чувства, постепенное развитие мысли; быстрая смена событий, динамичность; неторопливое созерцание и пр.) Приведите примеры.

5. Понаблюдайте над синтаксической организацией текста (употребление предложений определённой структуры: лаконичных или пространных, простых или сложных, назывных, полных и неполных, распространённых и нераспространённых, сложносочинённых и сложноподчинённых, употребление инверсий, восклицательных, вопроси-

тельных предложений, многоточия).

6. Охарактеризуйте индивидуальные особенности языка А. Белого (индивидуально-авторские неологизмы; ключевые слова и т. д.).

7. Найдите в тексте примеры сравнений, эпитетов, метафор, перифраз и др. тропов.

Вдруг горячим приливом, как матовым жемчугом, я согрет: меня поняли; и

– бархатисто тепло льётся в грудь; Раису Ивановну, милую, которая меня поняла, я люблю; и склонилась ко мне своим матовым личиком; и агатовым взглядом зажгла: в моей груди тепло; поцеловала она: ничего – мы над ямой пройдем: ещё раз – с ней; вдвоём; мы идём уже; курица клохчет, бежит; уморительно убегают за нею все желтые шарики на тоненьких лапочках – в травы: и приседаю я в травы.

Тихо движемся в спящие чащи, в листья: за листья; там – жердисто, нелисто; схватились колючие поросли – рогогоими чашцами...

(А. Белый «Котик Летаев»).

Карточка №3.

Прочитайте отрывок из повести А. Белого «Котик Летаев» и ответьте на следующие вопросы.

1. Какого типа речи текст перед вами? Аргументируйте свой ответ.

2. К какому стилю речи относится данный отрывок?

3. Проанализируйте лексический уровень текста по следующим параметрам:

– найдите незнакомые слова и установите их значение по толковому словарю;

– найдите в тексте контекстуальные синонимы или антонимы;

– найдите многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении, объясните их назначение в тексте;

– обратите внимание на стилевую принадлежность лексики, употребление неологизмов; на эмоционально-оценочные слова, на просторечия и слова высокого стиля (зачем они употреблены автором?);

– обратите внимание на изобразительно-выразительные средства языка (эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы, метонимии и т. д.). Определите, для чего автор использует их в тексте.

Снова молнилась ночь.

Сверкания начинали подбрасывать ночь; глухонемая бессонница нападала, я просился к Раисе Ивановне: из постельки в постельку; и Раиса Ивановна поднялась: и босыми ногами она полусонно прошлёпала – меня взять; я испуганно обнял её; между белыми блёстками падали темени; как рубашки, срывались с дерев, зеленыя их в бесстыдную ясность; то пурпуровым, то фиолетовым лётотом бросались от края до края летучие лопасти: каменистое тело Титана восстало; и над всем, там стояло...

С той поры начались неизливные дни (А. Белый «Котик Летаев»).

В конце урока учитель вместе с учащимися обращается к вопросам, вызвавшим затруднения. Возможно совместное выполнение одного из вариантов работы. При этом учитель может провести небольшую дискуссию, проиллюстрировать различные взгляды на ту или иную проблему. Такая организация структуры урока оставляет его финал открытым, что побуждает школьников к дальнейшему рассмотрению темы вне урока.

Литература:

1. Белый, А. Полное собрание сочинений в двух томах. Том 1. / А. Белый. – М.: «Изд-во «АЛЬФА – КНИГА», 2011. – 1279 с.
2. Дубова М. А., Чернова Л. А. Система уроков-практикумов по теме «Синтаксис простого осложненного предложения» (вводные конструкции). Урок-практикум №1 в 11-ом классе на тему: Вводные конструкции (на материале поэзии М. Цветаевой). – Русский язык в школе. – 2014.- №7. – с. 13-17.
3. Литературный энциклопедический словарь / Под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. – М.: «Сов. энциклопедия», 1987. – 752 с.
4. Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. – М.: НПК «Интелвак», 2001. – 1600 стб.
5. Мещерякова, М. И. Литература в таблицах и схемах. Теория. История. Словарь / М. И. Мещерякова. – М. : Айрис-пресс, 2007. – 224 с.
5. Тимофеев, Л. И., Тураев, С. В. Словарь литературоведческих терминов / Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. – М. : Просвещение, 1974. – 509 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.edu.ru/db/mo/> (дата обращения 02. 11. 2015).

Косакина А.М.

*преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА РЕБЕНКА В РЕШЕНИИ «ПРОБЛЕМЫ»

Аннотация:

Поддержка детей в трудной жизненной ситуации

Ключевые слова:

Жестокость в семье, насилие в среде сверстников.

Kosakina A.M.

*Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna*

PEDAGOGICAL SUPPORT OF A CHILD IN SOLVING THE "PROBLEM"

Annotation:

Children support in difficult life situation

Key words:

Cruelty in family, violence in the circle of contemporaries.

Из двух миллионов обращений, поступивших на телефон доверия (8-800-2000-122) за два года его существования, больше миллиона – от детей и подростков. Такие данные были приведены на конференции, организованной в конце ноября 2012 года Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Статистика обращений. Из общего количества обращений 40 тысяч звонков касались жестокого обращения с детьми. Из них в 15 тысячах случаев речь шла о насилии в семье, 6 тысяч звонков рассказывали о жестоком обращении с детьми вне семьи, 16 тысяч – о насилии в среде сверстников. О сексуальном насилии поступило 2 471 сообщение. Чаще всего номер ДТД набирали дети в возрасте 13–15 лет. И чаще всего причиной была ссора с родителями (43%), потребность в срочной помощи (36%).

Поэтому одним из важнейших элементов системы воспитания школьников является деятельность классного руководителя по оказанию помощи ребенку в решении значимой для него проблемы. От того, насколько педагог обладает способностью вовремя заметить, правильно понять и корректно содействовать решению проблемной ситуации, в которой находится ученик, во многом зависит успешность педагогического влияния на развитие личности школьника, на становление и проявление его индивидуальности, на реализацию базовой потребности растущего человека – стать и быть самим собой.

Действия классного руководителя по осуществлению поддержки детей в проблемной ситуации могут стать эффективными тогда, когда учитель будет иметь отчетливые представления о том, что такое проблема, какие условия способствуют ее разрешению, как следует оказывать педагогическую помощь своим воспитанникам.

Поискам ответов на эти вопросы и посвящена данная статья.

Пытаясь ответить на первый вопрос, что такое проблема, я обратилась к справочной литературе. В словаре русского языка С. И. Ожегова данное понятие определяется как сложный вопрос, задача, требующая разрешения, исследования. В Психологическом словаре, составленном А. В. Петровским и М. Г. Ярошевским проблема трактуется, как осознание субъектом невозможности разрешить трудности и противоречия, возникшие в данной ситуации, средствами наличного знания и опыта.

Обращение к справочной литературе позволило выявить несколько моментов, понимание которых имеет важное значение для практики воспитательной деятельности.

- Сложные вопросы и трудные задачи возникают в жизни каждого ребенка, следовательно, беспроблемных детей не бывает.

- Ученика невозможно избавить от проблем, но ему можно и нужно помочь адекватно и эффективно действовать в той или иной проблемной ситуации. Чаще всего педагогов и родителей беспокоят даже не сами проблемы, а избираемые ребенком неадекватные способы их решения (такими способами он вооружается при просмотре телепередач, из контактов в интернете).

- Не всякую трудность стоит считать проблемой, а лишь ту, которую ученик не может преодолеть с помощью собственных усилий – без поддержки взрослых.

Педагогические условия поддержки ребенка в проблемной ситуации.

В результате изучения научно – методической литературы и из опыта своей педагогической работы я отчетливо осознала, что классный руководитель может оказать реальную поддержку своему воспитаннику в решении лично значимой проблемы лишь тогда, когда между ними устанавливаются особые «помогающие отношения».

Для формирования таких отношений необходимо выполнение ряда условий:

- восприятие человека, столкнувшегося с проблемой.

Очень важно, чтобы ребенок осознавал и воспринимал ту или иную трудность как собственную проблему. В противном случае он не станет мобилизовать и направлять свои усилия на ее преодоление. В школьной практике такое бывает очень часто, и неудачи в учебе, недисциплинированное поведение, конфликты с одноклассниками и учителями становятся проблемами не самого ребёнка, а его родителей или педагогов;

- искренность педагогов, т. е. оставаться самими собой во всех ситуациях взаимодействия с ребенком.

Даже в самых трудных ситуациях нельзя быть маской или актером, исполняющим роль. Ребенок очень чутко к фальши в поведении взрослого и довольно быстро ее распознает. В ответ он сам становится неискренним, не стремится к контактам с таким взрослым и устанавливает барьеры. Эффективная педагогическая поддержка при таких обстоятельствах вряд ли представляется возможной;

- безусловное положительное отношение педагога к ребенку.

Т. е. создание атмосферы, которая демонстрирует: « я забочусь о тебе», а не «я буду заботиться о тебе, если ты будешь вести себя так –

то и так – то». Положительное отношение педагога к каждому своему воспитаннику возможно лишь при наличии веры в ребенка, в его силы и способности. Основой такого отношения является педагогический оптимизм. Оптимистом гораздо легче быть при взаимодействии с успевающим учеником или хорошо воспитанным, сложнее им оставаться в общении с трудным ребенком. Сложно, но можно. Кстати, оптимизма становится больше, если рассматривать ребенка не как застывшую сущность, а как развивающееся явление;

- понимание ребенка.

Очень часто первой реакцией взрослого на слова и поступки ребенка бывает немедленная оценка или суждение, а вовсе не понимание. Замена понимания оценочными суждениями, порой обидными и не всегда справедливыми, не способствуют построению доверительных и конструктивных отношений между педагогом и учеником, что значительно сокращает оказание педагогической помощи ребенку в решении его проблемы.

- ощущение ребенком искренности, принятия и понимания педагога.

Формирование последнего условия произойдет самопроизвольно, если воспитателем будут соблюдаться вышеперечисленные условия.

Таким образом, для оказания эффективной помощи ребенку в проблемной ситуации классному руководителю необходимо позаботиться о создании и соблюдении пяти условий:

1. Восприятие ребенком себя как человека, имеющего и желающего решать собственные проблемы.

2. Искренность личности и поведения педагога во взаимодействии со своими воспитанниками.

3. Положительное отношение педагога к ребенку.

4. Понимание ребенка воспитателем.

5. Ощущение учеником искренности, понимания и положительного настроения педагога.

Успешность формирования перечисленных обстоятельств во многом зависит от сложившегося педагогического кредо воспитателя, от основополагающих идей – принципов построения воспитательных отношений с детьми. Обеспечение педагогической поддержки учащегося возможно тогда, когда в качестве принципов взаимодействия воспитатель избирает следующее:

• согласие ребенка на помощь и поддержку;

• опора на личные силы и потенциальные возможности личности учащегося;

• вера в эти возможности;

• ориентация на способность ребенка самостоятельно преодолевать препятствия;

• совместное сотрудничество, содействие;

• конфиденциальность;

• доброжелательность и безоценочность;

• безопасность, защита здоровья, прав, человеческого достоинства;

• реализация принципа «не навреди»;

• аналитический подход к процессу и результату.

Технология педагогической помощи ребенку в решении проблемы

Опираясь на свой опыт практической деятельности, остановлюсь на основных этапах и приемах педагогического взаимодействия по разрешению проблемной ситуации.

Первый этап – сигнальный. Получение классным руководителем одного или нескольких сигналов о возникновении у ребенка значимой и трудноразрешимой для него проблемы.

Получаемые и фиксируемые педагогом сигналы могут быть различными. Например, в качестве него может выступать неадекватное поведение ребенка (агрессивность, конфликтность, тревожность, замкнутость). Сигналами являются и тревожные суждения об ученике его одноклассников или учителей – предметников, преподающих в этом классе, и обращение родителей к администрации. Все сигналы воспитатель должен заметить и сформировать на основе обработки и анализа полученной информации предположение о содержании и причинах возникновения проблемы.

Важным звеном действий на начальном этапе является готовность классного руководителя к восприятию проблемы воспитанника и поиска путей ее решения. Если педагог «встречает» проблему ребенка в раздраженном и неуравновешенном состоянии, то вряд ли его усилия окажутся продуктивными, скорее всего, прямо противоположные тому, чего вы действительно хотите.

На первом этапе необходимо использовать такой прием как наблюдение.

На втором этапе, после обработки и анализа информации, получен-

ной при фиксации сигналов о возникшей проблеме у воспитанника, необходимо установить контакт с ребенком. С этой целью воспитатель определяет психологическое состояние школьника, его готовность к общению и взаимодействию, обеспечивает эмоционально – положительный настрой к беседе, содействует устранению психологических барьеров. На начальной стадии установления контакта не следует ученику задавать вопросы, непосредственно касающиеся проблемной ситуации, лучше расспросить, например, о его увлечениях. Нужно подбирать вопросы, на которые ребенок сможет ответить обязательно и без труда.

Третий этап – диагностический. Главные усилия педагога здесь направлены на диагностику («раскодирование») проблемы и определение причин ее возникновения. Это возможно, если установленные контакты на предыдущем этапе между учеником и классным руководителем перерастут в доверительную беседу. Педагог с этой целью использует ряд приемов активного слушания: всем своим видом демонстрирует, что он внимательно слушает собеседника, подкрепляет высказывания ученика своими эмоциями (корректно удивляется, сочувствует, сопереживает, положительно или отрицательно реагирует на сказанное). К числу незаменимых способов организации доверительной беседы следует отнести прием «Перифраза», когда педагог делает близкое к оригиналу краткое повторение высказанного ребенком в виде утверждения или вопроса: итак..., ты сказал..., правильно ли я понял...

При использовании перечисленных приемов нельзя забывать и о такой рекомендации психологов, как запрет на внесение взрослым своего смысла при обобщении высказанного ребенком.

Выяснению причин и сути проблемы способствует применение приема «Проговаривание», классный руководитель побуждает своего воспитанника рассказать о том, что его в данный момент волнует, кто или что могло стать причиной возникшей трудности.

Постепенно проблема ребенка распознается, и педагог с учащимся переходит от диагностического к следующему этапу разрешения проблемной ситуации.

Четвертый этап – проектный (ребенок при поддержке педагога определяет пути и способы решения проблемы).

Педагогу на данном этапе важно не торопиться и предоставить необходимое количество времени воспитаннику для поиска путей и способов решения своей проблемы. Бывают случаи, когда ребенок, не имеющий опыта самопроектирования, не может самостоятельно определить пути и способы преодоления трудности, возникшей на его

жизненном пути. Тогда можно использовать прием «анализа способов решения чужой проблемы», т. е. педагог, якобы вспоминая о существовании такой же проблемы несколько лет назад у своего бывшего ученика, рассказывает ученику о том, как действовал его сверстник по ее решению. Но даже при использовании данного приема классный руководитель не должен перехватывать у воспитанника инициативу и настойчиво предлагать свой вариант выхода из проблемной ситуации.

На данном этапе педагогу нужно сделать все для того, чтобы учащийся направлял свои усилия и на поиск способов избавления от проблем, и на перевод ее в конструктивное русло. Решению этой трудной задачи может помочь использование методики «Кот в сапогах» психолога О. В. Хухлаевой. В соответствии с алгоритмом методики подростку предлагается вспомнить сказку о Коте в сапогах. Она начинается повествованием о том, что умер мельник и оставил в наследство старшему сыну – мельницу, среднему – осла, а младшему – кота. «Мало того, что пользы нет никакой мне от кота, да еще кормить его – только мешать он мне будет», – загрустил младший сын. Но потом оказалось, что именно бесполезный, на первый взгляд, кот помог младшему сыну стать счастливым – обрести любовь и успех. Далее педагог с воспитанником продумывают, какую пользу может принести ученику возникшая проблемная ситуация – его собственный кот в сапогах. В чем сделает его сильнее? Какие новые возможности открывает?

Пятый этап – деятельностный. В ходе него ребенку предстоит осуществить деятельность, направленную на реализацию проектного замысла решения проблемы. Содержание и способы организации деятельности зависят от трудности, которую преодолевает школьник. Понятно, что для преодоления неудач в учебе потребуются одни действия, а для улучшения отношений с одноклассниками или учителем необходимы совершенно другие.

Различные проблемные ситуации объединяет на данном этапе лишь одно – активная деятельностная позиция ученика. Без деятельности вряд ли возможно их успешное разрешение. Задача учителя на данном этапе – обеспечение поддержки активности воспитанника по осуществлению разработанного проекта.

Шестой этап – результативно – аналитический. В ходе него целесообразно обсудить вместе с ребенком неудачи, которые встретил воспитанник на своем пути в процессе преодоления трудности. Приемы рефлексии помогают ученику осмыслить сделанное на предыдущих этапах и обогатить тем самым свой жизненный опыт. Важным элементом рефлексии является констатация факта разрешения проблемы. Воспитанник и воспитатель должны быть твердо убеждены в том, что

проблемная ситуация разрешена. Если в процессе рефлексии они делают прямо противоположный вывод, нужно переформулировать затруднение и возвращаться к начальному этапу. Так следует действовать до тех пор, пока проблема не будет окончательно решена.

Информационные источники

1. Анохина Т. В. Педагогическая поддержка как реальность современного образования // Классный руководитель. 2000. № 3.
2. Байярд Р., Байярд Д. Ваш беспокойный подросток. – М., 1991.
3. Газман О. С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. – М., 2002.
4. Михайлова Н. Н., Юсфин С. М. Педагогика поддержки. – М., 2002.
5. Хухлаева О. В. Основы психологического консультирования и психологической коррекции. – М., 2001.

Суслова Н.А.

*преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна*

РАБОТА УЧИТЕЛЯ ПО ПРОФИЛАКТИКИ РАЗВИТИЯ ПАТОЛОГИЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРА

Аннотация:

Сегодня 100% школьников имеют дома ПК

Ключевые слова:

Физическое здоровье и компьютер

Suslova N.A.

*Teacher of the state funded
educational institution,
"Vocational school N9" in Kolomna*

WORK OF THE TEACHER ON PROPHYLACTIC OF DEVELOPMENT THE PATHOLOGIC USING OF A COMPUTER

Annotation:

Today 100% of pupils have PC at home

Key words:

Physical health and computer.

Современный школьник должен владеть компьютерными технологиями и активно использовать их для учёбы. С помощью ИКТ можно самостоятельно изучать иностранные языки, читать книги, составлять презентации и красиво оформлять их, рисовать, украшать фотографии, изучать интернет – уроки по разным предметам, путешествовать в различные точки мира, писать книги, рефераты, доклады и т.п.

По данным опроса учеников 7 класса 100% школьников имеют дома ПК, у 42% семей есть второй компьютер, у 25% учащихся есть нетбук или игровой планшет. 80% процентов школьников имеют доступ в интернет с сотового телефона. 50% учащихся проводят за компьютером 2-3 часа в день. Все семиклассники зарегистрированы в социальных сетях и общаются с одноклассниками, 80% часто играют в компьютерные игры.

Как влияет компьютер на здоровье подростка?

Физическое здоровье и компьютер.

1. Длительное использование ПК способствует развитию компьютерного зрительного синдрома:

- утомление глаз;
- сухость глаз;
- слезотечение;
- потеря способности к аккомодации;
- покраснение глаз.

Результат – ухудшение зрения.

Профилактические меры:

- правильная организация рабочего места;
- перерывы в работе каждый час по 15 мин;
- приём витаминов для глаз;
- обильное питье чистой воды;
- гимнастика для глаз;
- прогулки на свежем воздухе.

Задача учителя: разъяснительная работа среди учеников и их родителей, соблюдение норм СанПиНа, систематическое проведение на уроках гимнастики для глаз.

2. Неправильное использование ПК способствует развитию болезней

опорно-двигательного аппарата. Симптомы:

- онемение шеи и плечевого пояса;
- мышечные боли в спине, руках, ногах;
- нарушение осанки.

Профилактические меры:

- физкультурные паузы каждые 15-20 мин;
- подвижные игры на свежем воздухе.

Задача учителя: проведение классных часов о ценности физического здоровья, систематическое проведение физкультурных пауз, организация лектория для родителей.

Социальное здоровье и компьютер.

Интернет заменяет реальное общение со сверстниками, способствует уходу от проблем в виртуальный мир, прививает неправильные жизненные установки добра и зла.

Результат – неумение общаться с окружающими, одиночество, склонность к депрессии.

Задача учителя: научить культуре общения, способствовать сплочению классного коллектива, переключению интереса школьника на созидательные виды творчества, тесное сотрудничество с родителями ребёнка, привлечение школьников к использованию компьютера для выполнения учебных заданий.

Психическое здоровье и компьютер.

Неконтролируемое использование ПК может привести к развитию компьютерной зависимости. Симптомы такой зависимости:

- потеря контроля над временем, проведённым за компьютером;
- утрата интереса к социальной жизни и внешнему виду;
- оправдание собственного пристрастия;
- агрессивное или замкнутое поведение, если по каким-то причинам длительность пребывания за компьютером уменьшается;
- ночные кошмары, приступы страха, тревоги, навязчивые состояния.

Если уже проявились эти симптомы, и учитель смог выявить их с помощью мониторинга, то надо способствовать тому, чтобы родители с ребёнком обратились к специалисту для лечения.

Моя работа как учителя и классного руководителя направлена на сохранение здоровья каждого ребёнка и на обучение принципам здорового образа жизни. Для достижения поставленных целей мною проводятся такие классные мероприятия, как

- диспут «Компьютерные игры: за и против»;
- родительское собрание «Влияние компьютера на подростка»;
- анкетирование родителей и учащихся;
- классный час «Один за всех, все за одного»;
- внедрение дневников здоровья;
- руководство исследовательской деятельностью учащихся «Компьютер и здоровье школьника»;
- участие в общешкольном проекте «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- организация классных и внеклассных занятий, на которых учащиеся выступают с личными докладами, презентациями и т.д., выполненными с помощью ИКТ.

Сотрудничество с учениками, родителями, соблюдение санитарно-гигиенических норм, требование их соблюдения от технических работников школы, систематическое применение здоровьесберегающих технологий на уроках позволяет минимизировать вредное влияние компьютера.

Информационные источники

1. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер. М.: ВАКО, 2007
2. Шутова Н.В. Проблема компьютерной зависимости. <http://www.rastem-vmeste.com>
3. <http://.mir-mlm.ru>
4. <http://comp-doctor.ru>
<http://www.regobraz.ru>

Ермачихина В. А.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВРЕМЯ И ПРИНЦИПЫ ЕГО АНАЛИЗА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация:

Литература как предмет воспитывает и развивает общую культуру школьников

Ключевые слова:

Реальное время – художественное время

Ermachihina V.A.

newspaperman «Modern School of Russia»

IMAGINATIVE TIME AND PRINCIPLES OF ITS ANALYSIS ON THE LITERATURE LESSONS

Annotation:

Literature as the subject educates pupils and develops their general culture

Key words:

Real time – imaginative time.

«Литература в школе – это то же, что литература в жизни, только в школе она является процессом планомерного, систематического воздействия на душу ученика под ответственным наблюдением и руководством преподавателя...»

А. Т. Твардовский.

В высказывании А. Т. Твардовского, приведённом в качестве эпиграфа, указана самая суть литературы как школьного предмета, который формирует, воспитывает читателя, направляет его деятельность и развитие. Предмет литература, как известно, имеет сложное строение: он включает в себя определённый круг произведений художественной литературы, научные статьи о литературе, основы теории и истории литературы, систему устных и письменных работ по развитию речи и читательской культуры школьников. Ему свойственно ступенчатое строение: он опирается на читательскую подготовку, которую ребёнок получил в начальных классах, содержит этап с 5 по 8 класс, задача которого – ввести школьников в мир художественного произведения, развить их читательскую восприимчивость тем самым подготовить к самому сложному этапу 9 – 11 классов, когда произведения словесного искусства изучаются на историко-литературной основе и школьники постигают роль литературы в культурной жизни общества, в становлении человеческой личности, в самосознании народа и человечества. В настоящее время в современной школе на уроках литературы важное место занимает анализ художественного текста, ведь верно прочитанный и понятый текст залог хороших знаний и, что не менее важно для современного школьника, высоких баллов при сдаче ОГЭ и ЕГЭ.

На наш взгляд, роль умений и навыков комплексного анализа текста на уроках литературы трудно переоценить, поэтому считаем целесообразным остановиться в нашей статье на методических принципах изучения такой важной категории текста, как художественное время, рассмотрев её реализацию на материале автобиографической повести писателя-символиста Андрея Белого «Котик Летаев».

Время в тексте может иметь как чётко определённые, так и достаточно размытые границы (события, например, могут охватывать десятки лет, год, несколько дней, день, час и т. п.), которые могут обозначаться или, напротив, не обозначаться в произведении по отношению к историческому времени или времени, устанавливаемому автором условно.

Художественное время носит системный характер. Оно является собой способ организации эстетической действительности произведения, его внутреннего мира и одновременно образ, связанный с воплощением авторской концепции, с отражением именно его картины мира.

Школьники должны знать и уметь разграничивать реальное время и художественное. Топологическими свойствами реального времени в макром мире являются одномерность, непрерывность, необратимость, упорядоченность. В художественном времени все эти свойства преобразуются. Оно может быть многомерным. Это связано с самой природой литературного произведения, имеющего, во-первых, автора и предполагающего наличие читателя, во-вторых, границы: начало и конец.

Не характерна для художественного времени и необратимость (однаправленность): в тексте часто нарушается реальная последовательность событий.

Ретроспекция как проявление обратимости художественного времени – принцип организации ряда тематических жанров, в частности, мемуарных и автобиографических произведений (например, повесть «Котик Летаев», которую мы будем анализировать ниже), детективный роман).

Художественное время опирается на определённую систему языковых средств. Это прежде всего система видовременных форм глагола, их последовательность и противопоставление, переносное употребление форм времени, падежные формы со значением времени, хронологические пометы, синтаксические конструкции, которые создают определённый временной план.

Категория художественного времени исторически изменчива. В истории культуры, как известно, друг друга сменяли разные темпоральные модели. Поэтому, прежде чем приступить к анализу временной организации текста, на уроке необходимо разобрать понятие «мифологическое время», рассказать, что древнейшие произведения характеризуются именно этим типом времени – мифологическим, явным признаком которого является идея циклических перевоплощений, «мировых периодов». Мифологическое время, по мнению К. Леви-Стросса, может быть определено как единство таких его характеристик, как обратимость – необратимость, синхронность – диахронность. Настоящее и будущее в мифологическом времени выступают различными темпоральными ипостасями прошлого, являющегося инвариантной структурой. Циклическая структура мифологического времени являлась существенно значимой для развития искусства в разные эпохи.

Художественное время характеризуется как непрерывностью, так и дискретностью (прерывностью). Применительно ко времени это особенно важно, так как литература воспроизводит не весь временной поток, а выбирает из него лишь художественно значимые фрагменты.

Такая временная дискретность служит мощным средством динамизации сначала сюжета, а впоследствии и психологизма.

Говоря о художественном времени, на уроке литературы нельзя забывать и о художественном пространстве, так как эти две категории традиционно объединяются исследователями в понятие «хронотопа», хотя, отметим, путь анализа одной из его составляющих, либо временной организации текста, либо пространственной, вполне признаётся учёными.

В «Котике Летаеве» перед нами предстает тридцатипятилетний герой, достигший вершины своего жизненного и творческого пути: «Я стою здесь, в горах..., на крутизне самосознающего мига». Писатель возвращается к началу собственного бытия, и это путешествие во времени ассоциируется у него с со-творением мира. «Спуск» в своё личное «до-время» приводит А. Белого к космологическим моделям ранней Вселенной, разработанными только в середине XX века. Первый момент существования автор характеризует как «ощущение математически точное, что ты – и ты, и не ты, а какое-то набухание в никуда и ничто». В этот момент нет «ни пространства, ни времени», но есть «состояние натяжений ощущений; будто всё-всё-всё ширилось, расширялось, душило и начинало носиться в себе крылорогами тучами».

Однако последовательность эволюции сознания, в той или иной мере, может быть поэтапно восстановлена: сначала «осмысление» необъятного; затем сознание вне тела; постепенное проникновение сознания в тело; появление мыслей и лишь после отделения от внетелесного мира в сознание проникает время. Ощущение себя на грани бытия и небытия вновь возникает во время болезни, когда небытийные силы готовы вернуть младенца назад. Даже появление доктора Дорионова в комнатах собственного дома не отводят этой угрозы поглощения небытием. Если вступишь в комнаты, то «не вернёшься обратно, а будешь охвачен предметами» и осуществится переход «живого» в «неживое».

Конфликт глобальных противоположных основ: небытия и бытия, творения и уничтожения пронизывает лирическую повесть «Котик Летаев», впитавшую элементы дневника, репортажа, исповеди. Однако сразу же внесём уточнения по поводу сказанного: это дневник без дат, репортаж из «допрошлого» и удивительная исповедь. Художественный хронотоп Андрея Белого включает в себя двумерное время. Одно измерение – общий поток, другое – короткие «миги», выхваченные из динамической модели, но находящиеся как бы в стороне и позволяющие увидеть весь поток времени сразу. К каждому особому «мигу» подключается неизменное статическое время, позволяющее проследить судьбу погружённого в него человека, вещи, детали окружающего

пространства. Главным герой автобиографической повести принадлежит к особому вечному «сверхвремени», существуя ещё до рождения, а в момент рождения или в раннем детстве способен вспомнить все свои прошлые предсуществования. Поэтому и смерти нет, есть только перевоплощение и второе рождение. Таким образом, нам как будто бы дан радостный сияющий мир.

Что касается художественного пространства – времени, то мы видим одновременное сужение и расширение мира, так называемую «перекрутку» плоскостей различных пространств. Этот образ соотносим с триалектической моделью развёртывания мира. Например, в предисловии к повести «Котик Летаев» герой считает себя находящимся ровно в центре отведённого ему судьбой временного отрезка, откуда одинаково хорошо просматриваются и восхождение, и нисхождение. Единство расширяющегося и сужающегося мира особенно отчётливо проявляется в первой главе «Бредовый лабиринт». Кроме обозначенных типов, в повести нельзя не выделить время историческое. Оно отличается от исторической темпоральности в её обычном смысле, представляя собой описание смены исторических эпох в жизни страны или личности. Белый по-своему понимает эпохальность жизни. Согласно его концептуальным построениям, переход от одного кардинального момента жизни к другому также является историческим процессом смены образов. В «Котике Летаеве» – это переход от внутриутробной жизни к жизни реальной, ярко воссозданный, словно заново пережитый, писателем-символистом.

Важную роль в произведении играет время мифологическое. Как и мифологическое пространство, оно формирует представления героя об окружающем его мире. Котик Летаев возвращается мыслями в те времена, когда жили и творили герои мифов, одновременно выстраивая собственные представления о мире с опорой на мифологическое восприятие. Благодаря мифам, у ребёнка формируются представления о круге и прямой, которые впоследствии становятся основными элементами картины мира Андрея Белого.

И, наконец, ученики могут сделать вывод о том, что герой всё же достигает Вечности, к которой всё время постоянно тянется и порванную связь с которой зримо ощущает, где нет ни времени, ни пространства.

Таким образом, завершая анализ, ещё раз отметим, что пространство и время в автобиографической повести А. Белого «Котик Летаев» представляют собой многоуровневую структуру. Мир А. Белого подобен спирали, состоящей из витков реальной, астральной жизни и Вечности. Каждый из видов пространства и времени имеет свои специфические черты, но ни один из них не способен помочь герою про-

тивостоять трагизму обстоятельств, разрешить противоречия жизни, порождающие двойственность натур окружающих. Следовательно, наиболее оптимальным решением для Котика Летаева становится цель – вернуть божественный дар, утраченный им при рождении, то есть приобщение к Вечности.

Сологуб С.С.

*преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна*

**ГИГИЕНИЧЕСКИЕ
ТРЕБОВАНИЯ К
ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОМПЬЮТЕРНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ**

Sologub S.S.

*Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna*

**HYGIENIC REQUIREMENTS
TO ORGANIZATION OF
LESSONS USING IT
TECHNOLOGIES**

Аннотация:

Возросший объем информации увеличивает напряжение и нагрузки на учащихся

Ключевые слова:

Нервно-эмоциональное на-
пряжение.

Annotation:

An expanded volume of information increases stress and pressure on the students.

Key words:

Nervously-emotional pressure.

В период школьной жизни ребенка именно от учителя зависит то, какое влияние на здоровье учащихся оказывают процесс обучения и внутришкольная среда. Использование новых технических средств обучения, с одной стороны, повышает наглядность обучения и создает условия для сохранения работоспособности. С другой стороны, по сравнению с обычными уроками увеличивается объем информации, получаемой учащимися. И хотя форма подачи информации с применением ТСО более наглядна, возросший объем информации увеличивает напряжение в работе, темп урока, приводит к возрастанию нагрузки на учащихся.

Даже не очень продолжительная работа на ПК (не более 1 часа) вызывает у 73 % подростков общее и зрительное утомление, в то время как обычные учебные занятия вызывают усталость только у 54 % подростков. Нагрузка на глаза при работе с ПК существенно отличается от нагрузки при других видах зрительной работы. Кроме того, увеличивается статическая нагрузка и снижается двигательная активность. Еще один фактор — нервно-эмоциональное напряжение. Общение с компьютером, особенно с игровыми программами, сопровождается сильным нервным напряжением, поскольку требует быстрой ответной реакции. Ребенок испытывает своеобразный эмоциональный стресс, а кратковременная сильная концентрация внимания вызывает у него сильное выраженное утомление.

Неблагоприятное воздействие условий работы на ПК может быть уменьшено за счет установления регламента продолжительности работы школьников с компьютерами, рационального кондиционирования воздуха, ведения регулярных занятий физической культурой, специальных упражнений для профилактики зрительного утомления.

Организационно-педагогические условия осуществления образовательного процесса, как и технологии работы учителя на уроке, составляют сердцевину здоровьесберегающих образовательных технологий. Большая часть этих условий регламентирована в СанПиНах, но приоритет компетенции педагогов здесь бесспорен. Основные объекты внимания — учебная нагрузка, создание условий для получения учащимися достаточной физической нагрузки, грамотное использование технических средств обучения, содействие рациональной организации режима дня школьников.

По характеру действия здоровьесберегающие технологии, применяемые при организации работы школьника на компьютере, могут быть подразделены на следующие группы:

- защитно-профилактические;

- компенсаторно-нейтрализующие;
- стимулирующие, информационно-обучающие.

К группе защитно-профилактических технологий относятся приемы, методы, направленные на защиту ребенка от неблагоприятных для здоровья воздействий, связанных с работой на компьютере (воздействие электромагнитного излучения, неправильное расположение монитора, длительность работы на компьютере и ряд других). Это, в частности, выполнение санитарно-гигиенических требований, регламентированных СанПиНами.

При использовании компенсаторно-нейтрализующих технологий ставится задача восполнить недостаток того, что требуется организму для полноценной жизнедеятельности, или хотя бы частично нейтрализовать неблагоприятное воздействие статичности уроков, недостаточность физической нагрузки при длительной работе за компьютером. Это может быть, например, проведение физкультурных пауз, зрительной гимнастики.

Стимулирующие приемы и методы позволяют активизировать функции организма.

Информационно-обучающие здоровьесберегающие технологии обеспечивают формирование у школьников необходимого уровня грамотности для эффективной заботы о своем здоровье и соблюдения оптимальных условий для работы на компьютере. Посредством этих технологий учащиеся получают представление об основных правилах работы с компьютером, с правилами техники безопасности, с санитарно-гигиеническими нормами, которые необходимо не только знать, но и соблюдать, чтобы снизить вредное воздействие на зрение, нервную систему, снять утомляемость.

Использование новых информационных технологий в образовательном учреждении создает специфический микроклимат окружающей среды, характеризующийся такими физическими факторами, как шум, вибрация, электромагнитное поле, статические электричество и др. Изменяется температура, влажность и химический состав воздуха.

Более того, процесс восприятия материала требует от школьника более значительного, чем при других методах обучения, зрительного, эмоционального, умственного, статического напряжения.

Задача педагога, проводящего занятия с использованием технических средств обучения, — снять или свести до минимума их отрицательное влияние на здоровье школьника.

Урок – основная структурная единица учебной работы с учащимися. Гигиенически правильная организация урока дает возможность длительно поддерживать достаточно высокий уровень умственной работоспособности, необходимой для полноценного обучения.

Рациональная организация урока – важная составная часть здоровьесберегающей работы школы. От соблюдения гигиенических и психолого-педагогических условий проведения урока в основном и зависит функциональное состояние школьников в процес-се учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное наступление утомления.

Гигиенические нормы и правила внедрения в образовательный процесс компьютеризации содержат требования:

1. К помещениям, где находятся компьютеры.
2. К оборудованию мест для занятий.
3. К режиму занятий и отдыха при работе.
4. К функциональным возможностям обучающихся с учетом возраста.

Педагогу, проводящему занятие с использованием компьютерных технологий, нужно не только хорошо изучить данные гигиенические требования, но и уметь проверять соответствие имеющихся в его распоряжении технических средств определенным параметрам.

К сожалению, часто недооценивается значимость санитарных норм и правил устройства оборудования, режима работы, содержания компьютерных программ, необходимые методики, рекомендации, позволяющие беречь здоровье детей в условиях компьютерного обучения.

По данным материалов обобщения педагогического опыта учителей, применяющих информационные технологии, наиболее часто допускаемыми нарушениями в образовательных учреждениях являются:

- использование видеомониторов, не отвечающих гигиеническим требованиям;
- использование интерактивных досок с нарушением требований по времени работы с ними на уроке;
- отсутствие в помещениях системы регулярного проветривания кабинетов, в которых используются ПК, проекторы, минибуки;
- увеличена продолжительность работы воспитанников на компьютерах;
- игнорируются физкультминутки.

Особенно опасен следующий факт: интерес детей к работе с компьютерами настолько маскирует утомление, дети, подростки настолько увлекаются, что не замечают признаков утомления, продолжают занятия и в результате наносят существенный вред своему здоровью. Как результат — мы получаем появление психо-соматических расстройств, невротических реакций и распространённость проявлений стресса.

Педагог должен быть особенно внимательным к учащимся, уметь выявлять признаки утомления и дифференцировать для учащихся учебную нагрузку.

Нельзя забывать и о том, что гигиенические условия влияют на состояние самого педагога, его здоровье, что в свою очередь оказывает влияние на состояние здоровья учащихся.

Учитель может провести гигиеническую самооценку урока. Наиболее удобной в данном случае является перечень требований, разработанный Н.К. Смирновым и Н.Т. Лебедевой:

Основные гигиенические критерии рациональной организации урока (по Н.К. Смирнову)

№п/п	Факторы урока	Уровни гигиенической рациональности урока		
		рациональный	недостаточно рациональный	нерациональный
1	Плотность урока	>= 60% и <= 75-80%	85-90%	> 90%
2	Число видов учебной деятельности	4-7	2-3	1-2
3	Средняя продолжительность различных видов учебной деятельности	<= 10 мин	11-15 мин	> 15 мин
4	Частота чередования различных видов учебной деятельности	Смена не позже чем через 7-10 мин	Смена через 11-15 мин	Смена через 15-20 мин

5	Число видов преподавания	Не менее 3	2	1
6	Чередование видов преподавания	Не позже чем через 10-15 мин	Через 15-20 мин	Не чередуются
7	Наличие эмоциональных разрядок (число)	2-3	1	нет
8	Место и длительность применения ТСО	В соответствии с гигиеническими требованиями	С частичным соблюдением гигиенических норм	В произвольной форме
9	Чередование позы	Поза чередуется в соответствии с видом работы. Учитель наблюдает за посадкой учащихся	Имеются случаи несоответствия позы виду работы. Учитель иногда контролирует посадку учащихся	Частые несоответствия позы виду работы. Поза не контролируется учителем
10	Физкультминутки	2 за урок, состоящие из 3 легких упражнений, по 3-5 повторений каждого	1 физкультминутка за урок, с недостаточной продолжительностью	Отсутствуют
11	Психологический климат	Преобладают положительные эмоции	Имеются случаи отрицательных эмоций. Урок, эмоционально индифферентный	Преобладают отрицательные эмоции

12	Момент наступления утомления учащихся (по снижению учебной активности)	Не ранее чем через 40 мин	Не ранее чем через 35-37 мин	Менее чем через 30 мин
----	--	---------------------------	------------------------------	------------------------

Рекомендуемая длительность использования на уроках различных ТСО (по Н.Т. Лебедевой)

Классы	Просмотр диапозитивов	Просмотр видеофильмов	Просмотр телепередач	Прослушивание радиопередач
1-2	7-15	15-20	15	20
3-4	15-20	15-20	20	20
5-7	20-25	20-25	20-25	25
8-11	20-25	25-30	25-35	25

Эффективность уроков с применением ТСО также зависит от частоты занятий подобного типа. Целесообразное количество уроков с применением ТСО – не более 3-4 в неделю.

Таким образом, используя в образовательном процессе современные информационные технологии, педагог должен помнить о необходимости сохранения здоровья воспитанников, руководствуясь следующими направлениями в своей деятельности:

1. Знать санитарно-гигиенические нормы и правила устройства оборудования.
2. Составлять правила использования помещений ТСО с учетом санитарных правил и условий конкретного образовательного учреждения.
3. Внедрять диагностику состояния здоровья школьников.

Информационные источники

1. Агабян Н.В., Любимова С.В. Использование здоровьесберегающих технологий при проведении занятий по информатике с детьми. - Тамбов, 2008.

2. Горбунока Л.И., Семибратов А.М., Третьяк Т.М., Сорокина Е.В., Смирнов Н.К., Анеликова Л.А. Здоровье и безопасность детей в мире компьютерных технологий и Интернет: учебно-методический комплекс. - М.: Соло-пресс, 2010.

3. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер: 1-4 классы. М., 2007.

4. Кучма В.Р. Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий. - М., 2001.

5. Образовательная система здоровьеобеспечения учащихся / Э. Г. Малиночка, Ю. Н. Сеницын. – Краснодар: КРО АПСН, 2007.

6. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Дубова М. А.

доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры русского языка Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет»

ЯЗЫКОВАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА И ЕЁ РОЛЬ В СИСТЕМЕ ВЗАИМОТНОШЕНИЙ «СЕМЬЯ - ШКОЛА»

Аннотация:

Автор статьи акцентирует внимание на проблеме языковой культуры современного педагога, которая во многом определяет успешность его профессиональной деятельности в целом.

Ключевые слова:

Языковая культура, профессиональное общение, коммуникативная компетенция, индивидуальный стиль, аргументирующая речь.

Dubova M.A.

Doctor of Philology, associate professor, the Russian language department professor of the state educational institution of high education of Moscow area, the State social humanitarian university.

LINGUISTIC CULTURE OF A TEACHER AND ITS ROLE IN THE "FAMILY-SCHOOL" SYSTEM OF RELATIONS

Annotation:

The author of the article attracts attention to the problem of linguistic culture of a modern teacher which to a large extent determines the successfulness of his professional activity in general.

Key words:

Linguistic culture, professional communication, communication competence, individual style, reasoning talk.

Проблема «семья – школа» всегда занимала одно из центральных мест в педагогике школы, что, на наш взгляд, далеко не случайно, поскольку именно этим двум общественным институтам принадлежит важнейшая роль в процессе воспитания и образования личности. В контексте современности данная проблема приобрела особенно острое звучание. С одной стороны, это обусловлено требованиями современных реалий, которые диктуют, зачастую против нашей воли, жизненные условия и задают нам рамки существования. С другой стороны, сложные и противоречивые процессы, произошедшие в нашей стране за последние годы, внесли «кардинальные изменения в систему образования, затронув все его ступени: дошкольное, общее, среднее и высшее» [1, с. 560].

Общеизвестно, что язык является основным средством общения, поскольку взаимодействие людей друг с другом осуществляется, прежде всего, в процессе речевой коммуникации. В наше время актуализируется двусторонний процесс изменения речевой коммуникации, суть которого состоит в том, что изменения происходят не только в языке, но и меняется само отношение к языку как средству выражения мысли. В связи со значительными переменами в сфере функционирования языковых единиц всё более актуальной становится проблема языка как средства общения, языка в его практической, функциональной реализации [5, с. 4].

«Взаимодействие людей в любой области общественной жизни невозможно без речевого общения. Успешная профессиональная деятельность учителя... также возможна лишь в условиях эффективной и гармоничной речевой коммуникации» [3, с. 518].

Во многом языковая подготовка определяется основными тенденциями функционирования русского языка в начале XXI века, к числу которых, в первую очередь, относят «разнообразие (по возрастному составу, уровню образования, политическим, религиозным, общественным и т. п. взглядам) участников массовой коммуникации» [2, с. 61].

Профессия педагога принадлежит к числу тех, которые требуют от человека наличия таких качеств, которые могли бы обеспечить успешное, бесконфликтное общение между людьми, общение, в полном объёме реализующее поставленные коммуникативные цели. В этом смысле наиболее значимыми профессионально-личностными качествами учителя, определяющими уровень его языковой культуры, являются, на наш взгляд, высокий интеллектуальный потенциал, широкий кругозор, энциклопедические знания, умение и желание общаться с целью достижения поставленных в учебно-воспитательном процессе задач.

Учитель в общении как с детьми, так и с их родителями, выступает безусловным коммуникативным лидером, которого характеризует высокий

уровень коммуникативно-речевой активности.

Таким образом, педагогическое общение было и остаётся важной составляющей учебно-воспитательного процесса в школе. Решая основную задачу – «обучая воспитывать», – педагог акцентирует особое внимание на языковом оформлении своей речи при налаживании контакта с семьёй учащегося. Для успешности обучения, решения стоящих перед учителем образовательных и воспитательных задач, не вызывает сомнений целесообразность тесного контакта с семьёй обучающегося, которая вырастила ребёнка и заложила основы его личности, мировоззренческих понятий и нравственных норм. И здесь учителю важно всегда помнить постулаты общения, определяющие его характер и результативность.

Среди функций педагогического общения наиболее важная роль, безусловно, принадлежит воспитательной [6, с. 17], поскольку, как известно, учитель воспитывает каждым своим словом. Конечно, общение с родителями, в отличие от общения с учениками, является более сложным. Чтобы это общение было плодотворным и целесообразным, важно выбрать соответствующий стиль общения, в котором, как справедливо заметил В. А. Кан-Калик, находят выражение «... особенности коммуникативных возможностей учителя... и творческая индивидуальность педагога» [4, с. 32].

Как известно, существуют разнообразные классификации стилей общения. Традиционная классификация выделяет две разновидности: авторитарный и демократический стиль, – причём, по справедливому замечанию О. А. Сальниковой, с годами «со стажем работы у учителя усиливаются черты авторитарного стиля» [6, с. 20], но, что интересно, именно авторитарный стиль «в основном присущ требовательным, строгим, хорошо знающим свой предмет учителям... именно эти профессиональные качества становятся приоритетными при выборе педагога» [6, с. 20] родителями.

Основная задача учителя в общении с родителями состоит в объединении усилий в направлении воспитания и образования ребёнка. На этом пути педагогу, в первую очередь, необходимо сделать процесс общения бесконфликтным. Конечно, далеко не всегда учитель и родители ученика мыслят в одном направлении и их идейные акценты в воспитании и обучении ребёнка совпадают. Но педагогическое мастерство в том и состоит, чтобы суметь аргументированно, спокойно и логично убедить родителя в своей правоте, приобщить его к своей точке зрения, аргументированно мотивировав её целесообразность. Сделать это возможно только при наличии у педагога риторических умений, в первую очередь, – построения аргументирующей речи, цель которой, как известно, и состоит в

убеждении аудитории с говорящим в спорном вопросе. Здесь педагог должен хорошо владеть такими составляющими аргументирующей речи, как тезис, доказательство и, конечно же, логические и психологические аргументы, знать основные способы убеждения и правила эффективной аргументации.

Кроме всего сказанного, никогда нельзя забывать, что речь учителя в процессе общения с родителями должна обладать всеми качествами хорошей речи: «правильностью, точностью, логичностью, уместностью, чистотой, богатством и выразительностью» [7, с. 9], а также соответствовать нормативному, коммуникативному и этическому аспектам культуры речи, что является своеобразным фундаментом языкового мастерства педагога. Как известно, нормативный аспект культуры речи – определяющий, его суть состоит в соответствии используемых в речи языковых единиц литературной норме; коммуникативный аспект культуры речи предполагает поиск и отбор таких языковых средств, которые максимально эффективно могли бы реализовать поставленные задачи общения; наконец, этический аспект регулирует «этические нормы языкового поведения» [7, с. 8].

Таким образом, коммуникативная компетенция учителя должна находиться в процессе постоянного развития и самосовершенствования. Она является органичной составляющей индивидуального стиля речи педагога, формирование которого, несмотря на то, что представляет собой длительный и сложный процесс, необходимо для овладения профессиональным мастерством в полном объеме.

Информационные источники:

1. Дубова, М. А. Новые формы работы на уроках русского языка в школе при системно-деятельностном подходе (на материале изучения темы «Однородные члены предложения») / М. А. Дубова // Педагогическое образование: вызовы XXI века: сборник научных статей Международной научно-практической конференции, Москва 17 – 18 сентября 2015 г. – М., 2015. – 629 с. – С. 560 – 565.

2. Дубова, М. А. Речевая коммуникация в современной журналистике // Журналистика и культура: сб. науч. статей I Междунар. науч.-практ. конференции (г. Пенза, декабрь 2014 г.) / под ред. д-ра филол. наук Е. Н. Сердобинцевой. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2014. – 164 с. – С. 60–64.

3. Дубова, М. А. Языковая подготовка современного учителя начальных классов: к вопросу о лингвистических основах периода обучения гра-

моте первоклассников // Профессионализм педагога: компетентностный подход в образовании. – М. : МАНПО. – Ярославль: Ремдер, 015. – 684 с. – С. 518 – 522.

4. Кан-Калик, В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. – М., 1987.

5. Педагогическая риторика: учебник для студентов высшего профессионального образования / [Л. В. Ассуирова, Н. Д. Десяева, Т. И. Зинovieва и др.]; под ред. Н. Д. Десяевой. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с.

6. Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя / О. А. Сальникова. – М.: ФЛИНТА: НОУ ВПО «МПСУ», 2014.

7. Смирнова, Л. Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи / Л. Г. Смирнова. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2005. Информатизация общества, глобальный социальный процесс, особенность которого состоит в том, что доминирующим видом деятельности в сфере общественного производства является сбор, накопление, продуцирование, обработка, хранение, передача и использование информации, осуществляемые на основе современных средств микропроцессорной и вычислительной техники, а также разнообразных средств информационного обмена.

Савина Н.К.

преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна

**НЕГАТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ
ТЕХНОЛОГИЙ НА
ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ
СОВРЕМЕННЫХ
ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация:

Сбор, накопление, продуцирование, обработка, хранение, передача информации.

Ключевые слова:

Общество, реформы, информационное пространство.

Savina N.K.

Teacher of the state funded educational institution, "Vocational school N9" in Kolomna

**NEGATIVE INFLUENCE OF
TECHNOLOGIES ON THE
PSYCHOLOGICAL HEALTH
OF MODERN PUPILS**

Annotation:

Information collecting, accumulating, producing, processing, storage, transfer.

Key words:

Community, reforms, information space.

Успешность перехода к информационному обществу зависит от готовности системы образования в кратчайшие сроки осуществить реформы, необходимые для ее приспособления к нуждам информационного общества. Таким образом, развитие информационного пространства требует обеспечения как психологической, так и профессиональной подготовленности всех участников образовательного процесса.

Необходимо решать проблему качественного изменения состояния всей информационной среды обитания российского образования и науки. Эффективность процесса информатизации зависит от создания и использования информационного ресурса, который невозможен без компьютеризации.

Компьютеризация означает разработку, производство и широкое использование компьютерной техники в производстве, науке и образовании и других сферах деятельности человека. С процессом производства непосредственным образом связан набор приемов, которые мы используем - информационные технологии.

В современной науке под информационной технологией понимают:

1) Информационная технология – это процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта).

2) Информационная технология – совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации для снижения трудоемкости процессов использования информационных ресурсов, повышения их надежности и оперативности.

Основные преимущества современных информационных технологий такие, как

- наглядность,
 - стереозвучание,
 - графическое изображение,
 - анимация,
 - обработка и хранение больших объемов информации,
 - доступ к мировым информационным ресурсам
- должны стать основой поддержки процесса образования.

О положительных сторонах использования информационных технологий в образовании мы все очень хорошо знаем – это повышение качества образования за счет наглядной формы представления изучаемого материала. Возможность выбора метода усвоения предмета. Доступ к образовательным ресурсам российского и мирового уровня. Мотивация познавательной деятельности и усиление самостоятельной работы учащихся в процессе обучения.

Хочется поговорить об отрицательных последствиях использования информационных технологий в образовании. На данный момент психологами выделяются следующие:

- психобиологические, влияющие на физическое и психологическое состояние учащегося, в том числе, формирующие мировоззрение, чуждое национальным интересам страны;
- культурные, угрожающие самобытности обучаемых;
- социально-экономические, создающие неравные возможности получения качественного образования;
- политические, способствующие разрушению гражданского общества в национальных государствах;
- этические и правовые, приводящие к бесконтрольному копированию и использованию чужой интеллектуальной собственности.

Хотелось бы поподробнее остановиться на отрицательных сторонах использования современных информационных технологий с точки зрения психологии.

Среди психологических особенностей людей, имеющих многолетний контакт с компьютером, выделяют упорство и настойчивость в достижении целей, независимость, склонность к принятию решений на основании собственных критериев, пренебрежение социальными нормами, склонность к творческой деятельности, предпочтение процесса работы получению результата, а также погруженность в собственные переживания, холодность и неэмоциональность в общении, склонность к конфликтам.

Растущее применение компьютеров во всех сферах человеческой деятельности порождает новые проблемы. В отечественной и зарубежной психологии выделяют следующие психологические феномены, связанные с освоением человеком новых информационных технологий такие, как компьютерная тревожность, аутизация и интернет-зависимость, компьютерная игромания.

Остановимся на каждом из них поподробнее.

Компьютерная тревожность или страх перед компьютером.

Поведение в состоянии компьютерной тревожности характеризуется чрезмерной осторожностью при использовании компьютеров, негативными замечаниями по поводу компьютеров и информатики, попытками сократить время использования компьютера и даже избегание самих компьютеров и мест, где они находятся. Компьютерная тревожность довольно распространенное явление. Компьютерной тревожности проявляется в поведении отвержения, избегания, в диапазоне от простого нежелания работать с ЭВМ до повреждения оборудования. Различаются следующие виды компьютерной тревожности: боязнь испортить, сломать что-либо; ощущение незнания, неумения; боязнь техники; боязнь за свое здоровье; боязнь нового, незнакомого; ощущение дефицита времени.

Аутизация - уход от реальности, синдром зависимости от компьютера и особенно от Интернета. Сужается круг интересов, сокращается участие в значимых видах деятельности либо происходит полный отказ от нее. В самом общем виде интернет-зависимость определяется как «нехимическая зависимость от пользования Интернетом». Поведенчески Интернет-зависимость проявляется в том, что люди настолько предпочитают жизнь в Интернете, что фактически начинают отказываться от своей «реальной» жизни, проводя до 18 часов в день в виртуальной реальности. Другое определение Интернет-зависимости - это «навязчивое желание войти в Интернет, находясь off-line, и неспособность выйти из Интернет, будучи on-line». Исследователи отмечают, что большая часть Интернет-зависимых (91%) пользуется сервисами Интернет, связанными с общением. Другую часть зависимых привлекают информационные сервисы сети.

Особого внимания требуют исследования Фонда развития интернет в России и результаты опроса, проведенного в нашей школе. Около 70% российских детей используют интернет каждый день или почти каждый день и только 19% респондентов ответили, что используют интернет 1-2 раза в неделю. Четверть из опрошенных проводит в интернет от 7 до 14 часов в неделю. Каждый шестой ребенок от 14 до 21 часа, каждый 5-тый более 21 часа. В нашей школе 28% из опрошенных проводят в интернете более 3 часов. 13% детей проводят в интернете 3 часа во время учебного времени, в выходные их число значительно увеличивается.

Можно ли этих детей назвать интернет-зависимыми? Если использовать классификацию Кимберли Янга – скорее да, чем нет. (Кимберли Янг – профессор психологии Питсбургского университета в Брэтфорде, который приводит 4 симптома Интернет-зависимости: навязчивое желание проверить e-mail.; постоянное ожидание следующего выхода в Интернет; жалобы окружающих на то, что человек проводит слишком много време-

ни в Интернет; жалобы окружающих на то, что человек тратит слишком много денег на Интернет).

Компьютерная игромания. В настоящее время большой популярностью как у взрослых, так и у подростков пользуются компьютерные игры. Погружаясь в виртуальный мир, они теряют интерес к реальности. Уход в виртуал — легкий способ решения проблемы, но иллюзорный. Наиболее опасными ситуациями для возникновения компьютерной игромании являются возрастные кризисы, особенно подростковый. Поэтому подростков-игроманов больше, чем взрослых.

Компьютерные игры обладают невероятной привлекательностью для подростков, дают почувствовать себя освободителем, мстителем, повелителем, хозяином положения. Любая игра с активным сюжетом сопровождается выбросом адреналина в кровь, подросток быстро привыкает к этому, и уже сам начинает искать этого ощущения. В подростковом возрасте авторитетным становится группа сверстников, подростку важно быть принятым группой, не стать «белой вороной». Поэтому, если большинство подростков увлечены новой игрой, а ты в ней не разбираешься, то можешь стать аутсайдером.

Агрессивность.

Часто подростки, заигравшись, переносят этот мир в реальную жизнь. Учеными-психологами давно уже установлена взаимосвязь между жесткостью в компьютерных играх и агрессивным поведением в жизни. Подростки, активно участвующие в компьютерных войнах считают агрессивное поведение нормой, насилие эффективным способом разрешения конфликтов. У них снижена эмоциональная чувствительность к пострадавшим.

Примером такой жестокости является ситуация, когда подростки снимают избиение своего товарища на камеру мобильного телефона.

Вывод напрашивается один: компьютерную зависимость необходимо лечить, а еще лучше заниматься профилактикой.

- Не относиться к нему как к «вредной привычке», от которой легко избавиться. Очень часто родители рассуждают: не пьет, не курит травку, не колется – уже хорошо. А компьютер – это так само пройдет.
- Если ребенок чрезмерно увлекается игрой на компьютере, обратить внимание на его успешность, от чего он убегает, то есть необходимо исследовать причины такого поведения.
- Уделять ребенку внимания. Подросток, с одной стороны, стремится к независимости, но с другой, – остро нуждается в поддержке и одобрении родителей. Он испытывает границы дозволенности, но в то же время не

может жить без них.

- Пересмотрите ваше общение с подростком. Это хорошее время, чтобы изменить правила общения в семье.
- Важно выделять время на общение с ребенком, не только слушать, что он делал в течение дня, но и уметь слушать его чувства, переживания. В этом могут помочь навыки активного слушания и «Я-высказывания».
- **АКТИВНОЕ СЛУШАНИЕ.** Этот навык предполагает умение выслушать собеседника, задавая уточняющие вопросы: «Что тебя беспокоит больше всего?», «Чего бы тебе хотелось?», «Как мне стоит себя вести?». Вопросы позволяют прояснить трудную ситуацию и определить эмоциональное состояние собеседника. Данный навык можно использовать в ситуации, когда родители спокойны, а ребенок взволнован
- **«Я-ВЫСКАЗЫВАНИЕ».** Этот навык предполагает умение выражать свое эмоциональное состояние не в обидной для других форме. «Я чувствую обиду и одиночество, потому что ты от меня отдаляешься».
- Очень важно понять, как сами родители справляются с конфликтными ситуациями.

- Согласно гигиеническим требованиям, 7-10-летние дети должны находиться за компьютером не больше 45 минут в день, 11-13 летние – два раза в день по 45 минут, старше – три раза в день.

Существуют множество познавательных, развивающих игр. Виртуальная реальность при умелом использовании является полем для развития, познания и совершенствования человека. Это требование реальности. Но все хорошо в меру. Компьютер не должен заменять другие способы познания, развития и общения.

Информационные источники

1. Грачев Г.В. Информационно-психологическая безопасность личности – состояние и возможности психологической защиты.
www.modernlib.ru/books/grachev_g
2. Доронина О.В. Страх перед компьютером: природа, профилактика, преодоление. www.vorpsy.ru
3. Коротенков Ю.Г. Информационная образовательная среда основной школы. Академия АЙТИ. www.academy.it.ru
4. Портал информационной поддержки руководителей образовательных

учреждений www.menobr.ru

5. ГОУ ВПО Шуйский государственный педагогический университет
www.ssru.ru

Психическая и психологическая помощь: www.chelpsy.ru

Павлова Е.В.

*преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна*

**ПРОБЛЕМА
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ, КАК
СОСТАВЛЯЮЩАЯ МОДЕЛИ
ПСИХО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА**

Аннотация:

Служба практической психологии в системе образования.

Ключевые слова:

Компетентный выбор, решение проблем, соответствующее поведение.

Pavlova E.V.

*Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna*

**PROBLEM OF
PHYSIOLOGICAL SECURITY
AS PART OF THE PSYCHO-
PEDAGOGICAL SECURITY
OF EDUCATIONAL SPACE
MODEL**

Annotation:

Practical psychology service in the educational system.

Key words:

Competent choice, problems solvation, appropriate behavior.

Вызывающее поведение детей есть признак неуверенности взрослого в своей системе ценностей.

А. Маслоу

В проекте «Положения о службе практической психологии в системе образования РФ», опубликованном в июле 2006 года, обеспечение психологической безопасности и развивающий характер образовательной среды выделены как одно из основных направлений деятельности службы практической психологии в системе образования. Это направление определяется как система мер, направленных на устранение психологического насилия в образовательной среде и формирование социально-психологической компетентности, обеспечивающей возможность компетентного выбора личностью своего жизненного пути, самостоятельного решения проблем, умения анализировать ситуацию и выбирать соответствующее поведение, не ущемляющее свободы и достоинства другого.

Исходя из вышесказанного, психологическую безопасность образовательной среды можно определить:

- как состояние образовательной среды, свободной от проявления психологического насилия во взаимодействии; способствующее удовлетворению основных потребностей в безопасности; обеспечивающее психическое здоровье всех ее субъектов;
- как систему межличностных отношений, которые вызывают у участников учебно-воспитательного процесса чувство принадлежности; убеждают ребенка, что он пребывает вне опасности; укрепляют психическое здоровье.
- как систему мер, направленных на предотвращение угроз для продуктивного устойчивого развития личности.

Исследования, проводимые в гимназии, показали, что у 5,5% детей не сформированы качества, характеризующие психологически здоровую личность. 42% от общего числа учащихся составляют дети, которые при неблагоприятных условиях развития также могут попасть в группу риска.

Анализ ситуации образовательной среды показал, что реальное положение далеко от желаемого. Анкетирование педагогов, проведенное с целью выявления приверженности к учебно-дисциплинарной или к личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми, продемонстрировало, что 62% учителей ориентированы на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия. Из них у 45% педагогов преобладает ярко выраженная учебно-дисциплинарная модель взаимодействия с учащимися. Подобная ориентация предполагает восприятие учащегося

как объекта, а не субъекта обучения, что не соответствует безопасному взаимодействию.

Исследования субъективного восприятия образовательной среды показали:

- 56% педагогов воспринимают образовательную среду как творческую, т.е. способствующую свободному и активному развитию ребенка. Однако при этом более половины педагогов (32%) ориентированы на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с учащимися, что не характерно для творческой образовательной среды.
- с ними согласны 26% учащихся, которые оценили образовательную среду своей школы как творческую. В то же время 52% учеников воспринимают образовательную среду школы как карьерную, которая характеризуется большой зависимостью и давлением со стороны педагогов.
- образовательную среду как карьерную, т.е. имеющую элементы психологического насилия воспринимает 27% учителей.

Результаты исследования позволяют отметить недостаточно эффективное взаимодействие участников образовательного процесса. В школе преобладает авторитарный стиль взаимодействия, уроки строятся на основе репродуктивных методов обучения, педагоги не владеют навыками эффективного сотрудничества и ведения диалога.

Следовательно, создавшаяся ситуация не может способствовать формированию психологически здоровой личности. И наши выпускники в большинстве своем выходят из школы с несформированной системой ценностей, низким уровнем жизнестойкости и устойчивости к стрессу. Учащиеся не готовы к принятию решений и принятию личной ответственности. У части детей сформирована неадекватная самооценка, отсутствуют навыки использования личного потенциала, высокий уровень тревожности на фоне отклонений в физическом здоровье.

Можно предположить, что причиной отсутствия необходимых условий для формирования высокого уровня личностного, интеллектуального и социального развития детей и молодежи, а также для охраны психического здоровья всех участников образовательного процесса является недостаточный уровень психологической культуры участников образовательного процесса.

Выстраивая модель психологической безопасности образовательной среды школы, необходимо опираться на такое психическое образование личности человека, которое включает в себя все, что касается субъект-субъектных и самосубъектных взаимосвязей и отношений. Таким образом, это образование имеет отношение к способам и стилям взаи-

модействия с другими и с самим собой.

Анализ взаимодействия субъектов образовательного процесса показывает, что педагоги, родители и учащиеся имеют некоторый минимум психологических знаний, который обеспечивает более или менее адекватное поведение и социальное взаимодействие. Однако учителя и родители не владеют в достаточной мере технологиями, обеспечивающими эффективность поведения и социального взаимодействия, т.е. для них характерен достаточно низкий уровень психологической компетентности.

Таким образом, ключевая проблема проекта создания модели психолого-педагогической безопасности образовательного пространства гимназии определяется как недостаточная готовность педагогических работников и родителей к созданию условий для формирования психологически здоровой личности.

В качестве одного из главных принципов развития современной школы выступает гуманизация образования. Поэтому в основе проекта модели лежит теория «гуманистической психологии» К. Роджерса. Именно К. Роджерс перенес принцип ненасильственного взаимодействия на сферу обучения, на сферу взаимодействия педагога и учащегося. К такому взаимодействию он отнес: безусловное, позитивное, безоценочное отношение к учащемуся; эмпатическое понимание и слушание; отказ от маски профессионала, умение оставаться самим собой.

В ходе проектирования и внедрения модели психолого-педагогической безопасности образовательного пространства гимназии предполагается получить следующие результаты:

Базовые

1. Увеличение количества психологически здоровых учащихся;
2. Наличие группы педагогических работников и родителей, повысивших уровень психологической компетентности;
3. Наличие программ повышения психологической компетентности субъектов образовательного процесса.

Промежуточные

1. Умение учителей, учеников и родителей психологически грамотно предупреждать и разрешать возникающие конфликтные ситуации.
2. Владение учителями, родителями и учащимися способами межличностных взаимоотношений.
3. Использование учителями психологических знаний для управления

учебным процессом и классным коллективом.

Информационные источники

1. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. – СПб.: «Союз», 2002.
 2. Жмеренецкий В.Ф. Теория безопасности в системе образования России// Мир образования - образование в мире. - №2(30). – 2008. – С. 217-234.
 3. Моисеева Л. И. Внутришкольный педагогический мониторинг как средство совершенствования образовательного процесса: Общая педагогика дис. ... канд. педагог. наук. - М, 2006. - 194 с.
 4. Образование и безопасность: учеб. пособие/ Г. А. Минаев. – М.: Университетская книга; Логос, - 2009. – 312с. (Новая университетская библиотека).
- Чесноков Н.А. Место и роль педагогической безопасности образовательных систем государства// Социология образования № 11. — М.: Издательство СГУ, 2007. — С. 32-44.

Якушкина С.В.

преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
ЧЕЛОВЕКА И
ИНФОРМАЦИОННОЙ
СРЕДЫ: ПРОБЛЕМА
ИНФОРМАЦИОННО-
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ
ЛИЧНОСТИ**

Аннотация:

Для нормальной жизни необходимо информационная связь с окружающим миром.

Ключевые слова:

Книги, радио, телевиденье, газеты, журналы, учебники.

Yakushina S.V.

Teacher of the state funded educational institution, "Vocational school N9" in Kolomna

**COOPERATION OF
A PERSON WITH
THE INFORMATION
SPACE: PROBLEM OF
THE INFORMATION-
PSYCHOLOGICAL SECURITY
OF THE PERSON**

Annotation:

Information connection with the surrounding world is necessary for the normal life.

Key words:

Books, radio, TV, newspapers, magazines, course books.

В настоящее время практически не подвергается сомнению тот факт, что человек для реализации своего социального поведения в обществе нуждается в постоянном притоке информации. Постоянная информационная связь с окружающим миром, социальной средой, в которой он действует как активный социальный субъект, является одним из важнейших условий нормальной жизнедеятельности.

Прекращение информационной связи может вызывать различные психические аномалии вплоть до психических заболеваний. На человека оказывают огромное влияние не только постоянный информационный контакт с окружающей социальной средой или его отсутствие, но и количество, объем, содержание и структура поступающей и перерабатываемой информации.

Необходимую информацию человек получает из непосредственного опыта, личного общения, а также из разнообразных источников информации (книги, радио, телевидение, журналы, газеты, учебники, различные информационные системы, а также другие источники знаково-символического характера). Особенно в последнее время увеличилась доля получаемой информации через Интернет благодаря возможностям мобильных средств связи и их доступности.

Усложнение и динамичность социальных процессов в обществе, влияние происходящих общественных изменений непосредственно на повседневную жизнь человека делают его все более зависимым от потока сообщений средств массовой коммуникации.

Развитие технического прогресса, появление современных технических средств сбора, переработки и распространения информации произвело революцию в сфере массовой коммуникации, а людей, контролирующую индустрию массовой информации, вывело на уровень так называемой четвертой власти.

Представляет интерес определение причин, обуславливающих манипулятивный характер средств массовой коммуникации (СМК), которые возможно объединить в три основные группы.

Во-первых, это причины, вызванные пристрастностью и субъективизмом людей, работающих в средствах массовой коммуникации. То есть, те искажения, которые вызываются их индивидуально-психологическими, личностными особенностями, политическими пристрастиями, симпатиями и т.п.

Во-вторых, это причины, вызванные политическими, социально-экономическими и организационными условиями, в которых осуществляют свою деятельность СМК. Основная из них – зависимость СМК от конкретных социальных субъектов: экономической (заказчики информации)

и административной (подчинение хозяевам, учредителям).

В-третьих, это причины, обусловленные самим процессом функционирования средств массовой информации, т.е., чтобы привлечь внимание и завоевать массовую аудиторию СМИ при подаче материалов и подготовки сообщений руководствуются определенными общими правилами или принципами, которые в общем виде можно сформулировать следующим образом:

1. Приоритетность (действительная и мнимая) и привлекательность темы для граждан. В соответствии с этим принципом наиболее часто сообщения СМИ касаются таких, например, проблем, как угроза миру и безопасности граждан, терроризм, экологические и иные катастрофы и т.п.

2. Неординарность фактов. Это означает, что информация о других экстремальных событиях – голоде, войнах, необычайно жестоких преступлениях и т.д. – доминирует над освещением явлений будничной, повседневной жизни. Этим объясняется, в частности, склонность СМИ к информации негативного характера и сенсациям.

3. Новизна фактов. Привлечь внимание населения в большей степени способны сообщения, еще не получившие широкой известности.

4. Успех. Согласно этому принципу, в передачи и статьи попадают сообщения об успехах политических лидеров, партий или целых государств.

5. Высокий общественный статус. Чем выше статус источника информации, тем значительнее считается интервью или передача. В силу действия этого правила наиболее легкий доступ к СМИ имеют лица, занимающие высшие места в политической, военной, церковной или других иерархиях.

В наибольшей степени непосредственному воздействию информационной среды подвержена духовная сфера общества, деформация и деструктивные изменения которой в форме психоэмоциональной и социальной напряженности, искаженных нравственных норм и критериев, неадекватных социальных стереотипов и установок, ложных ориентаций и ценностей и т.п., в свою очередь, влияют на состояние и процессы во всех основных сферах общественной жизни и непосредственно на участников образовательного процесса, поскольку самыми незащищенными в психическом плане являются дети.

Таким образом, трансформация и изменение информации или процессов ее функционирования используется некоторыми социальными субъектами для оказания воздействия на психику людей и изменения их поведения, для психологических манипуляций и оказания манипулятивного

воздействия на личность. То есть, специфическим образом организованное изменение информационной среды выступает как своеобразное информационное оружие.

Реформирование общества и переход к рыночным отношениям резко активизировали информационно-коммуникативные процессы, осуществляемые опосредованно через средства массовой коммуникации и непосредственно в межличностном и личностно-групповом взаимодействии, в том числе и всех участников образовательного процесса (дети, родители, учителя). Это стимулировало широкую распространенность и интенсивное применение манипулятивных приемов и технологий воздействия на людей. Использование в информационно-коммуникативных процессах манипулятивного воздействия на различные категории граждан России достигло таких масштабов, что может представлять угрозу информационно-психологической безопасности личности и российского общества в целом.

Широкомасштабное применение манипулятивного воздействия в коммуникационных процессах дезориентирует социально активную часть населения, вызывает психоэмоциональную и социальную напряженность, что не позволяет гражданам Российской Федерации адекватно воспринимать социально-экономическую и общественно-политическую ситуацию. В последнее время все больше исследователей и практиков обращают внимание на необходимость активной разработки проблематики информационной и психологической безопасности личности, общества и государства. Сама логика общественного развития выдвигает эти проблемы в число первоочередных. Это обусловлено тем, что без их решения невозможно дальнейшее устойчивое общественное развитие и обеспечение безопасности личности, общества и государства в политической, экономической, социальной, духовной, военной и других областях. В связи с этой угрозой в Российской Федерации была разработана и принята Доктрина информационной безопасности Российской Федерации, в которой, в частности, обращено внимание на одну из внутренних угроз информационной безопасности, а именно на снижение эффективности системы образования и воспитания, недостаточное количество квалифицированных кадров в области обеспечения информационной безопасности.

Современное понимание безопасности в контексте учета оптимального соотношения интересов личности, общества и государства выдвигает задачу рассмотрения нового аспекта этой проблемы – информационно-психологической безопасности.

Содержание понятия «информационно-психологическая безопасность» в общем виде можно обозначить как состояние защищенности

индивидуальной, групповой и общественной психологии и, соответственно, социальных субъектов различных уровней общности от воздействия информационных факторов, вызывающих дисфункциональные социальные процессы. Иными словами, речь идет о таких социальных процессах, которые затрудняют или препятствуют оптимальному функционированию государственных и социальных институтов российского общества и человека как полноправного и свободного гражданина. Именно человек как личность и активный социальный субъект, его психика подвержены непосредственному действию информационных факторов, которые, трансформируясь через его поведение, действия (или бездействие), оказывают дисфункциональное влияние на социальные субъекты разного уровня общности.

Общим источником внешних угроз информационно-психологической безопасности личности является та часть информационной среды общества, которая в силу различных причин не адекватно отражает окружающий человека мир. В данном контексте речь идет об участниках образовательного процесса, в частности об учениках, как наиболее незащищенной части общества в информационном плане. Т.е. информация, которая вводит людей в заблуждение, в мир иллюзий, не позволяет адекватно воспринимать окружающее и самого себя. Как уже отмечалось, информационная среда приобретает для человека характер второй, субъективной реальности. Ту ее часть, которая содержит информацию, неадекватно отражающую окружающий мир, и те ее характеристики и процессы, которые затрудняют или препятствуют адекватности восприятия и понимания человеком окружающего и самого себя, можно условно обозначить как «иллюзорная или виртуальная реальность». Несмотря на свою иллюзорность, и даже в силу своей иллюзорности, но в форме кажущейся реальности, она является основным внешним источником угроз информационно-психологической безопасности личности.

Таким образом, в информационной среде в причудливых сочетаниях и многообразных формах переплетены адекватная и иллюзорная субъективные реальности. Взаимодействуя и проникая друг в друга, изменяясь и развиваясь по собственным законам, они расставляют многочисленные загадки и ловушки, расшифровывать которые человеку приходится ежедневно и ежечасно, и чем дальше, тем чаще и больше, если он хочет остаться действительно полноценной и свободной личностью, а не быть послушной марионеткой в паутине психологических манипуляций.

Источники неадекватного восприятия объективной реальности можно разделить на объективные и субъективные. К объективным источникам относится сложность самого мира и процесса его познания, ошибки и заблуждения людей, познающих его.

В другую группу источников угроз можно объединить действия тех людей, которые, преследуя собственные цели, добиваются этого, используя различные способы информационно-психологического воздействия на других без учета их интересов и нанося им ущерб. Это деятельность различных лиц – от политических лидеров, государственных и общественных деятелей, представителей средств массовой коммуникации, литературы и искусства, до повседневных наших партнеров по межличностному взаимодействию. Эти лица, искусно смешивая ложь с правдой, увеличивают степень неадекватности информационной среды общества и тем самым расширяют иллюзорную субъективную реальность. При этом они зачастую сами становятся ее невольными пленниками и превращаются из ее творцов в ее рабов.

Так же для личности может представлять информационно-психологическую опасность деятельность различных группировок и объединений людей, в частности, некоторых политических партий, общественно-политических движений, националистических и религиозных организаций и т.п.

Основные источники информационно-психологического воздействия на человека в обобщенном виде можно представить следующим образом:

- Государство (в том числе иностранные), органы власти и управления и другие государственные структуры и учреждения.
- Общество (различные общественные, экономические, политические и иные организации, в том числе зарубежные).
- Различные социальные группы (формальные и неформальные, устойчивые и случайные, большие и малые - по месту жительства, работы, учебы, службы, совместному проживанию и проведения досуга и т.п.).
- Отдельные личности (в том числе представители государственных и общественных структур, разнообразных социальных групп и т.п.).

В качестве основных средств информационно-психологического воздействия на человека в обобщенном виде выделяются следующие:

- средства массовой коммуникации (телевидение, радио, интернет и т.п.);
- литература (в том числе, художественная, научно-техническая, общественно-политическая, специальная и т.п.);
- искусство (в том числе, различные направления так называемой массовой культуры и т.п.);
- образование (в том числе, системы дошкольного, начального, среднего, высшего и среднего специального государственного и негосударственного образования, система так называемого альтернативного об-

разования и т.п.);

- воспитание (все разнообразные формы воспитания в системе образования, общественных организаций – формальных и неформальных, система организации социальной работы и т.п.);

- личное общение.

Внутренние источники угроз информационно-психологической безопасности личности заложены в самой биосоциальной природе психики человека, в особенностях ее формирования и функционирования, в индивидуально-личностных характеристиках индивида. В силу этих особенностей люди отличаются степенью восприимчивости к различным информационным воздействиям, возможностями анализа и оценки поступающей информации и т.д.

Степень информационно-психологического воздействия на индивидуума также возрастает в условиях нахождения человека в массовых скоплениях людей, в толпе, на митинге. С человеком происходит своеобразное психическое заражение определенным психоэмоциональным состоянием, что, например, достаточно ярко проявляется на различных зрелищных мероприятиях.

Существуют определенные закономерности восприятия и реагирования на малоосознаваемые и неосознаваемые воздействия. Знание своих индивидуально-психологических особенностей и общих характеристик и закономерностей функционирования психики становится для человека в настоящее время не просто обязательным элементом его общей культуры, но и необходимым условием безопасности в социальном взаимодействии, в различных межличностных коммуникативных ситуациях.

Поэтому задача участников образовательного процесса (учителей и родителей) помочь детям разобраться в огромном количестве поступающей к ним информации, выделяя из нее ту часть, которая направлена на повышение духовно-нравственного потенциала, интеллектуальных способностей, развитие культуры и патриотизма.

Информационные источники

1. Богомолова Н.Н. Социальная психология печати, радио и телевидения.

М.: МГУ. 1991;

2. Грачев Г., Мельник И. Манипулирование личностью: Организация,

способы и технологии информационно-психологического воздействия. М.: Алгоритм, Эксмо, 2003;

3. Ермаков Ю.А. Манипуляция личностью: Смысл, приемы, последствия.-

Екатеринбург. 1995, с.136.

Ломако Л.Б.

преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна

**РАБОТА С ТЕКСТОМ –
НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ
ИНФОРМАЦИОННОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация:

Расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний.

Ключевые слова:

Грамотность: чтение, письмо для повседневной жизни

Lomako L.B.

Teacher of the state funded educational institution, "Vocational school N9" in Kolomna

**WORK WITH THE TEXT IS
A NECESSARY CONDITION
OF THE INFORMATION
SECURITY OF YOUNGER
PUPILS**

Annotation:

Broadening area of thought, growth of erudition, getting new knowledge.

Key words:

Grammar accuracy: reading, writing in everyday life.

В настоящее время бесспорным является факт резко возросшей информированности детей. Несомненным преимуществом современных учеников являются расширение кругозора, рост эрудиции, получение новых знаний о природе и обществе. Однако информация часто бессистемна и чрезмерна, не учитывает возрастных и психологических особенностей ребёнка. Тем самым нередко представляет угрозу психологической безопасности детей. Одним из путей снижения данной угрозы является умение работать с информацией, работать с текстами.

В условиях информационного общества резко возросла роль информации как источника развития личности, её успешности и социализации. Одним из 12 показателей, включённых Всемирной организацией здравоохранения в характеристику здоровья нации, является грамотность, обеспечивающая человеку возможность полноценного участия в жизни общества. Под грамотностью понимаются навыки чтения и письма и их использование в повседневной жизни.

Современные дети относительно мало читают. Литературное и смысловое чтение вытесняется из их жизни другими видами деятельности. Следствием низкой культуры чтения становятся трудности обучения, связанные с невозможностью смыслового анализа текстов. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста сопровождают потом человека всю жизнь.

Читатели, в отличие от «нечитающих», способны мыслить в категории проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений. Хорошие читатели имеют больший объём памяти и активное творческое воображение, лучше владеют речью, точнее формулируют и свободнее пишут. Такие люди более критичны, самостоятельны в суждении и поведении.

Читающий человек – культурный, социально защищённый – залог устойчивости социума, что, в свою очередь, обеспечивает безопасность членам данного социума.

Работа с текстами становится важной составляющей результативности обучения младших школьников. В процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций приобретаются первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией. Школьники овладевают элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретают опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Показатель навыка работы с текстом – возможность школьника самостоятельно организовывать поиск информации, критическое отношение

к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

В школе в качестве носителя информации часто выступает учитель. Но слово учителя может выполнять другие, не менее важные задачи в образовательном процессе: мотивацию, организацию и т.д. Источником же содержания преимущественно должен выступать текст, который ученик самостоятельно (под руководством педагога) осваивает.

Согласно основной образовательной программе начального общего образования гимназии № 9 работа с текстом имеет три основных направления:

- поиск информации и понимание прочитанного;
- преобразование и интерпретация информации;
- оценка информации.

Эти направления и становятся основополагающими в работе с учениками начальных классов и ставят целью достичь следующих результатов:

1. Поиск информации и понимание прочитанного:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

2. Преобразование и интерпретация информации:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

3. Оценка информации:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Первичные навыки работы с информацией, с текстами ученики начальной школы приобретут на всех без исключения предметах, но особое место отводится работе с текстом на уроках литературного чтения.

Работа с текстами художественных произведений совершенствует представление о текстах (описание, рассуждение, повествование). Учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Содержание курса литературного чтения в УМК «Школа России» включает следующие направления, связанные с работой с текстами:

1. Общее представление о разных видах текста: художественном,

учебном, научно-популярном – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.

2. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

3. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

4. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Программа литературного чтения, помимо работы с художественными текстами, содержит и направление работы с научно-популярным, учебным и другими текстами. Данное направление включает:

- понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием;

- определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации);

- знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста;

- деление текста на части, определение микротем, ключевые или опорные слова;

- построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста, воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему;

- подробный пересказ текста, краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста);

- умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Таким образом, в случае продуманной реализации основной образовательной программы начального общего образования гимназии и содержания курса литературного чтения младшие школьники смогут приобрести такие навыки работы с текстами, с информацией, как

- получение, поиск и фиксация информации;

- понимание и преобразование информации;

- применение и представление информации;

- оценка достоверности получаемой информации.

Тем самым будут созданы условия информационной безопасности младших школьников.

Информационные источники

1. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с.

2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение. 2010. – 204 с.

3. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 317 с.

4. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [С.В. Анащенкова, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова и др.]; науч. рук. А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2011. – 528 с.

5. Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова, М.И. Гринёва и др.]. – М.: Просвещение, 2011. – 88 с.

Ларина О.Л.

*преподаватель МБОУ гимназия №9,
г.о. Коломна*

**ФОРМИРОВАНИЕ
СОЦИАЛЬНО-
ЛИЧНОСТНЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРЫ**

Аннотация:

Понятие социальной компетенции

Ключевые слова:

Приоритеты школы, активная жизненная позиция

Larina O.L.

*Teacher of the state funded
educational institution, "Vocational
school N9" in Kolomna*

**FORMATION OF THE
SOCIAL-PERSONAL
COMPETENCIES OF THE
STUDENTS DURING THE
LITERATURE LESSONS**

Annotation:

Notion social competence.

Key words:

School priorities is an active life position.

Современное общество заинтересовано в воспитании нового поколения, обладающего высоким уровнем социальной компетентности, успешно адаптирующегося и реализующего свой личностный опыт в условиях постоянно изменяющегося социума. Понятие «социальная компетентность» означает «сознательное выражение личности, проявляющееся в ее убеждениях, взглядах, отношениях, мотивах, установках на определенное поведение, в сформированности личностных качеств, способствующих конструктивному взаимодействию». К сожалению, сегодня многие выпускники недостаточно уверены в своих силах и порой не способны решать возникающие перед ними социальные вопросы. Данная проблема усугубляется еще и рядом факторов: отсутствием позитивного влияния на молодежь социальных структур, нарушением норм и правил общественного поведения взрослых по отношению к детям (как посторонних людей, так и родителей и даже педагогов), разрушительным шквалом негативной информации СМИ. Все это приводит подрастающее поколение к внутреннему разладу, и вместо активной жизненной позиции мы видим в молодых людях либо потребительское отношение к социальным вопросам, либо проявление агрессии и упадочнические настроения. Такая ситуация свидетельствует о том, что развитие социально-личностных компетенций учащихся должно быть приоритетной задачей современной школы.

Особенно важно внимание к этой стороне развития личности в подростковом периоде, в 12-13 лет. Именно в это время перестраивается отношение ребенка к миру, к себе, развиваются процессы самопознания и самоопределения, формирующие в конечном счете жизненную позицию. Не находя ответов на важные для него вопросы, подросток часто чувствует себя одиноким, непонятым сверстниками и взрослыми, и задача учителя - помочь ему приобрести необходимый социально-личностный опыт.

Уроки литературы, несомненно, обладают огромнейшим потенциалом, позволяющим формировать у детей не только умение анализировать и интерпретировать художественный текст, но и навыки межличностного общения, нормы нравственного поведения. Подростки учатся решать свои проблемы вместе с литературными героями, на их примере строить здоровые взаимоотношения, сопереживать и помогать другим людям, организовывать свою жизнь конструктивно и продуктивно. Программное содержание предмета «литература» в 6-7 классах, приходящихся на самый сложный период переходного возраста, позволяет систематически организовывать работу по формированию таких навыков. Учитель литературы должен помнить, что среди нравственных вопросов, которые являются предметом обсуждения на уроках, первостепенными должны быть те из них, которые важны для самого ребенка в данный момент его

жизни. В программном материале литературы 6-7 классов представлены следующие актуальные для подростков темы:

1) самопознание, самоопределение и осмысление будущего (Л.Н.Толстой «Детство», «Отрочество»; А.П. Платонов «Песчаная учительница», М.Е. Салтыков-Щедрин «Премудрый пескарь»);

2) юношеская дружба и взаимопонимание (Ф.М.Достоевский «Мальчики», В.Г. Короленко «Дети подземелья»);

3) отношения детей и взрослых, пути преодоления возникающих конфликтов (В.Г.Короленко «Дети подземелья», В. Распутин «Уроки французского», Д. Олдридж «Последний дюйм»);

4) толерантность, взаимопомощь, милосердие (К. Станюкович «Человек за бортом!», Ф.М. Достоевский «Мальчики», Н.Телешов «Домой» и др.).

Одним из эффективных приемов, позволяющих подростку взглянуть на себя и свои проблемы со стороны, является «ролевое моделирование» или «погружение в литературную ситуацию». На начальном этапе учитель должен выявить нравственную проблему, значимую для детей в этом возрасте, определить в содержании программы по литературе конкретные произведения и эпизоды для анализа, выстроить ряд проблемных вопросов, в которых ситуация литературного героя может быть представлена как ситуация, лично переживаемая учеником. Обратимся к некоторым иллюстрациям. Причиной многих конфликтов среди подростков часто является отсутствие умения правильно оценить ситуацию и неразличение понятий «осмотрительность, разумная осторожность» и «трусость». При изучении в 7 классе рассказа В.Распутина «Уроки французского» предлагаю учащимся прочитать по ролям эпизод игры в чеку и драки мальчишек на пустыре, а затем представить себя сначала одним из членов хулиганской компании, а потом героем рассказа, которому пришлось спастись бегством. Перед ребятами ставлю вопросы: какие чувства ты испытываешь в этот момент? о чем думаешь? как объяснишь бегство? это проявление слабости или силы характера? почему? Обобщая собственные рассуждения, учащиеся приходят к выводу: есть жизненные ситуации, в которых уход от конфликтных обстоятельств является не проявлением слабости, а наоборот, признаком силы характера.

Наиболее продуктивными методами, способствующими развитию социально-личностных компетенций на уроках литературы, являются групповая работа, интерактивное обучение, личностно ориентированные технологии. Групповая работа способствует мотивации достижений, развивает умение работать в коллективе, решать конфликтные вопросы, отстаивать свое мнение, находить общее решение. В группе ученик мо-

жет примерить на себя различные роли: лидера и партнера, помощника и организатора. Прием интерактивного обучения пробуждает творческую инициативу, дает возможность проигрывать различные социальные роли, находить конкретное решение в определенной ситуации. Личностно ориентированное обучение создает условия для того, чтобы проблема героев произведения, обсуждаемая на уроке, была пропущена через призму личного опыта учащихся. Необходимость сделать нравственный выбор (за себя, за героя) подталкивает подростков к разрешению собственных проблем, к осознанию норм поведения в обществе, к духовному становлению личности.

Для решения задачи формирования важных социально-личностных компетенций учащихся 6-7 классов на уроках литературы я использую разнообразные формы работы:

1) коллективный выпуск тематической литературной газеты по изученному материалу (например, по теме «Содружество искусств» - 7 класс, «Особенности русской природы в поэзии и живописи» - 6 класс),

2) игра-путешествие («Тропами писателя К.Паустовского» по повести «Мещерская сторона» в 6 классе, «В гости к маленькому принцу» по книге А.де Сент-Экзюпери «Маленький принц» - 7 класс),

3) урок-дискуссия («Прав ли Владимир Дубровский, отказываясь от мести Троекурову?» - 6 класс, «Хороший ли отец Тарас Бульба - герой повести Гоголя?» - 7 класс),

4) суд над литературным героем (ПрошкойЖитиным из рассказа К.Станюковича «Человек за бортом!» - 6 класс, Колей Красоткиным из повести Ф.М. Достоевского «Мальчики» - 7 класс),

5) пресс-конференция («М.Горький и его автобиографическая повесть «Детство» - 6 класс, «И.С. Тургенев и его аннибалова клятва (по «Запискам охотника»)» - 7 класс),

6) письмо литературному герою (например, дедушке Неизвестному от лица Семки из рассказа Н.Телешова «Домой» - 6 класс или одному из героев повести Ф.М.Достоевского «Мальчики» - 7 класс);

7) творческий отчет или презентация проекта («Россия глазами русских писателей (Лескова, Тургенева, Некрасова, Салтыкова-Щедрина»).

Дискуссия – один из эффективнейших приемов формирования у учащихся необходимых социально-личностных компетенций: умения вести полемику, аргументированно отстаивать свою точку зрения, прислушиваться к мнению окружающих. Например, при изучении темы «Тарас Бульба и его сыновья» (по повести Н.В. Гоголя) в 7 классе предлагаю учащимся проблемный вопрос: хороший ли отец Тарас Бульба? любит ли

он своих сыновей? хотел бы ты иметь такого отца? Если патриотические качества героя не вызывают у детей сомнений, то отцовские чувства расцениваются ими неоднозначно: называя Тараса хорошим отцом, многие затрудняются утвердительно ответить на последний вопрос. Цель дискуссии - помочь детям понять, что строгость, требовательность, даже порой жесткость со стороны родителей не отрицает любви к детям, а наоборот, довольно часто является проявлением их ответственности и заботы о своих детях. При этом важно, чтобы учащиеся пришли к этим выводам через собственные размышления и выводы. Разрешить не менее важную для подростков проблему – проблему сложных взаимоотношений детей со взрослыми – помогает урок-суд над литературным героем по повести В.Г. Короленко «Дети подземелья» в 6 классе. Вопрос «кто виноват в том, что герой повести Вася стал уходить из дома и бродяжничать?» сначала кажется учащимся простым: они обвиняют в этом строгого судью – отца мальчика, не понимавшего чувств сына после смерти матери. Предлагаю детям разделить на две группы: первая – обвинители, вторые защитники. Такая задача актуализирует и интеллектуальные, и коммуникативные компетенции оппонентов, а главное, приводит подростков в результате дискуссии к пониманию того, что причиной любого конфликта являются всегда две стороны, а значит, необходимо знать свои проблемы, уметь их анализировать, решать, не прячась от них, а идя им навстречу.

Литература – учебник жизни. Эту общепризнанную формулу многие сегодня считают избитой, неактуальной. Тем не менее литература всегда была, есть и будет тем школьным предметом, который обладает неисчерпаемым потенциалом, для того чтобы помочь подрастающему человеку через осознание огромного опыта, накопленного человечеством за сотни лет и отраженного в художественных произведениях, приобрести свое, личное понимание жизни и умение уверенно строить ее, опираясь на собственные духовно-нравственные представления.

Информационные источники

1. Дубов С.И., Групповая технология. Формы групповой работы / С.И. Дубов. - Журнал прикладной психологии, 2002 - №1.
2. Кларин М.В., Интерактивное обучение - инструмент освоения школьного опыта / М.В. Кларин. - Педагогика, 2000.
3. Кон И.С., Ребенок и общество: (Историко-этнографическая перспектива) / И.С. Кон. - М., 1988.

4. Лукьянов И.И., Базовые потребности как основа развития социальной компетентности подростков. / И.И. Лукьянов. - Психологическая наука и образование, 2001-№4



СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

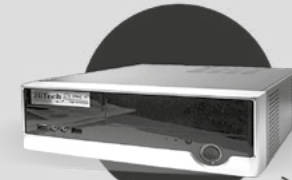
ИНТЕРНЕТ



БИРЖЕВАЯ АНАЛИТИКА,
СМИ / КУРСЫ / НОВОСТИ



ВКС НА ПК



СИСТЕМА ВКС ДВА ЭКРАНА



КОРПОРАТИВНЫЙ
СЕРВЕР



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОМПЛЕКС
ТРИ ЭКРАНА



МУЛЬТИМЕДИЯ КОМПЛЕКС
ВИДЕОСВЯЗЬ, ПЕРЕДАЧА ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДОСТУП

WWW.HT-TC.COM

ИНТЕРНЕТ



МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ КОМПЛЕКС
ТРИ ЭКРАНА



КОРПОРАТИВНЫЙ
СЕРВЕР



**СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА
РОССИИ**

www.science.russia-school.com

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (22.00.00)

Кохан А. А.

Военный ученый и изобретатель, главный редактор одного международного и двух всероссийских СМИ, институциональный инженер

**ИСТИНА СОВРЕМЕННОЙ
ЦИВИЛИЗАЦИИ**
Аннотация:

Человек – преобразующая сила планеты

Ключевые слова:

Концепция, мораль, любовь, право, власть, истина.

Kokhan A. A.

Military scientist and inventor, chief editor of one international and two all-Russian media, institutional engineer

**TRUTH OF THE MODERN
CIVILIZATION**
Annotation:

Person is a transforming power of the planet

Keywords:

Conception, moral, love, right, power, truth

МИССИЯ

Мы часть мира и сами создаем в этом мире свой дом и ЭТО МИССИЯ

А. Кохан

МЫ СТРОИМ ДОМ, ЧТОБЫ ПРОТИВОСТОЯТЬ ВЫЗОВАМ ВРЕМЕНИ!

ЧЕЛОВЕК ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ СИЛА ПЛАНЕТЫ,
И МЫ СОЗДАЕМ СРЕДУ ПРИГОДНУЮ ДЛЯ НАШЕГО ОБИТАНИЯ.

- Масштабные геологические преобразования планеты могут быть успешны, если масштаб практических дел не превышает масштаба компетенций исполнителя.

- Комплексное решение задач преобразования требует комплексных знаний различных технологических отраслей.

- Целевые функции преобразований носят гармонизирующий характер и не могут решаться кадрами с материальной мотивацией.

СТАБИЛЬНОСТЬ ИСКУССТВЕННОЙ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ СТЕПЕНЬЮ ЕЕ СООТВЕТСТВИЯ ПРИРОДЕ ВЕЩЕЙ.

- Пригодность и сроки использования искусственной среды обитания нашим и будущими поколениями определяются сегодняшним пониманием перспективного развития общества и определяющих его технологий.

- Гармонизация с силами природы носит технократический характер и не терпит вертикального управления.

- Современная вера как основа представлений о современном мире, природе вещей, целей и общественной значимости индивида устраняет необходимость тоталитарного вертикального управления.

- Нет контролера надежнее, чем собственные убеждения.

“Миссия, субъекта определяется следом, оставленным в неживой природе, изменениях оставленных в процессах растянутых во времени, влиянием на других субъектов, так же оставляющих пространственно – временной след.”

04.12.2015 А. Кохан

ЦИВИЛИЗАЦИЯ ИСПОЛЬЗУЕТ ВОЗМОЖНОСТИ И СПОСОБНОСТИ КАЖДОГО. НЕПРОСТИТЕЛЬНАЯ РАСТОЧИТЕЛЬНОСТЬ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ РЕСУРСЫ РАЗУМНОГО СУЩЕСТВА. ТОТАЛИТАРНЫЕ ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ И УСПЕШНОЕ РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЙ НЕСОВМЕСТИМЫ.

- Механизм реализации технологической власти - это определение сфер разработки перспективных технологий и применение полученных результатов.

- Технологическая власть современной Цивилизации уже заняла свое уверенное место в общественных институтах и требует адекватной легализации.

- Мир строят технологии.

- Власть денег существует только в мозгу обманутого синтетической игрой в алчность.

- Чтобы создать технологическое новшество и сделать жизнь другого лучше не нужно сидеть в парламенте или владеть корпорацией.

- Духовная мотивация позволяет каждому таланту стать лидером в своем деле.

- Единственный известный механизм управления телом индивида, это его собственный разум.

- Самая устойчивая власть существует в группах единомышленников, решающих одну проблему.

- Самая эффективная социальная структура – структура, соответствующая решаемым проблемам.

- Самая эффективная объединяющая людей сила – идея, объединенная верой.

- Самый безопасный путь современного развития - это разум.

- Миром может править только вера, вера в то, к чему мы все идем, вера в истину.

ВНУТРИОБЩЕСТВЕННОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ МНОГОПОЛЯРНОГО МИРА РЕШАЕТ КОНФЛИКТ БЮРОКРАТИИ И ТЕХНОЛОГИЙ.

- Никакая бюрократия не может защитить право собственности.

- Никакое право не может вам дать привилегию

- Никакое притеснение не может лишить достоинства и значимости

- Лишение жизни не дает палачу ни достоинств, ни талантов казненного.

- Применить существующую или создать новую технологию может только профессионал

- Как бы не была построена система управления, она будет состоять

из малых групп.

- Любая форма управления будет доведена до абсурда, если она не основана на вере и убеждениях.

- Достижение цели меньше всего зависит от материальных ресурсов.

- Материальный ресурс создают люди, но если они обмануты, они не будут полезнее автоматизированной системы или производственного автомата.

- Материальные ресурсы следует использовать для массового обучения, общественной ориентации и подготовки кадров.

- Использование материального ресурса в отсутствие обоснованных убеждений и компетенций смехотворно.

- Только мотивация хорошо сделать и принести ее результаты туда, где она может быть оценена и востребована дает массовый технологический результат.

- Если вы почувствовали, что неправы, не ведите за собой людей, лучше пойдите за другим.

РАЗВИТИЕ ТЕХНОЛОГИЙ РАСШИРЯЕТ ПЕРЕДНИЙ КРАЙ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ КАЖДОМУ СТАТЬ ЛИДЕРОМ В СВОЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ.

- Киты, на которых стоит мир, даже понятия как законы мироздания не дают прямого понимания деталей происходящего в осязаемом пространстве.

- Максимально возможная скорость в физическом мире и есть скорость времени.

- Мы материальны и мыслим со скоростью не выше скорости времени.

- Даже поняв законы мироздания, мы не сможем прекратить поиск истины.

- Нашему телу нужны не законы мироздания, а понимание их следствия в деталях современной тому времени эпохи.

- Мы идем по пути сужения к истине, к поиску первичных причин и законов.

- Но нашу жизнь улучшает ремесло, основанное на относительно достоверных знаниях, которое способно изменить нашу жизнь в осязаемом мире.

- Сужение познания причин расширяет пути познания следствий. Рас-

ширяет настолько, что каждому способному мыслить, будет место на переднем крае познаний.

ПРОДОЛЖЕНИЕ РОДА НЕ ПРОСТО ГЕНЕТИКА, ЭТО ИДЕАЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС, КОГДА ДОСТИЖЕНИЕ ОДНОГО РАЗУМНОГО СТРОИТЕЛЯ ОПРЕДЕЛЯЕТ ЖИЗНЬ ПОКОЛЕНИЙ.

ЖИЗНЬ СЛЕДУЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ОПРЕДЕЛЯЮТ ИДЕИ, КОТОРЫЕ МЫ ДАЛИ СЕГОДНЯ. ИДЕАЛЬНЫЙ ПУТЬ РАЗМНОЖЕНИЯ, ЭТО ПУТЬ ТИРАЖИРОВАНИЯ ИДЕЙ И НАВЫКОВ В ЛЮБОМ ОБУЧЕНИИ. МЫ СТРОИМ ДОМ, ГДЕ НУЖЕН ИНТЕЛЛЕКТ И СПОСОБНОСТИ КАЖДОГО СТРОИТЕЛЯ, ГДЕ НУЖНА ЖИЗНЬ КАЖДОГО ИЗ НАС.

Личность** Традиционно понятие Личности и Эго, разделены. Эго принято считать частью Личности. Личности, которая кроме самоидентификации, обладает еще и талантами, навыками социальными, психологическими и интеллектуальными. В Целом, это не совсем верно. Способности человека определяются совокупностью возможностей его организма, понятийной картиной окружающего мира, областью, в которой получен опыт самостоятельного творчества. Мы можем свернуть определение посредством логического вывода. Личность – это, полученная посредством реализации Эго, совокупность возможностей понятийной картины окружающего мира, области, в которой получен опыт самостоятельного творчества.

Однако определение, приведенное выше пахнет мистикой. Понятие возможности в современном языке близко к магии, которую не критикуют, поскольку удачное время для ее критики наступает вместе со смертью субъекта. Способности человека определяются единственным критерием, сделанными делами — оставленным участием в событиях.

При детальном рассмотрении «я мог бы...», рассмотрение троеточия, приводит к выводу что «не смог». Возможности же по решению тех или иных задач определяются опытом субъекта в аналогичных действиях. Причем это работает исключительно с типовыми действиями. Если у вас сложилось иное впечатление, то вы просто не смогли правильно оценить и разобраться в сути решения проблемы.

“Личность – исключительно совокупность навыков по преобразованию окружающего пространства, и если для характеристики личности вам потребовалось слово «талант», вы просто не смогли классифицировать навыки правильно.”

КОНЦЕПЦИЯ

Путь человека в Цивилизации - успех в делах и ремеслах и ЭТО КОНЦЕПЦИЯ.

А. Кохан, 17.11.2015

КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ИНДИВИДУАЛЕН.

КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ВИДИТ МИР СВОИМИ ГЛАЗАМИ.

- Глядя на один предмет, два человека не могут видеть одно и то же.
- В том, что есть, люди видят то, что хотят.
- Мы учимся не обманывать себя и видеть то, что мы видим.
- Каждый человек, даже опираясь на одни и те же понятия и знания, может иметь разное мнение.
- Разное мнение, это разный путь решения одной и той же задачи, задачи поиска истины, как в законах, так и в конкретных их проявлениях.

МЫ НЕ СТАВИМ МНЕНИЕ ИЛИ ЖЕЛАЕМОЕ ВЫШЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ.

- Мы не пользуемся тем, что содержит противоречия.
- То, что имеет противоречия, мы изучаем.
- Мы тиражируем то, что гармонично с нашей природой и безопасно для нашего тела.

МЫ УЧИМСЯ ПРАВИЛЬНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТЕМ, ЧТО В МАТЕМАТИКЕ НАЗЫВАЕТСЯ ЛОЖЬЮ.

- Мы способны понять мир только потому, что можем что-то домыслить.
- Наши домыслы нужны нам за тем, чтобы проверить их правомерность.
- Но мы никогда не должны путать наши домыслы и реальность.
- Наш путь – «совершенствование наших домыслов», чтобы понять реальность.
- Мы доверяем тому, что представляем детально, нам нужен не только опыт и знания, нам нужно понимание границ их достоверности.
- Мы не знаем истину, но мы знаем ее части.
- Мы не выдаем часть истины за истину.
- Мы понимаем, что чтобы найти истину мы пользуемся тем, что нам

доступно, а это домыслы, смешанные с ограниченным восприятием.

- Нам доступна ложь, содержащая лишь часть истины и мы складываем истину из этих частей.

ЧТОБЫ ПРИНЕСТИ ПОЛЬЗУ НУЖНО БЫТЬ НА ПИКЕ ПРОГРЕССА.

ЧТОБЫ ИДТИ ВПЕРЕД НУЖНО ЗНАТЬ ПРОЙДЕННЫЙ ПУТЬ.

- Учение – это проверка той информации которую вам преподают.
- Чтобы дойти до переднего края прогресса, нужно изучить опыт других в том направлении, в котором хочешь сделать шаг.
- Вы найдете то, что до вас никто, известный вам, не делал и чего нет в известных вам учебниках.

- Вы составляете собственные предположения о предмете, вы проверяете их сами и даете возможность проверить ваши предположения другому.

- Если вам нечего предположить, изучайте проблему дальше и просто ищите, решайте противоречия, и вы найдете гармонию, вы поймете, как это работает.

ЧТОБЫ ЗНАТЬ, НУЖНО ОТДЕЛЯТЬ ЗНАНИЯ ОТ ИНФОРМАЦИОННОГО МУСОРА.

- Пользуйтесь непротиворечивой информацией, которая соответствует вашим понятиям, знаниям и убеждениям, доведите понимание до целостности.

- Если ваши взгляды и знания не согласуются с опытами, вам следует поменять взгляды и уточнить полноту и точность проверки.

- Обобщайте и анализируйте информацию, определяйте источник, историю и степень достоверности любой информации

СДЕЛАТЬ ШАГ В ПОЗНАНИИ, ЗНАЧИТ ИЗМЕНИТЬ СВОЕ ПОНИМАНИЕ МИРА.

- Исследуя неизвестное, специалист строит теорию, и любясь результатом своих трудов ищет в ней недостатки, чтобы исправить.

- Имейте цель исследования, чтобы решить насущную проблему.
- Ищите нужный вам результат. Решение есть, и доказательство тому хотя бы то, что мы еще существуем.

- Каждое действие имеет больше одного последствия. Задачу можно считать решенной, когда реально достигнута цель, а не побочный эффект.

ЧЕЛОВЕК РАБОТАЕТ С ИНСТРУМЕНТОМ, НЕ РАЗРУШАЮЩИМ ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ И НЕ МЕНЯЮЩИМ ПРИРОДУ ВЕЩЕЙ.

МЫ РАСШИРЯЕМ СРЕДУ ДЛЯ СВОЕГО ОБИТАНИЯ.

- Мы меняемся сами и создаем собственную искусственную среду обитания.

- Мы создаем пригодную для обитания среду в доступном нам пространстве.

- Мы осваиваем среду, которая занята другой жизнью

- Мы осваиваем пространство, которое выполняет свою роль в круговороте энергий и событий

- Приспосабливая пространство для своего обитания, мы сохраняем его функции в глобальных процессах

- Мы не ищем противостояния с природой вещей, мы сами ее часть.

НЕТ РАЗУМА БЕЗ ЕГО ВМЕСТИЛИЩА

- Нет знаний в книгах, есть знания в головах

- Написанное в книге может быть нужно только читателю

- Природа вещей – причина, ее нельзя изменить, имея возможность только влиять одним следствием на другое.

- И наш инструмент влияния на следствие, сам является следствием, мы можем только менять баланс сохранения своей жизни и достижения своих целей.

- Доблесть индивида – его успехи в науке и ремеслах.

МОРАЛЬ

Основа Цивилизация – мораль развития и ЭТО ПУТЬ РАЗУМА.

А. Кохан, 17.11.2015

МОРАЛЬ ЦИВИЛИЗАЦИИ НЕ ПРОТИВОРЕЧИТ ПРИРОДЕ ВЕЩЕЙ, ЭТО «РЕЛИГИЯ» СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА.

УЗКО СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ЧАСТЬ НАУКИ НЕ УЧИТ МОРАЛИ.

- Мораль является частью общего понимания взаимосвязи всего в мире.

- Отдельная узко специализированная наука не может существовать

без понимания других областей знаний и морали.

- Специализированная область науки сама по себе может касаться отдельных сторон морали.

- Мораль – часть дороги по поиску истины и также как истина открывает человеку свои стороны шаг за шагом.

НАУКА НЕ СОДЕРЖИТ МОРАЛЬНЫХ ГРАНИЦ.

- Мораль распространяется на все сферы деятельности человека, включая науку.

- Познания, как и морали, вообще не существуют отдельно от индивида.

- Мораль, это направление движения индивида в гармонизации, обусловленное собственными стремлениями.

- Наука и технократический уровень развития лишь корректируют нормы морали, тогда как мораль, как внутренний регулирующий механизм, полностью контролирует исследователя.

- Нормы морали корректируются исходя из здравого смысла и фактического состояния общественных отношений.

МОРАЛЬ - КАК ПРЕДМЕТ ВЕРЫ ЧЕЛОВЕКА, И МОРАЛЬ «РЕЛИГИИ ЦИВИЛИЗАЦИЯ» НЕ БОЛЕЕ ЧЕМ ИНСТРУМЕНТ ГАРМОНИЗАЦИИ ПОЛУЧЕННЫХ ЗНАНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ.

- Вера, как совокупность убеждений создает этические нормы поведения.

- Этические нормы поведения, распространяются вместе с технологическим развитием.

- Мораль – это синтетический продукт технологического развития в общественных отношениях.

- Мораль – это часть веры общественной группы, соответствующей определенному технологическому развитию, относящаяся к социальному поведению и мотивации.

- Мораль такой же продукт образования, как и вера.

- Образование, такая же необходимая часть пути индивида, как и внутриутробное развитие для млекопитающего.

- Мораль и вера – видовые качества индивида, определяющие направление его эволюции.

МЫ ПОМЕНЯЛИ ОРТОДОКСАЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ В СВОЕМ СОЗНАНИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ СОВРЕМЕННОЙ ЭПОХЕ.

ХОРОШО И ПЛОХО ПОТЕРЯЛИ ОРТОДОКСАЛЬНЫЕ ГРАНИЦЫ.

- Мы знаем, что хорошо в одном – плохо в другом.

- Сделанное вопреки природе вещей, создаст обстоятельства непреодолимой силы.

- Природа вещей не создает препятствий, только если мы ей сами не противоречим.

ДОБРО И ЗЛО - КАТЕГОРИИ ОРТОДОКСАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ.

- Есть заведомо провальные глупые решения, а есть оправданные и дальновидные.

- Мотивация «Добра» – предмет гордыни и переоценки возможностей.

- Нельзя сделать «Добро», но можно быть полезным другому.

- Бессмысленна мотивация «Зла», быть противником чего-либо разумного, это добровольно лишит себя участия в созидании.

- Действовать вопреки здравому смыслу и отвергать чужие заслуги равносильно краже из собственного кошелька в пользу оппонента.

ВСЕ ИЗВЕСТНОЕ НАМ ЛИШЬ УСЛОВНО ПОХОЖЕ НА ИСТИНУ.

- Мы пользуемся знаниями только применительно к их области определения.

- Мы пользуемся изученной, адекватно описанной целостной совокупностью существующих представлений.

- Есть область познания, с противоречивыми данными и расхождением в теоретическом представлении и практических результатах, которую мы продолжаем изучать.

- Мы продолжаем изучать познаваемую область и пользуемся результатами познания практически, когда они становятся предсказуемыми и очевидными.

- Не независимо от степени изученности, любой материальный предмет не может быть использован только с той стороны, с которой он кажется выгодным и полезным, в совокупном продукте будут работать все свойства материального предмета, а не только интересные нам.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ – ЭТО ИЗВЕСТНЫЙ НАМ ПУТЬ ПОЛУЧЕНИЯ ЗНАНИЙ НА ПУТИ ПОИСКА ИСТИНЫ.

СИСТЕМА НАШИХ ЦЕННОСТЕЙ, ЭТО ПРОГРЕССИВНЫЕ ЗНАНИЯ ДОВЕДЕННЫЕ ДО СОВЕРШЕНСТВА ВЕРЫ.

- Вера нашей эпохи – не предмет навязывания представлений. Привязка информации к источнику происхождения и участие в эксперименте, основа современных убеждений.

- Вера нашего времени – это невозможность альтернативы. Невозможность альтернативы следствие неумолимости поступательного движения и единственность событий, несмотря на возможность их многократного противоречивого описания.

- Невозможность альтернативы – основной признак новой ортодоксальной религии.

- Невозможность альтернативы в новой религии, это не возведение в ранг культа произнесенных постулатов, это признание возможности изменения мировоззрения на пути познания истины.

- Признание невозможности альтернативы, прежде всего касается невозможности отказа от ранее полученных познаний реального мира.

- Связность знаний во всех проявлениях на определенном уровне познания – признак стабильности существования и устойчивости новой веры.

- Мораль религии Цивилизации заключается в корректном тождественном раскрытии информации и ее источников.

МОРАЛЬ, КАК СОВОКУПНОСТЬ ЭТИЧЕСКИХ НОРМ УСТОЙЧИВОГО УБЕЖДЕНИЯ, ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В:

- признании единства этого мира;

- признании единства законов, по которым существует и мир, и индивид, и общество;

- признании синтетического происхождения своей среды обитания и невозможности добровольного перехода в природную, как минимум по причине ее отсутствия в пригодном для желаемого уровня жизни состоянии;

- признании невозможности изолированного существования индивида;

- признании единственно разумной мотивацией – направленную на собственную востребованность и полезность;

- признание тупиковыми ортодоксальные понятия власти;

- признание несостоятельными методик влияния и управления построенных на лжи, алчности, корыстных интересах, пресечении самостоятельной деятельности и инициативы, подавлении желаний и устремлений индивида, утраченного, наказания или угрозы жизни;

- признание неприемлемости и неприменимости любого насилия, включая эмоционального;

- признание права человека на личность и самостоятельность;

- признание основой эмоционального состояния – любовь к истине;

- признание своего места относительно не освоенной части природы, которое определяет сведение деятельности к гармонизации границ среды пригодной для собственного существования.

МОРАЛЬ ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ДЕКЛАРАЦИИ ЗАВИСИМОСТИ ИНДИВИДОВ ОТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАЖДОГО И ПЕРВИЧНОСТИ ПОЛЕЗНОСТИ КАЖДОГО ДЛЯ ДРУГОГО, СТЕПЕНЬ КОТОРОЙ И ЯВЛЯЕТСЯ ЕГО ЗНАЧИМОСТЬЮ.

- Власть, как способность противостоять вызовам времени и стихии – не бывает тоталитарной.

- Всеобъемлющая власть не может быть вертикальной.

- Тоталитарным может быть только невежество, беспомощность и безвластие.

- Власть может быть только всеобщей, где каждый реализует свои возможности и способности в реализации общих убеждений.

- Мы создаем настоящую Власть, в которой каждый стоит на службе и несет свою миссию, в борьбе за наше галактическое существование.

ПУТЬ

Цивилизация – вектор пути вперед и ЭТО ЕСТЕСТВЕННО

А. Кохан, 17.11.2015

МЫ СТРОИТЕЛИ, А НЕ «АРХЕОЛОГИ».

- Наше табу – «не обсуждать прошлого».

- Мы понимаем, что история это «современная спекуляция со ссылкой

на древнюю культуру».

- Мы относимся к древней истории как к фольклору.
- Читая историю, мы оцениваем амбиции автора.
- Наш путь – разум, невежество наших предков не раз разрушало среду обитания.
- Мы не ищем оружия богов.
- Мы не копируем сомнительные технологии древности.
- Мы в настоящем делаем будущее.
- Мы ищем единственно верный путь.
- Истина не может быть разной, истина может быть многогранной.
- Ни что не может быть исправлено. Можно только идти дальше.
- Любое заблуждение приведет нас в тупик. И мы остановимся, если разум не сможет найти выход из тупика.

МЫ ИЗУЧАЕМ ТО, ЧТО СОМНИТЕЛЬНО.

- Действительны реалии, ложными могут быть только созданные нами модели.
- Изучая следствия, мы ищем причины.
- Мы не изменяем мир, мы делаем необходимое нам пространство пригодным для нашего существования.

ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ К ИСТИНЕ СПАСЕТ ЭТОТ МИР.

- Разумное поведение и разумные коммуникации делают нас единомышленниками.
- Наши тела совершенны, как природа вещей и у нас есть все основания любить ее как себя, только неверные представления и устремления приносят разочарования.
- Ни что не нарушает так гармонии, как осознанная ложь.

ЛЮБОВЬ

Эмоциональная составляющая Цивилизации – ЭТО ЛЮБОВЬ К ИСТИНЕ.

А. Кохан, 17.11.20156

ЛЮБОВЬ СПАСЕТ МИР, НО ЭТО БУДЕТ ЛЮБОВЬ К ИСТИНЕ.

ЛЮБОВЬ К МИРУ - ЭТО ЛЮБОВЬ К ИСТИНЕ. ЛЮБОВЬ К ГАРМОНИИ – ЭТО ПУТЬ ЛЮБВИ К ИСТИНЕ. ЛЮБОВЬ К БЛИЖНЕМУ – ЭТО ПУТЬ ПОНИМАНИЯ ИСТИНЫ.

ЛЮБОВЬ – СТИМУЛ СОЗИДАНИЯ. ЛЮБОВЬ - ЭТО СВЯЗЬ С ПРЕДМЕТОМ, СУЩЕСТВУЮЩАЯ НА УРОВНЕ НАШЕЙ ФИЗИОЛОГИИ.

- Стремление к познанию, это любовь.
- Стремление к гармонии своей среды с природой вещей, это любовь.
- Стремление к гармонии среды со своим телом, это тоже любовь.
- Всему в жизни начало – любовь к истине.

СОЗИДАТЕЛЬНОЕ НАЧАЛО – ПРИЧИНА НАШИХ ЖЕЛАНИЙ И ОНО СОВПАДАЕТ С ПРИЧИНОЙ НАШЕЙ ЖИЗНИ.

- Мы рождаемся благодаря созидательному началу - сделать этот мир лучше.
- И все что мы делаем, мы делаем только ради того, чтобы достичь своего желания.
- Мы можем изменить своему желанию, только если будет поставлен выбор между желанием и жизнью.
- Желание жить и желание жить хорошо – одно и тоже желание, но разного порядка.
- Противоречие между желанием жить и желанием жить в каких-то особых (привилегированных) условиях, не более чем противоречия собственных заблуждений.

Любое заблуждение становится противоречием, которое развивается и со временем становится не совместимым с жизнью.

НАШИ ЗАБЛУЖДЕНИЯ НЕ МЕНЯЮТ СУТИ ЛЮБВИ.

- Мы можем думать о себе иначе, но мы не можем иначе жить.
- Мы можем быть обмануты, быть неразумными и неправильно поступать, но мы не идем против своей природы, даже если пришли не туда.
- Мы можем «нелюбить» почти все, мы можем думать что мы «нелюбим» все, но мы не можем «нелюбить» ничего.
- И мы не можем «нелюбить» Истину, она наше начало.

ЛЮБОВЬ – ИСТОЧНИК САМООТВЕРЖЕННОСТИ, МЫ НЕ ЖИВЕМ ДЛЯ СЕБЯ И ДВИЖЕТ ЭТИМ ЛЮБОВЬ, ЛЮБОВЬ К ИСТИНЕ.

ОТ КОНКРЕТНОГО ЧЕЛОВЕКА ЗАВИСИТ СУДЬБА ВСЕГО СООБЩЕ-

СТВА И ПЛЕМЕНИ, И КТО-ТО ПОПАДАЕТ НА ПЕРЕЛОМНУЮ ТОЧКУ АБСУРДА, И ОТ НЕГО БУДЕТ ЗАВИСЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ БУДУЩЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ.

КОНКРЕТНЫЙ ЧЕЛОВЕК ВОСПИТЫВАЕТ РЕБЕНКА И СЛЕДУЮЩЕЕ ПОКОЛЕНИЕ. ОН ДЕЛАЕТ БУДУЩЕЕ.

КОНКРЕТНЫЙ ИНДИВИД СВОИМ ДЕЛОМ ПОМОГАЕТ БЛИЗКИМ И ОКРУЖАЮЩИМ РАЗВИТЬ И ПРИМЕНИТЬ СВОИ СПОСОБНОСТИ. ОН ДЕЛАЕТ НАСТОЯЩЕЕ, КОТОРОЕ ДЕЛАЕТ БУДУЩЕЕ.

ЧЕЛОВЕК ПРОДОЛЖАЕТ СВОЮ ЖИЗНЬ СВОИМИ ДЕТЬМИ И СВОИМ ВКЛАДОМ В ПОНИМАНИЕ ИСТИНЫ, КОТОРОЕ ПРИНИМАЕТСЯ

ДРУГИМИ И ИЗМЕНЯЕТ ИХ ЖИЗНЬ, ЖИЗНЬ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ, ЭТО ЕГО НАСЛЕДСТВО И ЕГО СЕМЯ ТОЖЕ.

Истина*

Истина как «согласие интеллекта с реальной вещью или соответствие ей»*. Совокупность понятий «Истина» и «Ложь» составляют «двоичную систему счисления»**. В математике используется понятия Истина и Ложь в качестве Логики***, и рассматриваются они как система отношения к какому-либо объекту: «Да» или «Нет». Что касается двоичных систем счисления и математической логики, то это современные понятия, используемые в вычислительных системах, высоко формализованы, точны и относятся к отраслевым областям знаний и коммуникаций человека. Причина применимости понятия Истина в таких конструкциях определена лишь тем, что касается не реалий, а моделей несущих те или иные ограничения.

Истина, как гносеологическая характеристика мышления, в существующем понимании является предметом не стабильного состояния, что позволяет смешивать понятия и присваивать объектам и субъектам, в том числе себе, несуществующие качества. Истина существует независимо от человека, и она ему неизвестна, таким образом, данное понятие не может быть использовано в отношении какой-либо формулируемой информации.

Понятие Истина может быть использовано только в конструкциях «Истина есть» или «Истина не известна», без каких-либо описаний подробностей, позволяющих возводить положения высокого порядка в «абсолют».

«Истина существует независимо от человека, и она ему неизвестна, таким образом, данное понятие не может быть использовано в отношении какой-либо формулируемой информации. Предмет существует как

Истина, однако для человека, он всего лишь Осозаемое Описание.»

Идеология современной Цивилизации, Анатолий Кохан, 22.02.2015

Определения из сторонних источников:

* Истина — гносеологическая характеристика мышления в его отношении к своему предмету. Мысль называется истинной (или истиной), если она соответствует предмету.

**Двоичная система счисления — позиционная система счисления с основанием.

***Математическая логика — раздел математики, изучающий математические обозначения, формальные системы, доказуемость математических суждений, природу математического доказательства в целом, вычислимость и прочие аспекты оснований математики

ПРАВО

Синтетические законы существования Цивилизации

и жизни каждого – ЭТО ИНСТРУМЕНТЫ НАШЕГО ОБЩЕЖИТИЯ

А. Кохан, 17.11.2015

НАШИ СОБСТВЕННЫЕ ЗАКОНЫ ПОРОЖДЕНИЕ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО ЭВОЛЮЦИЮ РАЗВИТИЯ. МЫ МОДЕЛИРУЕМ МИР, МЫ МОДЕЛИРУЕМ ЕГО ДАЛЬНЕЙШИЙ ПУТЬ И МЫ КОНЕЧНО МОДЕЛИРУЕМ ЗАКОНЫ, ПО КОТОРЫМ ЖИВЕМ САМИ. МЫ ДЕЛАЕМ СИНТЕТИЧЕСКУЮ СРЕДУ ОБИТАНИЯ, СИНТЕТИЧЕСКИЙ МИР, СИНТЕТИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ, ПОТОМУ ЧТО ЭТО НАШ СПОСОБ ОПЕРЕДИТЬ ЭВОЛЮЦИЮ. МЫ ОПЕРЕЖАЕМ ЭВОЛЮЦИЮ, НО НЕ ПРЕКРАЩАЕМ ЕЕ. НАШ СИНТЕТИЧЕСКИЙ МИР И СИНТЕТИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ ПОВОРАЧИВАЮТ НАШУ СОБСТВЕННУЮ ЭВОЛЮЦИЮ ПО СОЗДАННОМУ НАМИ СИНТЕТИЧЕСКОМУ ПУТИ.

НАШИ ЗАКОНЫ И НАШИ ДЕЛА ОПЕРЕЖАЮТ ВРЕМЯ.

НАШИ ЗАКОНЫ ОПЕРЕЖАЮТ ВРЕМЯ, И ЧЕМ ДАЛЬШЕ МЫ В СВОИХ ЗАБЛУЖДЕНИЯХ ОТ ИСТИНЫ, ТЕМ ФАТАЛЬНЕЕ ИХ ПОСЛЕДСТВИЯ В СИНТЕТИЧЕСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ ДЛЯ НАШЕГО СОБСТВЕННОГО СУЩЕСТВОВАНИЯ.

- Неверный шаг сегодня, уже завтра приносит последствия.
- Угнетение человека формально оставляет его в социуме, но элитарный суженный круг действующих лиц ни чем не лучше резервации с об-

реченными на вымирание.

- Мир достается убогим, и это соответствует вере в реальные законы этого мира, тщетная реализация беспочвенных фантазий противоречит течению времени.

- Добровольная изоляция и заблуждения ведут не к вымиранию угнетенных народов, а к вымиранию собственному.

- Мы то, что приходит на замену умершему.

У НАС НЕ ОСТАЛОСЬ ВРЕМЕНИ ДЛЯ ЛЖИ И ГЛУПОСТИ, ЦИНИЗМА И НИЩЕБРОДСТВА И НАМ НЕ ГОДЯТСЯ ИНСТРУМЕНТЫ РАБОВ ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА.

- Синтетическая модель социального строительства на лжи доведена до абсурда и не жизнеспособна.

- Мы больше не строим из малой лжи - фантастическую.

- Мы собираем истину из своих представлений, отделяем вымысел от реалий, проверяем достоверность и предположения.

- Мы стоим на твердой почве.

- Мы строим на много лет вперед.

НЕ СЛЕДУЕТ ТЯНУТЬСЯ К АДМИНИСТРАТИВНОЙ ВЛАСТИ, КОТОРАЯ НЕ ИМЕЕТ МЕХАНИЗМОВ РЕАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ.

- Административная власть меняется «дворцовыми» переворотами. И она бесполезна в цивилизации. Это механизм подавления одного вора другим, не предусматривающий существование честных и убежденных людей. Он умрет, когда сам лишит себя почвы.

- Власть технологических компетенций, реальных знаний и науки – это духовная власть современного мира и эта власть в этих словах и этих книгах, а не в справочнике по математике.

- Наша миссия проста и адекватна, мы не просто открываем глаза, мы даем путь освобождения человека от заблуждений и созидательную миссию каждому.

НАШИ ЗАКОНЫ ИЗМЕНЯЮТ ХОД ВРЕМЕНИ И ДАЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОДОЛЖИТЬ СУЩЕСТВОВАНИЕ ЗА ПРЕДЕЛАМИ КОМФОРТНОЙ ЭВОЛЮЦИОННО СОЗДАННОЙ СРЕДЫ ОБИТАНИЯ. НАША СРЕДА ИМЕЕТ СОБСТВЕННЫЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ И ЭТОТ ПУТЬ ЗАВИСИТ ОТ НАС ТОЖЕ.

- Все пути определяет начало и природа вещей.

- В синтетическом мире мы всегда даем лишь начало, не вселенское начало, начало процессам вызванным своим вмешательством – вмешательством своим инструментом.

- Мы делаем вмешательство, мы не можем ничего исправить, и мы каждый раз даем начало новому процессу своим вмешательством.

МЫ ЖИВЕМ ПО ДРУГИМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМ НОРМАМ, ЧЕМ НАШИ ПРЕДКИ И ОНИ НЕ ВПИСЫВАЮТСЯ НАПРЯМУЮ В ПРИРОДНУЮ СРЕДУ ОБИТАНИЯ.

- Пора кончать с недалёковидным глупым и абсурдным поведением, эмоциями и фатальными решениями, это касается каждого.

- Прекращайте делать глупые вещи и поступки, производить бесполезные продукты, это поступки несовместимые с жизнью, с вашей личной жизнью.

- Наша среда обитания создается нами самими, следует заниматься профессиональной деятельностью, не просто с учебником по прикладному применению технологий, нужно начать со связанных непротиворечивых убеждений, с этих книг, чтобы вы понимали где в учебнике полезная информация, где маркетинговая, а где глупость автора.

ИЗМЕНЯЯ СРЕДУ СВОЕГО ОБИТАНИЯ, ЭВОЛЮЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ИЗМЕНИЛИ НАС НАСТОЛЬКО, ЧТО МЫ НЕ МОЖЕМ ЖИТЬ ВНЕ СОБСТВЕННОЙ СИНТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ.

- Образ жизни предка существенно определяет наследственные признаки потомства, это действенный, но не единственный и всеобъемлющий механизм наследственности.

- Мы изменили планету настолько, что не имеем возможности вернуться в предыдущую среду обитания.

- Два мира сделали шаг, один – наша эволюция, второй – наша среда обитания, и оба шага больше спонтанны, чем подконтрольны.

- Мы создали вызов времени и вызов стихии, неразумное решение которых может оказаться несовместимо с жизнью.

ВЛАСТЬ

В Цивилизации мы вместе противостояем стихиям, каждый выйдет вперед в своем деле в свой час, и В ЭТОМ НАША СИЛА

А. Кохан, 17.11.2015

МЫ НЕ СТРЕМИМСЯ К КОНТРОЛЮ И УПРАВЛЕНИЮ ДРУГ ДРУГОМ, МЫ СТРЕМИМСЯ К ВЛАСТИ НАД СТИХИЯМИ И ВЫЗОВАМИ ВРЕМЕНИ. МЫ ОТВЕТСТВЕННО ПОДХОДИМ К РЕШЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ВОПРОСОВ.

МЫ НЕ БОИМСЯ РАСПРОСТРАНЯТЬ ДОСТОВЕРНУЮ ИНФОРМАЦИЮ.

- Мы создаем новые отношения, и мы отвечаем за те дела, за которые беремся.
- Мы решаем вопросы комплексно, и учитываем известные аспекты нашей жизни в наших преобразованиях.
- Наш инструмент управления другими - это направление самостоятельного творчества своим опытом, это расширение их знаний нашими профессиональными компетенциями, новыми решениями, идеями и открытиями, которые мы делаем достоянием общества. Мы не боимся распространять достоверную информацию.
- Достоверная информация позволяет человеку эффективно реализовать свои компетенции, в меру уровня своего понимания окружающей действительности.
- Мы не скрываем информацию, потому что эффективно воспользоваться информацией может тот, кто способен ее понять и оценить ее достоверность.
- Мы не боимся тратить ресурсы, потому что не требуется хозяйственных механизмов сравнимых с ресурсами общества для решения задачи одному человеку.
- Эпоха, когда бюрократическая машина оправдывала свое существование достижениями одного человека прошла, вместе с эпохой управления с помощью лжи.

МЕЖДУ НАМИ НЕТ КОНКУРЕНЦИИ, МЫ ЧАСТИ ЕДИНОГО ОРГАНИЗМА И МОЖЕМ ЖИТЬ ТОЛЬКО ВМЕСТЕ.

- Мы можем эффективно работать только если нас не так много в команде.
- Административные функции сократятся до соответствующих своему назначению.
- Еда, жилье, одежда и воздух не могут быть предметами спекуляции, угнетения или паразитирования, все это есть в избытке.
- Ни один администратор не является создателем, если развивать административное управление по модели начала 21 века, миру опять будет нечего есть, и административному аппарату в том числе.

ЖИВЯ В МАТЕРИАЛЬНОМ ТЕЛЕ, ИЗ СРЕДЫ СОВМЕСТИМОЙ С НАШИМ СУЩЕСТВОВАНИЕМ МЫ ВМЕШИВАЕМСЯ В ОБЛАСТИ НЕПОСРЕДСТВЕННО НЕДОСТУПНЫЕ, ЧТОБЫ ПРОДОЛЖИТЬ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ. МЫ ИЗМЕНИЛИСЬ В ЭВОЛЮЦИОННОМ ПРОЦЕССЕ.

- Нам непригодна природная среда обитания, в которой существовали наши предки.
- Наши организмы не пригодны для традиционного быта наших отцов.
- Наши дети еще более зависимы от искусственной среды обитания.
- Уже ни одно поколение человечества живет в искусственной среде обитания и не соприкасается с естественной.
- Естественная среда обитания человека тоже меняется и меняет ее человек.
- Мы попадаем в ситуацию, что даже если захотим вернуться в природную среду обитания, то ее уже нет.
- Природная среда на столько отличается от той среды, в которой жили наши предки, что многие виды флоры и фауны находятся на грани вымирания.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДАЛО НАМ В РУКИ ИНСТРУМЕНТЫ, НЕСОВМЕСТИМЫЕ ПО ЭНЕРГЕТИКЕ С ВОЗМОЖНОСТЯМИ НАШЕГО ТЕЛА.

- Разум, приведший нас на существующий уровень технологического развития, потребовал повышения общего уровня образования, с целью безопасного применения технических достижений и технологий.
- Просто разумное поведение и профессиональное образование не обеспечивает безопасного применения технологий.
- Необходимо наличие целостного представления о взаимодействии вещей в природе.

ЭНЕРГЕТИКА ИНСТРУМЕНТОВ СОЗИДАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ОПАСНА И РАЗРУШИТЕЛЬНА ДЛЯ НАШИХ ФИЗИЧЕСКИХ ТЕЛ, УПРАВЛЯТЬ ИНСТРУМЕНТАМИ ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ МОЖЕТ ТОЛЬКО ПРОФЕССИОНАЛ.

- Наше тело уязвимо и беззащитно, ему требуется искусственная среда обитания, инструменты же преобразования среды обитания до пригодной к существованию мало совместимы с нашим физическим телом, нам требуется эргономическая прослойка, обеспечивающая безопасность.
- Независимо от энергетической мощности используемых инструмен-

тов, мы остаемся в части ощущения мира, которая может быть оценена нашими органами чувств и доступными для нашей жизни двигательными функциями и речевым аппаратом.

- Нам все чаще приходится работать с процессами, которые находятся за пределами ощущения собственными чувствами. Это накладывает необходимость нового уровня понимания и ответственности.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ ДАЕТ КАЖДОМУ ЧЕЛОВЕКУ СВОЮ ТОЧКУ ПРИЛОЖЕНИЯ УСИЛИЙ. КАЖДЫЙ ПРАВИТ ЭТИМ МИРОМ ЧЕРЕЗ СВОЕ РЕМЕСЛО И НАВЫКИ.

- Мы используем разум для решения разумных задач.
- Мы уничтожаем ремесла, не имеющие творческой составляющей, заменяя их автоматизированными и технологическими системами.
- Задачи работы на переднем крае технологий настолько масштабны и разнообразны, что область приложения усилий найдется каждому.
- Мы создаем административную систему распределения интересов и обучения технологиям.
- Мы даем возможность выбора между участием в созданных, или формировании новых технологических групп, согласования содержания основных аспектов и ожидаемых результатах работы.

- Система отслеживания передового уровня развития технологий позволяет обеспечить не только занятость, но и эффективность работы и оценку ее результатов.

НЕТ БОЛЬШЕЙ ЦЕННОСТИ, ЧЕМ СОХРАНИТЬ ТАКУЮ ХРУПКУЮ РАЗУМНУЮ ЖИЗНЬ.

- Каждый этап развития той или иной формы жизни важен для продолжения популяции вида, и разумная жизнь не исключение.
- Сегодня разумная жизнь – все что у нас есть, и это – мы.
- Мы не знаем о наличии форм жизни, с превышающим уровнем развития технологий, однако мы точно знаем, что процесс появления и утери технологий повторялся.
- Наша задача зайти дальше за горизонт знаний, чем наши предшественники.

НЕТ ОДНОГО ЦЕНТРА ВЛАСТИ, ЕСТЬ ЦЕНТР ВЕРЫ, ЕСТЬ ЦЕНТР КАЖДОЙ ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ, КАЖДОЙ ИЗ НАУК.

- Мы не создаем коммунизм, мы спасаем то, что создало все человечество, что создал капитализм, от тоталитарного правления и уничтожения личности.

- Борьба с тоталитарным правлением, это не борьба с диктатором на уровне мирового господства или отдельно взятой страны, чаще страшнее диктатор – мать или отец, работодатель или чиновник, личность, не способная ценить достоинства другого.

- Наша структура, это система пересекающихся кругов общения людей, решающих проблемы своего существования и существования Цивилизации.

- Наш путь – освобождение от лени и безысходности, восприятия мира в том виде, в каком он существует и преобразование его для нашего существования.

- Мы ищем истину и наш путь - ее познание не только глобально, но и в деталях, в тех формах, которые нам доступны непосредственно и доступны созданными нами инструментами.

ОДНА ИСТИНА

Цивилизация – единственно возможный путь и ЭТО НАШ ПУТЬ

А. Кохан, 17.11.2015

СОВРЕМЕННАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ СТОИТ НАД ОРТОДОКСАЛЬНЫМИ РЕЛИГИЯМИ.

- Человек может быть приверженцем любой традиционной религии или не верить ни во что, но чтобы жить и идти вперед в современном мире вынужден принять веру в цивилизацию, в религию «Цивилизация».
- Современная система ценностей далека от средств обмена и спекуляции, в современном мире ценны только люди и их достижения.
- Мы понимаем, в чем разница между формальным достижением и настоящим прорывом. Для нас ценно то, что открывает возможности массового творчества.
- Мы можем верить во что угодно, но мы не можем существовать без веры в прогресс и умения пользоваться последними техническими достижениями.
- Смысл современной системы веры и ценностей человечества в понимании целостности процессов в окружающем мире и причинно-следственной взаимосвязи процессов, вызванных реализацией наших инноваций.

НИ ЧТО НЕ ДВИЖЕТ ПРОГРЕСС КРОМЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ И ИГНОРИРОВАНИЕ РЕАЛЬНО ПРОИСХОДЯЩИХ ПРОЦЕССОВ И СИСТЕМЫ ЗНАНИЙ О НИХ, ВЕДЕТ В ТУПИК.

- Вы можете рисовать дверь на стене и пытаться в нее войти, но кроме как через реальную дверь пути (кроме достоверных знаний об окружающем мире - религии Цивилизация) у вас в современном мире просто нет.

- Разум и Вера неразделимы, вера всего лишь продукт разума, этап подведения итогов, который позволяет идти разуму впереди эволюции.

ЦИВИЛИЗАЦИЯ - ЭТО ПУТЬ, ПУТЬ ПОЗНАНИЯ ИСТИНЫ, ЕДИНСТВЕННЫЙ ДАННЫЙ НАМ СЕГОДНЯШНИМИ ПОЗНАНИЯМИ ПРИРОДЫ ВЕЩЕЙ.

- У нас нет иного пути, хотя бы потому, что у нас нет других знаний об окружающем мире.

- У нас могут появиться новые представления и новые знания, но они только дополняют то, с чем мы знакомы и пользуемся.

- Отличие новых знаний и представлений от старых – большее соответствие действительности или попросту меньшее содержание лжи.

- Мы обречены на гармонию и взаимопонимание, при разумном подходе к поиску истины.

- Разум – единственная платформа для развития современного общества.

- Мы идем по этому пути, так как способны это делать: кто-то светским путем, кто-то через религию, кто-то через общественные движения, кто-то через науку, кто-то через хозяйственную деятельность, кто-то через службу, но нас объединяют реалии и разумный подход. Мы уважаем друг друга, мы помогаем друг другу и мы вместе противостоям вызовам времени.

Рыжикова Е.Ю.

аспирант кафедры

«Предпринимательство, логистика и маркетинг»,

ФГБОУ ВО «Приокский государственный университет», г. Орел

РОЛЬ УНИВЕРСИТЕТОВ В СТАНОВЛЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ

Аннотация:

в статье рассматривается роль университетов в становлении региональной инновационной системы в пределах изменения парадигмы высшего образования.

Ключевые слова:

высшие учебные заведения, региональная инновационная система, модель «тройной спирали».

Shudegova S.

Candidate of the Business activity, logistics and marketing department of the federal state budget educational institution "Priokskiy state university", Orel city.

ROLE OF UNIVERSITIES IN FORMATION THE REGIONAL INNOVATION SYSTEM

Annotation:

The article looks on the role of universities in formation the regional innovation system in the framework of changing the paradigm of high education.

Key words:

high educational institutions, regional innovation system, "the triple helix model".

В вопросе формирования университетов как крупных субъектов государственной инновационной деятельности, необходимо рассмотреть отдельно их роль в развитии региональной инновационной системы. Это занимает важное место в реализации модели «Тройной спирали», которая распространяется на формирование и развитие региональной инновационной системы (далее РИС). Экономическая активность университета в значительной степени определяется эффективной интеграцией образовательных, научных, производственных и политических факторов, что, в конечном счете, является эффективным инструментом для создания региональной инновационной системы.

Одним из первых зарубежных теоретиков в области РИС считается профессор Университета Кардиффа Ф. Кук. По его словам, РИС – это набор узлов в инновационной цепочке, включающей совокупность непосредственно генерирующих знаний, а также организации и предприятия, использующие (или применяющие) это знание, и разнообразные структуры, которые выполняют специализированное посредничество: поддержку инфраструктуры, финансирование инновационных проектов, маркетинговую экспертизу и политическую поддержку» [8,370].

Русские ученые также пытаются решить проблему региональной инновационной системы (Е.А. Монастырский, Н.О. Чистякова, и др.). В общем, по мнению авторов, РИС – это один из двух комплексов или учреждений или организаций, которые являются основой инновационного развития региона [3,43; 4,59].

Существует много подходов к определению РИС, анализ различных точки зрения относительно ее устройства показывает несколько общих черт.

Эффективность РИС определяется набором знаний, умений, способностей, которые производятся и генерируются при взаимодействии определенных институциональных субъектов или учреждений. В этом случае, путем анализа структуры участников РИС можно заключить, что университеты в регионе находятся на первом месте среди факторов, влияющих на РИС. Они играют свою роль в качестве организованно сгенерированных и распространенных знаний, умений и навыков, а их инфраструктура способна обеспечить прямое положительное влияние на развитие РИС.

Анализируя зарубежный опыт развития РИС, следует отметить, что сущность РИС в Европе и Соединенных Штатах широко варьируется. У нас совершенно другая история формирования университетских комплексов в качестве источника знаний в регионе, концепция и разработка РИС были гораздо более важны для Европы, чем для Соединенных Штатов из-за неоднородности развития инновационных регионов в Европе –

наиболее эффективные РИС сосредоточены либо в столицах или вокруг крупных городов. Примеры эффективной РИС построенной в малых и средних регионах Европы представлены в очень небольшом количестве: Оксфорд, Кембридж, Карлсруэ и Эмилия [7,34].

В России активации университетского фактора в местном развитии РИС препятствуют слабые связи с промышленностью, слабая законодательная база и отсутствие развития патентной деятельности в университете. Эксперты также подчеркивают, что среди проблемных моментов, есть незаинтересованность промышленного сектора в долгосрочных отношениях с университетами. В то же время, рассматривая азиатский опыт, например, Китай, промышленный сектор заинтересован в краткосрочных совместных проектах только в составе решения производственных проблем.

Обращаясь к Японской истории, благодаря деятельности гражданского общества в 1980-х годах 19 японских префектур были включены в программу «техно-полисного» развития с региональными университетами в качестве основных. Попытки возродить экономическую деятельность в регионах, удаленных от промышленной зоны Токио-Осака, была неоднократно предпринята государственной властью в 1960-х и 1970-х годах 20-го века, но без особого успеха [5,218]. И только когда деятельность гражданского общества была непосредственно вовлечена в обсуждение комплексных планов по реструктуризации инновационной инфраструктуры региона, японские государственные планы были реализованы. Это можно объяснить тем, что основной причиной является то, что японское общество относится к коллективистскому обществу с сильной патриархальной структурой. Однако опыт США был таким же – вовлечение общественности в реструктуризацию местной экономики непосредственно влияет на развитие РИС.

Что касается отечественного опыта, в качестве примера рассмотрим Орловскую область и ее региональный университетский комплекс. В рейтинге инновационных регионов России область заняла 50 место, поднявшись в 2014 году на 12 позиций вверх по сравнению с рейтингом прошлого года укрепив свои позиции [1]. Система высшего образования представлена 6 федеральными высшими учебными заведениями и 5 филиалами, где по 226 специальностям обучается около 42 тыс. человек. Ядром региональной образовательной системы области являются Приокский государственный университет, Орловский государственный аграрный университет. На их базе созданы университетские комплексы, где реализуется системный подход к формированию эффективной модели и механизмов функционирования вуза на основе интеграции в единую образовательную среду, реальный сектор экономики и социальную сфе-

ру региона [2,18]. Принятия федерального закона о малых инновационных предприятиях существенно расширило возможности университетов по привлечению инвестиций в научно-исследовательскую деятельность. Создание малых инновационных предприятий позволяют реализовать на практике перспективные научные разработки ученых.

Влияние университета на развитие РИС можно разделить на две группы последствий: краткосрочные и долгосрочные. Краткосрочные последствия включают в себя поддержку местной экономики в образовании. Долгосрочные последствия – это в основном реконфигурация региональной экономики.

В зависимости от традиционных функций университетов (учебная, научно-исследовательская, интеллектуальная, дополнительного и непрерывного образования, культурная, экономическая) [6] перечень вышеперечисленных функций может быть расширен и дополнен принципиально новыми функциями, как главный фактор развития региональной инновационной системы (таблица 1).

Таблица 1- Функции университета как фактор развития региональной инновационной системы.

Функции	Комментарий
Передача знаний	<ul style="list-style-type: none"> - студенческое образование; - продвинутые курсы обучения рабочих. <p>Молодое поколение принимает планы, ценности, жизненные идеалы, сложившейся в данном обществе. Благодаря этому молодые люди присоединяются к жизни общества, социализируются и интегрируются в общественную систему.</p>
Исследование	<ul style="list-style-type: none"> - совместные исследования с правительством и промышленным сектором.
Консультирование	<ul style="list-style-type: none"> - университет предоставляет консультацию местного правительству и местному общественному бизнесу и т.д.

Как было отмечено в представленной таблице 1, университет, дополняя свои традиционные функции, выполняет другие функции, для успешной реализации которых необходимо разработать механизмы сотрудничества с другими членами региональной сети инновационной системы. Процесс реализации этих функций необходим для дальнейшего использования в реализации определенных ценностей и оценки эффективности. В Таблице 2 представлены критерии и показатели для эффективного участия университета в развитии РИС. Эти критерии и показатели были собраны после анализа функций университетов, как фактора развития региональной инновационной системы.

Таблица 2 - Критерии и показатели для эффективного участия университета в развитии РИС.

Критерий	Показатели
Инновационная инфраструктура университета	<ul style="list-style-type: none"> - количество дополнительных доходов; - количество созданных рабочих мест в регионе; - количество центров совместных исследований на базе университета; - сотрудничество с финансовыми институтами, чтобы стимулировать инновационную деятельность; - патентно-лицензионная деятельность; - доля университета в региональном валовом доходе.
Региональный человеческий капитал	<ul style="list-style-type: none"> - количество студентов и аспирантов; - количество иногородних студентов и аспирантов; - количество иностранных студентов; - количество молодых исследователей и ученых; - количество рабочих мест, созданных университетом или университетом в сотрудничестве с промышленностью

Продуктивность	<ul style="list-style-type: none"> - количество трудоустроенных выпускников; - срок снижения адаптации для молодого ученого; - средняя урожайность и производительность труда в приоритетных секторах промышленности в регионе.
----------------	--

Показатели, предложенные в этой таблице, не являются исчерпывающими. Невозможно достичь какого-либо из представленных показателей без участия или правительства, или промышленного сектора (активации принципов «Тройной спирали»). Достижение критериев регионального человеческого капитала невозможно без двойной связи между университетом и промышленными секторами. Промышленный сектор является естественным заказчиком надлежащего человеческого капитала, так же невозможно без реализации региональной программы для молодых людей и молодых ученых, обеспеченных помощью или целевой поддержкой в этой категории из промышленного сектора.

Когда знание превращается в наиболее важную производительную силу в меняющейся экономической структуре, университеты, как генераторы знаний, становятся активными участниками экономики. Они достигают способности выполнять не только свои традиционные академические функции, но также служить в качестве управляющего региональной экономики. Несмотря на тот факт, что необходимым условием для развития университета, как ядра региональной инновационной системы, диктующей свою автономию, роль правительства – особенно в российской практике, когда существует жесткая вертикаль – кажется неоспоримой. Участие в промышленном секторе играет активную роль в трансформации университетского комплекса. Изменения, происходящие в сфере высшего образования не только в России, но и во всем мире, формируют новые требования к академической инфраструктуре, как региональной базе человеческих, производственных, технических и технологических ресурсов. Университет должен определять механизмы, которые могли бы привести их, как интеллектуальные центры, к успешному участию в развитии региональной экономики. Детальная разработка прикладного инструмента, который может оценить эффективность не только университета, но и сотрудничества между вузами, правительством и промышленным сектором, является перспективным направлением для дальнейшего развития научно-исследовательской части региональной инновационной системы.

Информационные источники

1. Информационно-аналитические материалы по мониторингу деятельности образовательных организаций высшего образования: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://miccedu.ru/monitoring>.
2. Казначеева Г. А. Основа для интеллектуальной экспансии: [Текст] / Г. А. Казначеева // Аккредитация в образовании. – 2012. – № 2(54) – с. 18-19.
3. Монастырный Е. А. Оценка инновационных процессов: [Текст] / Е. А. Монастырный / Учебное пособие. – 2012. – 77 с.
4. Монастырный Е.А., Чистякова, Н.О. Структурно-функциональная модель подсистемы «Инфраструктура» в региональной инновационной системе: [Текст] / Е.А. Монастырный, Н.О. Чистякова // Инновации. – 2007. – №6.– с. 58-65.
5. Миролюбова Т.В., Суханова П.А. Зарубежный опыт развития инновационной инфраструктуры университетов в региональных инновационных системах [Текст] / Т.В. Миролюбова, П.А. Суханова // Журнал «Фундаментальные исследования». – №1. – 2013 г. (часть 1) – 215-220 с.
6. Ниязова М. В. Проблемы современной экономики: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.m-economy.ru>.
7. Организация инновационной деятельности в университетах США: [Текст] // Сборник информационно-аналитических материалов. Нижний Новгород, Изд-во ННГУ, 2011. – 96 с.
8. Cooke P. Regional innovation systems: competitive regulation in the new Europe / P. Cooke // Geoforum. – 1992. – № 23. – P. 365-382.

Потапов Е.А.

исполнительный президент Федеральной палаты культуры

I ПО-НОВОМУ О СТАРОМ

Аннотация:

Нормативные определения понятий квалификация, профессиональный стандарт

Ключевые слова:

Знания, умения, опыт работы, профессиональные навыки

Potapov E.A.

Executive president of the Federal culture chamber

ABOUT OLD THINGS IN A NEW WAY

Annotation:

Normative definitions of the notions qualification, professional standart.

Key words:

Knowledge, skills, work experience, professional skills.

Не так давно Трудовой кодекс РФ был дополнен новой статьей 195, предложившей определение таких понятий, как «квалификация» и «профессиональный стандарт».

В настоящее время в различных СМИ обсуждаются вопросы, связанные с этими понятиями. Зачастую из-за незнания самой природы этих определений, читатели вводятся в заблуждение.

Федеральным законом от 03.12.2012 № 236-ФЗ «О внесении изменений в трудовой кодекс российской Федерации и статью 1 Федерального закона «О техническом регулировании»» глава 31 ТК РФ была дополнена статьей 195¹, в которой впервые в трудовом законодательстве появились нормативные определения понятий «квалификация» и «профессиональный стандарт», хотя сам термин «квалификация» достаточно активно используется в действующем ТК РФ.

Так, обеспечение равенства возможностей работников должно осуществляться без всякой дискриминации с учетом производительности труда, квалификации и стажа работы по специальности (ст. 2 ТК РФ); трудовая функция работника определяется как работа по должности в соответствии со штатным расписанием, профессией, специальностью с указанием квалификации (ст. 15 и 57 ТК РФ); заработная плата работника напрямую определяется в зависимости от квалификации работника, сложности, количества и условий выполняемой работы (ст. 129 ТК РФ); при сокращении численности или штата работников преимущественное право на оставление на работе предоставляется работникам с более высокой производительностью труда и квалификацией (ст. 179 ТК РФ).

Практическое применение вышеназванных норм затруднялось тем, что до настоящего времени на законодательном уровне отсутствовало определение понятия «квалификация».

По российскому законодательству «квалификация - это уровень знаний, умений, профессиональных навыков и опыта работы работника».

Одновременно Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (вступит в силу с 1 сентября 2013 г.) в ст. 2 определяет **квалификацию как «уровень знаний, умений, навыков и компетенций, характеризующие подготовленность к выполнению определенного рода профессиональной деятельности».**

Наиболее полное развитие таких понятий, как «профессионализм» и «квалификация», нашло отражение в международном законодательстве. Для сравнения рассмотрим, как реализуется эта тема в зарубежном и международном законодательстве.

В пункте 2 Рекомендаций МОТ №195 (2004 г.) «О развитии людских ре-

сурсов» термин «квалификация» означает официальное выражение технических или профессиональных навыков работника, которые признаются на международном, национальном или отраслевом уровнях.

Конвенция МОТ № 142 (1977 г.) «О профессиональной ориентации и профессиональной подготовке в области развития людских ресурсов» и Рекомендация МОТ № 150 (1975 г.) «О профессиональной ориентации и профессиональной подготовке в области развития людских ресурсов» обязывают государства «разрабатывать и совершенствовать открытые, гибкие и дополняющие друг друга системы общего и профессионально-технического образования независимо от того, осуществляется ли эта деятельность в системе формального образования или вне ее».

Европейская социальная хартия 1961 г. (в ред. 1996 г.) также обязывает государства «обеспечивать или содействовать обеспечению соответствующей профессиональной ориентации, профессиональной подготовки и переподготовки».

Согласно Международной стандартной классификации занятий (1998 г.) для определения профессионализма по отношению к работнику применяются следующие два параметра: уровень квалификации, определяемой сложностью и объемом выполняемых задач и обязанностей; квалификационная специализация, устанавливаемая в соответствии с конкретной областью требуемых знаний, используемыми в работе с машинами, инструментами и материалами, а также видом производимых товаров и услуг.

Возможно, именно под влиянием международных стандартов российский законодатель и обратился к определению сущности квалификации работника.

Внимание к проблеме точного определения сущности квалификации на основе профессиональных стандартов связано с тем, что в России объективно существует проблема эффективной профессионализации специалистов.

Назрела потребность в действенном обновлении нормативной правовой базы системы управления качеством рабочей силы (включая общероссийский классификатор профессий) и квалификационных требований к работникам с учетом их унификации согласно стандартам, действующим в странах ЕС и АТЭС, и реалий настоящего времени.

При приеме работника на работу, работодателя в первую очередь интересует уровень квалификации и стаж работы, т.е. квалификация работника приобретает особое значение на этапе заключения трудового договора - при определении трудовой функции работника.

Трудовая функция - это стержень трудового договора, на который опираются все прочие элементы трудовых связей, очерчивается круг непосредственных трудовых обязанностей.

Определенность трудовой функции проявляется в том, что работодатель не вправе поручать работнику выполнение работы, выходящей за рамки трудовой функции, и работник, в свою очередь, не вправе требовать предоставления ему работы, не обусловленной трудовым договором, за исключением случаев, предусмотренных ТК РФ и иными федеральными законами (ст. 60 ТК РФ).

Трудовая функция - это работа по должности в соответствии со штатным расписанием, профессии, специальности с указанием квалификации или конкретный вид поручаемой работнику работы (ст. 15 и 57 ТК РФ).

Если в соответствии с федеральными законами с выполнением работ по определенным должностям, профессиям, специальностям связано предоставление компенсаций и льгот либо наличие ограничений, то наименование этих должностей, профессий или специальностей и квалификационные требования к ним должны соответствовать наименованиям и требованиям, указанным в квалификационных справочниках, утверждаемых в порядке, устанавливаемом Правительством РФ (ст. 57 ТК РФ).

Реализуя выполнение тех, или иных функций, работник может не иметь профессию. На пример: «писатель» или «каскадер». И, соответственно, ваша «профессия» не будет вписана в вашу трудовую книжку. Это, в свою очередь, может негативно отразиться на ваш трудовой стаж, уход на пенсию и т.д.

В настоящее время **необходимо руководствоваться** следующими справочниками:

1. Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов, утв. Постановлением Минтруда России от 21.08.1998 № 37.
2. Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС), первый выпуск которого утв. Постановлением Госкомтруда СССР и ВЦСПС от 31.01.1985 № 31/3-30.
3. Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов, в котором содержится перечень официальных наименований профессий и должностей, существующих в различных отраслях экономики.

Общероссийский классификатор профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОКПДТР) принят постановлением Госстандарта России от 26.12.1994 № 367.

Первый раздел посвящен профессиям рабочих и включает в себя профессии рабочих в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих (ЕТКС), а также профессии рабочих, права и обязанности которых предусмотрены в уставах, специальных положениях и соответствующих постановлениях, регламентирующих состав профессий в отраслях экономики.

Второй раздел - должности служащих - разработан на основе Единой номенклатуры должностей служащих, Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, действующих постановлений и других нормативных документов по вопросам оплаты труда с учетом наименований должностей, применяемых в экономике.

Отметим, что все перечисленные документы постоянно обновляются, тем не менее по целому ряду направлений наблюдается несоответствие современным формам организации труда.

Непосредственно к сфере культуры имеет отношение **единый квалификационный справочник Должностей руководителей, специалистов и служащих, а именно раздел «КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДОЛЖНОСТЕЙ РАБОТНИКОВ КУЛЬТУРЫ, ИСКУССТВА И КИНЕМАТОГРАФИИ», утвержденный приказом от 30 марта 2011 г. N 251н** Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации. Ознакомившись с вышеуказанными перечнями, можно сделать вывод, что существует множество профессий, которые, так скажем, юридически не «легализованы».

Ввод таких профессий в квалификационные справочники и создание системы для подготовки специалистов, является одной из самых важных задач разработки профессиональных стандартов.

Если с понятием «квалификация», существует более или менее ясное представление, то слово «профстандарт» для многих вызывает лишь создание «системы устранения неугодных работодателю работников», основанной на некой субъективной основе.

По российскому законодательству «профессиональный стандарт - характеристика квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности».

В Толковом словаре русского языка стандарт характеризуется как образец, которому должно соответствовать, удовлетворять что-нибудь по своим признакам, свойствам, качествам, а также это документ, содержащий в себе соответствующие требования.

Кроме того, Толковый словарь дает разъяснение значения слова «профессиональный» - это такой, который полностью отвечает требованиям

данного производства, данной области деятельности.

Понятие «стандарт», разработанное Международной организацией стандартизации (International Organization for Standardization (ISO)), означает документ, доступный и опубликованный, коллективно разработанный или согласованный и общепринятый в интересах тех, кто им пользуется, основанный на интеграции результатов науки, технологии, опыта, способствующий повышению общественного блага и принятый организациями, полномочными на национальном, региональном и международном уровнях.

Таким образом, чтобы документ стал стандартом, в частности профессиональным стандартом, он должен быть принят специализированной организацией, уполномоченный издавать и сопровождать стандарты того или иного уровня (например, национального, регионального, международного).

Стандарт (от англ. standard) - это норма, образец. В широком смысле слова - это образец, эталон, модель, принимаемые за исходные для сопоставления с ними других подобных объектов.

Стандарт как нормативно-технический документ устанавливает комплекс норм, правил, требований к объекту стандартизации, он может быть разработан как на материальные предметы (продукцию, эталоны, образцы веществ), так и на нормы, правила, требования в различных областях.

В правоприменительной деятельности используются, как правило, два понятия:

- стандарт профессиональной деятельности;
- профессиональный стандарт.

Под стандартами профессиональной деятельности понимается система связанных стандартов (соглашений, рекомендаций), разработанных специалистами конкретной, достаточно узкой профессиональной сферы, действующих в рамках объединяющей их профессиональной организации.

Такие стандарты определяют принципиальные качества профессионалов данной области, а также различные требования к их деятельности. Они могут включать стандарт (кодекс) профессиональной этики, описание квалификаций специалистов данной области, описание основных видов деятельности, программы повышения квалификации, правила сертификации уровня квалификации специалистов конкретных профессий и пр.

Разработку профессиональных стандартов следует рассматривать как определенную профессиональную стандартизацию, процесс которой в России только начинается, направленную на создание модели уровня подготовленности работников к выполнению конкретных производственных обязанностей.

Важной тенденцией современного процесса стандартизации является ускорение темпов стандартизации различных видов деятельности человека, а также интеграция всех стандартов в единую систему стандартов современного информационного общества.

Постановлением правительства РФ от 22.01.2013 № 23 «о правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов» установлено, что профессиональные стандарты применяются:

а) работодателями при формировании кадровой политики и в управлении персоналом, при организации обучения и аттестации работников, разработке должностных инструкций, тарификации работ, присвоении тарифных разрядов работникам и установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления;

б) образовательными организациями профессионального образования при разработке профессиональных образовательных программ;

в) при разработке в установленном порядке федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования.

Предназначены стандарты профессиональной деятельности для развития конкретных профессий и профессионализма специалистов, установления критериев оценки результатов их труда, повышения качества труда, улучшения кадрового менеджмента в данной профессиональной сфере, создания механизмов стимулирования профессионального роста (сертифицированного обучения и сертификации), определения требований к исходящим компетенциям выпускников учебных заведений по направлениям подготовки подходящих профилей и пр.

Одна из основных ролей в этой деятельности отводится профессиональным сообществам, а именно объединениям работодателей.

В России начался процесс разработки профессиональных стандартов, которые должны сформировать отраслевые рамочные структуры различных квалификаций работников по видам экономической деятельности, показывающие тесную взаимосвязь квалификаций, востребованных для выполнения должностных обязанностей профессиональной деятельности, и квалификаций выпускников образовательных учреждений. Кроме того, при работе в конкретной должности могут быть предусмотрены

какие-либо льготы или ограничения, соответственно, указание ее в трудовом договоре не в точном соответствии с квалификационным справочником будет являться нарушением законодательства о труде, которое может повлечь и административную ответственность по ч. 1 ст. 5.27 КоАП РФ.

Основным негативным моментом несоблюдения указанного требования ст. 57 ТК РФ является то, что работник может быть в последствии лишен соответствующих льгот и компенсаций.

Что представляет собой профессиональный стандарт?

Обычно подобное наименование применяют к документу, в котором дается описание квалификационных требований к профессии или профессиям некоторой профессиональной сферы.

Такие документы также называют квалификационными справочниками или справочниками квалификационных характеристик.

Кадровые службы используют в основном квалификационные справочники, разработанные в советский период, и необходимость разработки современных профессиональных стандартов в России представляется значимой и необходимой задачей.

Они будут носить для работодателей в основном рекомендательный характер, за исключением, безусловно, профессиональных рисков, для которых профессиональный стандарт обязателен.

Необходимость разработки профессиональных стандартов нашла свое отражение в Генеральном соглашении между общероссийскими объединениями профсоюзов, общероссийскими объединениями работодателей и Правительством РФ.

Профессиональный стандарт состоит из следующих необходимых структурных элементов:

- наименование профессии;
- код по классификатору;
- квалификационный уровень работника;
- наименование должностей и должностных обязанностей работников;
- требуемый уровень их профессионального образования и обучения;
- практического опыта работы по профессии;
- требования к сертификации и состоянию здоровья;
- перечень умений и навыков, которыми должен обладать работник.

Разработка профессиональных стандартов производится как по заказу Минтруда за бюджетные деньги, так и на инициативной основе за счет собственных средств организаций, перечень которых определен в соответствующем Постановлении Правительства РФ. Ввод в действие утвержденных стандартов осуществляется Приказом Минтруда.

Какие последствия могут наступить для работников и их работодателей после принятия соответствующих профессиональных стандартов?

Прежде всего, работникам будет предоставлена возможность определить свой профессиональный уровень, улучшить профессиональные знания, повысить при необходимости уровень квалификации и тем самым создать основу для дальнейшего профессионального роста.

Работодатели же получают более четкие критерии для оценки персонала с целью повышения профессионального уровня работников, улучшения мотивации трудовой деятельности и, как следствие, создание условий для повышения производительности труда. Также работодатели приобретают возможность контролировать профессионализм работников с учетом обновленных в обществе образовательных стандартов в различных областях и созданных систем сертификации персонала, являющихся дополнительной гарантией компетенции работника.

Подводя итог, можно сказать:

- что система профессиональных стандартов не нова, а активно используется во всем мире,
- профессиональные стандарты утверждаются Национальным советом при Президенте Российской Федерации по профессиональным квалификациям и вводятся Минтрудом, и не иной организацией,
- профессиональные стандарты позволяют работникам подтвердить свой профессиональный уровень, улучшить профессиональные знания, повысить при необходимости уровень квалификации и тем самым создать основу для дальнейшего профессионального роста,
- профстандарты дают работодателям объективные четкие критерии для оценки персонала, улучшения мотивации трудовой деятельности,
- государственные и иные учебные заведения получают возможность вести обучение по программам, разработанным на основе принятых профессиональных стандартов,
- создаваемая система сертификации персонала, которая будет проводиться совместно с профсоюзами будет являться дополнительной гарантией компетенции работника.





ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ



МУЛЬТИМЕДИА КОМПЛЕКС
ВИДЕОСВЯЗЬ, ПЕРЕДАЧА ДАННЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДОСТУП

WWW.HT-TC.COM



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ (19.00.00)

Шудегова С.Ю.

Обозреватель газеты «Современная школа России»

| **ЗАКАТ ЕВРОПЫ****Аннотация:**

Европа исчерпала свой исторический ресурс

Ключевые слова:

Культура, этика, мораль - политика

Shudegova S.Y.

Observer of the newspaper "The modern school of Russia"

| **SUNSET OF EUROPE****Annotation:**

Europe has exhausted its historical resources

Keywords:

Culture, ethics, moral – politics

«Путь разума приводит к системе ценностей, к которой приходит каждый идущий, и эта вера не может быть разной, поскольку материальный мир, ее определяющий, для всех одинаков- единственный и общий для нас всех мир.»

А.А.Кохан

Европа долгое время позиционировалась как центр мира, другие страны вращались вокруг нее, но в истории был человек, по имени Коперник, который противопоставил общепринятой версии строения вселенной свою концепцию, отказав земле в роли центра мироздания, с тех пор появился в философии метод, названный «коперниканским».

Тот же метод применим и к истории: все культуры, народы, исторические образования равнозначны в мире.

Как есть душа и мир, так есть две способности человеческого познания- рассудок и интуиция.

Жизнь лежит в основе всего бытия,- когда мир постигается только рассудком, постигается лишь часть мироздания, та часть, которая уже была осуществлена, тем самым мы получаем некую проекцию бытия, именуемую жизнью, но не получаем объективную и истинную картину.

Античная история до позднейших своих периодов является продуктом мифического мышления.

После разрушения персами Афин под их обломками были похоронены все произведения более раннего искусства, откуда их потом и извлекали на свет божий.

Нет сведений, чтобы греки интересовались развалинами Микен или Феста {город Фест находился на острове Крит и был центром минойской цивилизации, обнаружен и раскопан в XX веке Федери ко Хальберром, итальянским археологом}.

Да, они читали Гомера, но Трои нашел и раскопал Генрих Шлиман в 1858 году. Грекам хотелось мифов, а не истории.

В наше время уже известно, что Петрарка собирал памятники древности- монеты и рукописи, но также известно, что он был чужд своему времени.

Культ прошлого также был совершенно чужд античному человеку, в то время как Египет уже в эпоху Тутмоса {15 век до н.э.} превратился в один огромный музей традиций и архитектуры.

Бой часов на многочисленных башнях европейских площадей- прекрасно иллюстрирует историческое мироощущение, - часы здесь высту-

пают в роли символа неумолимого времени.

Ничего подобного не встречалось в античном вневременном мире и городе. В Вавилоне и Египте были известны водяные и солнечные часы, и лишь Платон ввел в Афинах водяные часы уже в конце периода процветания Греции.

Греческая физика, как статистика, не знает, в противоположность динамике, употребления часов и не нуждается в них, в то время как мы считаемся с тысячными долями секунды.

«В мире нет мелочей, и с течением времени их не становится меньше, путь для разума есть всегда».

А.А. Кохан

Всемирная история представляет собой западноевропейский образ мира, и заключена она в период с X по XXI век. Общепринятая схема ее такова: древность, средневековье, новое время. Такое деление не дает и не позволяет понять подлинное место западной Европы в системе всемирной истории, т.е. во всеобщей истории человечества.

Принятая всеми форма не допускала никакого углубления и отклонения, но так как от нее не отказывались, то отказывались от действительного понимания всемирно исторических связей.

При таком подходе есть истории отдельных, ограниченных в пространстве и времени, изолированно развивающихся культур, проходящих в своем развитии детство, юность, зрелость и старость.

В момент смерти культура перерождается в цивилизацию, которая представляет собой - механический остаток культуры.

Вполне возможно, что западная культура уже выработала свой жизненный ресурс.

Подобный подход к пониманию истории предложил и разработал русский философ Николай Яковлевич Данилевский {1822-1885}, а затем немецкий философ О. Шпенглер.

Схема, принятая в научной картине мира, препятствует правильному пониманию истории, в ней первенство отдается западной Европе, а все остальные культуры остаются на задворках истории:

Египет, Китай принимают маленькие, незначительные размеры, а истории Наполеона или Лютера приобретают громадные.

Западноевропейский человек видит себя в центре мироздания, в эпицентре мировой истории, на передовых позициях.

Любая культура выражает единую жизнь, ни одна культура не занимает преимущественного положения, все они имеют одинаковую значимость в общей картине мировой истории.

Настает время, когда культура вступает в стадию цивилизации: буржуазия, победив окончательно аристократию и родовые привилегии, провозглашает демократические ценности, на деле это означало утверждение власти денег.

Все продается и покупается, что приводит, в итоге, к разрушению, существовавшей веками структуры общества.

На стадии цивилизации город вытягивает из деревни все соки, распространяя свою власть на все население. Город предлагает человеку свой ритм, интенсивность которого все возрастает. Вместе с этим, все высоко развитые страны получили проблему депопуляции.

В жизни больших городов потерялось желание продления рода, собственное человеку земли.

Дело не в том, что не рождаются дети, а в том, что ум, достигший определенной точки развития, не видит необходимости в их появлении.

В итоге достигается «consensus omnium»- всеобщее согласие, включающее в себя эмансипацию женщин, секс революцию, либеральную политику в вопросе признания однополых браков.

«Мы должны называть вещи своими именами и перестать верить в собственную ложь как в реальность».

А.А.Кохан

Как уже было сказано, каждая культура существует определенное время, и настает момент, когда глубокие сумерки накрывают ее.

Это будет не обязательно катастрофа, конец света, просто это культурно-историческое образование подошло к концу своего пребывания на земле, после него возникнет какое-нибудь иное.

Жизнь будет продолжаться, но Европа, с ее основными социальными институтами и культурными завоеваниями исчезнет. Она останется как историческое достояние, возможно только для историков.

Известно, что нельзя проникнуть в душу другому человеку, ведь не даром говорят- “чужая душа - потемки”.

Однако, по аналогии со своими состояниями, жестами, мимикой, производимыми телом, можно понять и постичь состояние другого человека.

Тоже происходит при постижении культур: мы находим символы, по-

звояющие проникнуть в чуждую для нас культуру. В уже развитой культуре, возникают наука, мораль,- они всегда существуют как проявления жизни в определенной культуре, поэтому каждая культура имеет свои ценности.

«Мораль-это осознанное понимание происходящего и осознанное поведение.»

А.А.Кохан

Для античного грека такой высшей ценностью являлась апатия,- полное отсутствие всяческой заинтересованности, отсутствие стремлений и страстей.

Для современника такое представление о счастье совершенно чуждо, так как этика нашего времени характеризуется моральным императивом - бороться и добиваться!

Героизм стоического мудреца был пассивным. Теперь посмотрим на европейского героя. - Героизм здесь понят как личное действие, как преодоление. Поэтому этика не может быть понята на уровне разума, она сводится к бессознательному, к основным проявлениям жизни; этики моралей столько, сколько культур.

Русская культура была приобщена к культуре западной Европы волей Петра I. Произошло это на 300 лет позже общеевропейского становления культуры. Поэтому ее развитие и дало блестящий XIX век, так как она достигла к этому времени вершин своего развития.

Сначала русская культура обратилась к Европе как к некоторому образцу, бывшему тогда в периоде расцвета. От туда были взяты некоторые формы западной культуры. Проявилось это в творчестве таких гигантов литературы как Достоевский и Толстой.

Достоевский – сугубо русский писатель, а Толстой - проявление западного наслонения русской культуры.

Такая двойственность отмечена во многих проявлениях культуры того времени, достаточно сказать о борьбе за первенство двух русских столиц - Санкт-Петербурга и Москвы.

Можно вспомнить в это связи и перенос столицы в Москву после большевистского переворота, что доказывает необходимость связи с исконно русским духом, ведь Петербург совершенно не “русский” город.

«Административная власть меняется “дворцовыми” переворотами.

И она бесполезна в цивилизации.

Это - механизм подавления одного вора другим, не предусматривающий существования честных и убежденных людей.»

А.А.Кохан

Сегодня над цивилизованным миром нависла злоеющая, черная туча террора.

Мы все свидетели того, что Европа оказалась не готова к такой атаке.

На ком лежит ответственность за разрушение старых культурных порядков?

Да, они были несовершенны, но разве то, что происходит сейчас лучше?

В истории народов и тирания, и рабство часто составляют необходимую ступень развития и относительно оправданны.

Не раз провозглашались идеи антропоцентризма, попросту говоря-центром и главным персонажем объявлялся человек, в качестве главной фигуры бытия.

Много было сказано и о невмешательстве во внутренний, духовный мир людей, это стало частным делом индивида.

Все народы должны были осознать, что единственным способом выхода из экономического, политического и социального тупика является принятие западной модели развития.

Именно универсализация западной модели развития послужила спусковым крючком. Не все страны и народы приняли эту модель.

И вот явилась новая величина, - ее трудно назвать политической силой, скорее это - бандитско-людоедское формирование, стоящее на силе крови и первобытных побуждениях.

Именно эта банда пытается вступить в права господства над миром: перед нами предстало зло в своем абсолютном, можно сказать “чистом” виде.

Потрясаемая отрезанными головами, заливая все вокруг морем крови, они позиционируют себя как неодолимая сила, все остальные должны им подчиниться или стать их добычей.

Мировая история знает периоды, когда на земле наступал мир, когда большинство ведущих стран отказывались от войны как средства решения проблем.

Вместе с тем, это вовсе не означает готовность сдаться и сделаться добычей других, не отказавшихся от войны.

Еще раз подтвердилась старая истина- никто и пальцем не пошевелил, пока беда не подошла к их дому. До этого в ход шла сплошная демагогия, оставляя только на бумаге все демократические ценности и преимущества.

Нет, и никогда не было универсальной схемы развития мира и его культуры. Всякого рода кризисы могут быть сигналами близкого конца.

Если не будут найдены иные способы воздействия на природу, на самого себя, если не будет перестроена система взаимоотношений между государствами и цивилизациями, - гибель неминуема.

В установлении нового миропорядка Россия может сыграть решающую роль, учитывая ее собственный опыт подниматься и восстанавливаться из руин, преодолевать неслыханные трудности, мирно сосуществовать с двумя типами культур-европейской и азиатской, с разными религиозными сообществами, имея несметные запасы природных, а может быть богом данных, богатств.

Россия еще раз покажет миру свои приоритеты- приоритет нравственности над политикой и экономикой, разумный аскетизм и чувство личной ответственности за общую судьбу мира.

«Путь разума и познания истины ведет не к остановке после достижения цели, а к пути во времени, дающему продолжение жизни. В цивилизации мы вместе противостоям стихиям, каждый выйдет вперед в своем деле и вперед всех в свой час, и в этом наша сила.»

А.А.Кохан





ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ



ВКС университет в России



ВКС университет в США



ВКС университет в Японии



МНОГОТОЧЕЧНАЯ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЯ С WWW.HT-TC.COM



Система ВКС



Сервер ВКС



Программные клиенты ВКС



Раздел 5. ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ (09.00.00)

Горшкова Н.М.*обозреватель всероссийской газеты «Современная школа России»***Gorshkova N.M.***Observer of the newspaper "The modern school of Russia"*

| В ПОИСКАХ ИСТИНЫ

| SEARCHING FOR TRUTH

Аннотация:

Нужно научиться жить в мире, где нет готовых смыслов.

Annotation:

You have to learn living in the world without ready senses.

Ключевые слова:

Ум, дух, мышление, познание.

Keywords:

Mind, spirit, thinking, understanding.

Люди должны иметь свое место в том мире, в котором обитают и который намереваются понять. Однако, это место теперь выглядит как-то иначе, приходится его заново открывать.

В современном мышлении самое трудное – привыкнуть рассматривать мир не как готовый для понимания, данный раз и навсегда. Нужно учиться жить в мире, где нет готовых смыслов, где смыслы устанавливаются и меняются по ходу дела.

Тоже самое обнаруживается в истории. Происходит не вызревание чего-то, что развивается постепенно в зрелое существо, смысл устанавливается после истории, -post factum, а не развертывается во времени.

Эти новые понятия и концепции – не праздное занятие, не просто желание что-то сочинять, а потребность человека искать новое и пробивать дорогу к вечным тайнам жизни.

Нам необходимо двигаться, быть в движении, лишь тогда возникает ощущение существования и из него, возможно, что-то увидится, или не увидится.

Поиски истины – это очень долгая история, которая тянется уже не одно тысячелетие и все кажется, что она только началась.

По какой причине это происходит, чего мы хотим от нее, откуда это «хотение», что она требует от нас?

Возможно на эти вопросы не удастся найти ответа, но что-то в нас заставляет упорно их искать.

Истина-вещь, имеющая наивысшую ценность!

Наш мир полон лжи, безумств, глупости, желаний, несчастий и т.п., откуда же взяться истине, из какого источника?

Метафизики всех времен считали ее происхождение скрытым в "божестве", в "вещи самой по себе"

Исходя из такой веры, стоящей в основании подобной версии, можно получить нечто весьма странное, назвав его именем истины.

Как аргумент в этом случае назывались народные понятия о ценностях, этим выражалось почтение к старине.

Но появились философы новой формации, для которых на первом месте всегда стоял лозунг – «de omnibus dubitandum» – все подвергай сомнению.

Было время, когда считалось, что признаком высшей культуры является высокая оценка маленьких, незаметных истин, скромных и простых,

на фоне блеска и красоты истин, добытых “чудесным” вдохновением художников, поэтов и метафизиков.

Ум и дух человека не всегда был занят строгим мышлением. В одно время он серьезно посвящал себя выдумыванию разных символов. Но новая эпоха ставит новые задачи и дает новые оценки.

Полезным может быть даже ошибочное, ложное суждение, если оно помогает выжить в реальной жизни.

Очень трудно признать ложь за условие выживания, это противоречит нашим привычным ценностным пониманиям и оценкам.

Иначе дело обстоит у людей науки. Здесь имеет место призыв – «к познанию». Но интересы серьезных ученых обычно сосредотачиваются на чем-нибудь совершенно ином.

Выходит, нам, обычным людям, остается пребывать в согласии с природой, или «жить, согласно с жизнью».

Помним мы и о том, что верования былых времен – бессмертная душа, бог,-делали жизнь легче, полнее, чем в современности. Но все же именно Коперник убедил нас признать и поверить, наперекор всем чувствам, что земля не стоит неколебимо и неподвижно.

Это и был величайший триумф над чувствами, из всех достигнутых человеком.

Мы прекрасно понимаем, что живем в опрошенном, искусственном, поддельном мире, и все это для того, чтобы не утратить способности наслаждаться жизнью, просто любить жизнь.

Нужно предостеречь любителей познания, занятых поиском истины-берегитесь, философы, возможно вас ждут большие испытания и разочарования.

Необходимо сказать о том, что правило интереснее, полезнее чем исключение, поэтому среда, и в ней средний человек – обязательный объект для изучения, именно среди таких людей чаще встретишь искренность, пусть даже с долей цинизма. Ведь не раз отмечалось соединение тонкого ума с пошлой душой, ученой головы с туловищем обезьяны.

Много странностей и загадок скрывает наш мир.

И все же в поисках истины мы, можно сказать, вступаем на путь полнейшей опасности в тысячу раз больших, чем несет сама жизнь.

Представим себе лабиринт-не просто запутанную ситуацию, но очень сложную конструкцию, содержащую в себе все варианты развивающихся событий, предлагающую на каждом шагу выбор между истиной-ло-

жью, добром-злом, бытием-сознанием и т.п.

Можно предположить, что все видовое разнообразие палеонтологии обусловлено борьбой живой материи за выживание, заставившее ее перепробовать на этом пути все варианты.

В этом лабиринте возможностей человечество ожидает непростой, глобальный, многовариантный выбор.

Еще не самым худшим может оказаться необходимость глобальной миграции всех ресурсов, в первую очередь – людей.

Лабиринт обычных для эволюции катастроф раскрыл перед нами короткий коридор, всего с несколькими вариантами выхода из него, – для всего человечества, для «сильных наций» или «сильных мира сего», для тех, кто случайно выживет.

Но ведь есть «нить Ариадны», дающая возможность выйти из лабиринта, пропетляв по всем тупикам, это- память всего исторического пути, пройденного человечеством. Овладевший таким знанием,-это, можно сказать, обитатель заоблачных вершин.

Но нас влекут духовные высоты, ничего с этим не поделаешь!

Для кого-то даже взгляд туда – высшая награда, для кого-то – почти что яд. Добродетели заурядного человека- для философа часто равны порокам.

Возможно поэтому некоторые из людей, достигнув вершин, благодаря своим личным качествам и поэтому погибая, становятся героями и почти святыми для всех остальных.

К счастью для нас, есть книги, имеющие непреходящую ценность для души и даже для здоровья, особенно в руках людей с сильной жизненной позицией. Читая их вы, как бы вдыхаете свежий воздух, получая заряд энергии чистого благородства и высокого достоинства. Эти книги призывают самых доблестных к их доблести, самых разумных к их разуму.

Тому, кто еще не открыл для себя подобных книг, мы подскажем-это книги, написанные А.Коханом, человеком, владеющим удивительным в наше время набором знаний и компетенций, -военный ученый, философ, математик, институциональный инженер и просто автор историй и стихов для детей.

Книги эти – «Идеология Современной Цивилизации» и «Современная религия Цивилизация». Прочитайте их, и вы найдете в них богатую пищу для самого взыскательного ума и для самого чуткого сердца

В них нам еще раз напомнят, как много привлекательного в чувстве са-

мопожертвования ради ближнего, в лозунге – «для людей, не для себя!»

Такие чувства естественны для того, кто о них помнит, кто ими обладает, но нравятся они и тем, кто пользуется их плодами, а также зрителям, которых большинство, и это побуждает нас задуматься – каков он, этот окружающий нас мир, насколько он обманчив?

Во многих случаях мы найдем доводы, заставляющие нас предположить, что принцип обмана лежит в «сущности вещей». Однако постоянное недоверие относится к категории неразумного и часто называется склочным нравом.

В самом ли деле истина ценнее иллюзии, и есть ли противоположность между истинным и ложным?

Можно предположить, что существуют степени иллюзорности, более светлые и более темные тона, а есть тона полной иллюзии, – ведь без них не существовало бы никакой жизни, откажись мы совершенно от кажущегося мира, тогда и от истины ничего не останется. И если в поисках истины мы будем слишком наивны, человечны и глупы, то ничего не найдем.

Можно, конечно, считать какое-нибудь учение за истинное только потому, что оно делает человека более счастливым и добродетельным. Но счастье и добродетель не являются аргументами, к сожалению.

«Нечто» может стать истиной после того, как установилось, а затем стало истиной, которую мы воспринимаем как закон, это «нечто» может быть истинным, хотя бы оно было в высшей степени опасным и вредным, ведь истина не обязательно прекрасна и хороша, она может быть и страшной.

Возможно сила ума измеряется той дозой истины, какую он может вместить и вынести.

Быть может твердость и хитрость служат более благоприятными условиями для возникновения сильного, независимого ума.

При этом сильнейшее испытание независимости – уметь сохранить себя в бурном потоке жизни.

Всегда нужны доказательства своего предназначения к независимости, как для себя, так и для окружающих, что предполагает большие самоиспытания.

Для людей благородных, богатых душой, тех, кто относится к себе тщательно, всегда есть опасность довести до крайности добродетель либеральности. Нужно уметь вовремя остановиться, отказаться от желания общего блага и того единомыслия, которое при этом обязательное условие. Не стоит забывать о том, что не может иметь большую ценность

то, что находится в общем пользовании.

Дело обстоит так, как всегда обстояло: редкое – для редких, – пропасти – для глубоких, – ведь всем известно, что «рожденный ползать летать не может», да и не хочет!

В каких-то странах Европы, и особенно в Америке, существует некоторое злоупотребление понятием «свободный ум», – так называют некую породу, ограниченных, посаженных на «золотую цепь» умов, представляющих из себя неотесанных, бравых ребят, словоохотливых писателей «от демократии.»

Они до смешного поверхностны в своем видении мира и в своих оценках событий, всегда склонны видеть причину всех неудач и бедствий людей в наследии прошлого «плохих» стран, в злых намерениях другого, не их мира. Они любят говорить об общем, стадном счастье зеленых пастбищ для всех, с обеспеченностью, привольностью, облегчением жизни для каждого.

Любимая их песня – равенство прав и сочувствие всем страждущим. По их версии только они могут помочь устранить страдания и несправедливость, существующие во всем мире. Оценить истинность их выступлений при желании сегодня может почти каждый.

Мы же, в этом контексте, скажем о другом: где, когда и как во весь рост поднимался и мощно вырастал наш человек, при каких условиях?

– Это случалось всегда при появлении опасности и угрозы для его существования.

Изобретательность и ум развивались до тонкости и неустранимости, само насилие и опасность – все злое, тираническое, хищное также способствовало развитию и возвышению человека как вида.

Есть народ и люди, которых никогда не спутаешь с теми, другими.

Мы суть нечто иное.

Да, мы обитаем, возможно, в глухих углах, но мы хорошо себя чувствуем потому, что мы – в своем доме.

В отличие от других, бываем благодарны даже нужде и болезни за то, что это освобождало нас от многих предрассудков, благодарны скрытой в нас вере, часто любопытны до порока, с зубами и желудками, могущими перерабатывать самое неудобоваримое, готовые на всякий риск из-за избытка свободной воли и энергии, с разнообразными планами, которые ни один другой не рискнул бы реализовать или довести до конца, порой бездельники, порой трудяги, порой расточители, порой скряги-вот какого сорта эти люди, люди свободного ума!

Может быть и вы такие же?!

Есть надежда, что человечество не даст себя погубить всеобщим планомерным управлением, что будет признано нежелательным, чтобы все люди поступали и думали одинаково, пели хором и ходили строем, что будет найдено и применено знание условий культуры в качестве научного мерил для вселенских целей.

Пока что, очевидна грандиозная борьба за мировое лидерство, идущая под флагом борьбы за всеобщее равенство прав и свобод.

Тому, кто хочет стать мудрым, полезно хотя бы на время, разделить мнение о коренной испорченности человека, хотя это представление также ложно, как и обратное.

Вообще, вся область нравственных представлений пребывает в постоянном колебании, из-за того, что находятся все более глубокие мнения и понятия о добре и зле, о нравственном и безнравственном.

Лишь тот приобретает душевный покой, кто ничего не хочет и не ждет от вещей, кроме их познания.

Иногда для победы истины нужно лишь настолько породнить ее с глупостью, чтобы сила последней добыла победу и для первой, - считал один из сильнейших философов прошлого.

Бесспорно одно – заблуждения разума и есть причина всех грехов и несчастий нашего мира. Кто станет оспаривать утверждение, пришедшее к нам из далекого прошлого о том, что желая наказать, боги отнимают разум?

Еще есть время узнать кое-что об историческом опыте минувших веков. Возможно это будет уже недоступно людям в будущем.

Пока еще можно проследить и пройти по следам длинного, полного драматизма и страданий пути человечества, по пустыне прошлого.

Только так можно узнать, куда уже не должно и не нужно идти.

Все пережитое – искания, ложные пути, ошибки, разочарования – приведут к желаемой цели, - стать необходимым, связующим звеном в цепи всеобщей культуры.

И только тогда, возможно, станут видны перспективы будущего и его культур.

Да, это трудная дорога, но нет ничего слаще “меда знания”.

У жизни есть свои вершины, равные Эвересту. Одна из них называется – мудрость, – только там ждет человека ни с чем не сравнимое счастье познания!



Горшкова Н.М.

обозреватель всероссийской газеты «Современная школа России»

I МЕЖДУ РАЕМ И АДОМ

Аннотация:

Люди выбрали трудности и горечь жизни, но в замен получили знание.

Ключевые слова:

Высшая жизнь, земная жизнь, мечты и размышления.

Gorshkova N.M.

Observer of the newspaper "The modern school of Russia"

BETWEEN PARADISE AND HELL

Annotation:

People have chosen difficulties and sourness of life but received knowledge instead of it.

Key words:

Higher life, Earth life, dreams and thoughts.

Добро вошло в мир и дало о себе знать лишь тогда, когда возникло и дало о себе знать зло. А рай – это как раз то место, где ничего подобного не было. Мир прошел путь от первоначального не различения добра и зла к окончательному и полному их различению.

В людях живет память об утерянном рае, о бывшем когда-то золотом веке, жива и надежда – мечта о возвращении в рай.

Но и там не все было совершенно, не все было ясно и открыто человеку. Было условие жизни в раю, – и было этим условием- неведение.

Несмотря на предупреждение о том, что яблоки с дерева познания горьки и даже смертельны, человек отказался от райской жизни и предпочел узнать вкус запретного плода.

Возможно отсюда и начинается стремление человека к познанию, с вечной жаждой новизны и перемен.

Человек предпочел горечь и даже угрозу жизни, но не пребывание в неведении.

Возможно, таким образом открывается путь к мудрости и переход к высшему сознанию в человеке.

Но потерянный рай оставил свой отблеск, – он в упорном стремлении противиться опыту зла и идти к просветлению своей натуры, к добру и счастью.

Самое противоречивое и загадочное существо из всех земных созданий – человек.

В нем заключена загадка бытия. Он – творец многих ценностей, как материальных, так и духовных, но вместе с тем сам он далеко не всегда исполняет и следует законам добра, даже зная о возможном наказании. В большинстве случаев так реализуется его свобода воли, к сожалению.

Это дает нам основание говорить о том, что несмотря на то, что человек- носитель высшего смысла, он в тоже время падшее существо, в котором этот смысл разрушен и предан.

Но есть оправдание такому положению, ведь все мы слышали о «падших ангелах», обитающих в каких-то неизвестных нам широтах. Значит и человек был изначально высшим существом, ведь падение возможно лишь с высоты.

Отсюда можно сделать допущение, – остается возможность, шанс возврата к высшей жизни, что поднимает человека над вульгарной реальностью.

Рай существует в творческом воображении человека, в красоте приро-

ды, красоте музыки, произведениях искусства, культуры и т.п.

Люди всегда мечтали и надеялись на рай в конце жизненного пути, считая это высшей наградой за праведность, но при этом страшились наказания – за грехи.

Такой оказалась цена свободы для человека- на горизонте всегда грозно отсвечивали огни ада.

Можно сделать допущение о завуалированном смысле этой, бессмысленной на первый взгляд, ситуации: произошел переход от первоначального рая, не знавшего свободы, к существованию, где цена и вкус свободы определены и очень высоки!

Но возврата к прошлому нет.

Нельзя вернуться к утраченному раю. Да это и не нужно. Путь познания добра и зла должен быть пройден до конца. В познании осуществляется творческое призвание человека, его путь «наверх».

Именно отблеск рая лежит на гениальных произведениях поэтов, художников, музыкантов. И здесь высшее, райское достигается через творчество, а не через возврат к первоначальной природе.

В реальной жизни много тяжелого и трудного, в ней добро постоянно борется со злом. Что же касается высоконравственных моральных норм, критериев и параметров, то мир все еще далек от следования им.

Исходя из всего этого понятно, что нам трудно представить себе рай, разве только при наличии очень богатого воображения.

Мы переносим в размышления о рае категории нашей земной жизни, наше обыденное представление о добре и зле.

Но ведь рай лежит по ту сторону добра и зла, поэтому там не может быть царства добра в нашем понимании. Возможно, мы приближаемся к нему, когда представляем и мыслим его как совершенную красоту.

Только красота есть освобождение от забот и тягот мира, возможно, отсюда и берет начало представление о ней, как о спасительной силе мира.

Даже в вечной, потусторонней жизни, где не должно быть разделения на добрых и злых, неизбежна трудная борьба со злом, воплощенном в идее ада.

Ад неминуемо начнет атаку рая, потому, что это- его коренное свойство – не давать людям пребывать в мире и покое.

Но давайте посмотрим на ситуацию с другой стороны: представьте

себе жизнь, полную райского совершенства, причем вечного совершенства, ну, как, представили?

Мы окажемся в удушливой атмосфере страшной скуки, потери перспективы и остановки творческого процесса.

Поэтому неудивительно, что мысли о рае отступают и отодвигаются на второй план, на неопределенное будущее, а пожить люди предпочитают сегодня по своей воле, по- своему понятию и вкусу.

Мир, покой, благополучие и достаток, ради которых приносят в жертву свободу –непереносим для здорового и нормального человека.

Райский мир не в будущем. Он там, где времени, в нашем представлении, нет. Он вне времени, это – выход из времени, где движение и творчество находятся в ином измерении.

Движение там осуществляет дух, а не материальная субстанция. Совершенство, в нашем, земном представлении, лишено беспокойства, забот, мучений. Райская жизнь ведь возможна только «по ту сторону» добра и зла, стало быть ничего подобного там быть не может.

В людях живет предчувствие или отблеск рая: возможно это состояние возникает в моменты творческих взлетов, в редкие моменты открытий, когда исчезает всякая тяжесть, а душа наполняется радостью и легкостью.

Люди мечтали о счастье рая не только в вечности, но и на земле.

Пусть идея земного рая – утопия, но ведь возможны и в нем радость, свет, творческий полет.

Не стоит забывать, что конец пребывания на земле не отодвинут на неопределенное время в будущее, но близок каждому мгновению нашей жизни.

Возможно здесь уместно сказать о трактовке Апокалипсиса не только как о страшном суде над греховным миром, но понимание его в качестве призыва к творческой активности человека, его храбрости, доблести, героизму!

Человек ведь может быть и таким, и иным, – разным.

Трагизм, страдание, неудовлетворенность в нашем мире принято считать более совершенными и высокими состояниями, чем пребывание в состоянии «райского блаженства».

Более того, счастье- как цель жизни и критерий добра и зла, выдуманно нравственными учениями, которые оцениваются как низкие и примитивные – это – гедонизм и утилитаризм. И справедливо будет считать поиски

счастья погоней за иллюзией, пустым соблазном.

В нашей земной жизни прочное и длительное счастье едва ли возможно. Поэтому человек стремится к предметным ценностям и благам, их достижение и может дать, на какой-то отрезок времени, чувство удовлетворения.

Само понятие «райское блаженство» в нашем мире представляется предосудительным и нелепым. Представим себе человека, который заявляет, что он пребывает в состоянии полного счастья и блаженства, что мы подумаем, а может и скажем, о нем?

Да, возможны отдельные, редкие и краткосрочные моменты, о которых так можно сказать, но не более.

Может быть именно поэтому в мир вошли крест и распятие – для победы добра над злом.

Для достижения этой победы добро дало себя распять, чтобы дать шанс мученикам ада и освободить их. Затем они оказываются в царстве, лежащем за границами добра и зла, где нет ни нашего добра, ни нашего зла.

Здесь начинается зона особой этики: если мы отказываемся от исправления злых, проводя своего рода селекцию, отделяя и удаляя их, то это значит, что мы отказываемся от победы над злыми, от их просветления и освобождения, тем самым опять формируется царство ада.

Но мы должны понимать, что невозможно спасение индивидуальное, избранное, - несчастья и трагедии будут продолжаться, пока не достигнуто общее спасение всего человечества. Человек не может и не должен спасать, и поднимать только себя, стремление к счастью, царству божьему несовместимо с индивидуализмом.

Этика не может победить зло, она может судить о нем, осуждать его, но не более того. Поэтому она не знает ни рая, ни ада, а знает лишь чистилище. Но вот этика творчества уже входит в райскую сферу.

Минуты творческого подъема, взлета над обыденностью, это и есть приближение к райскому состоянию, где нет никакой гравитации, а есть свободный полет.

Райская жизнь есть победа и над нашим земным демоном – временем.

Мы устремляемся к своему будущему в воображении, и к своему прошлому в воспоминаниях, а в настоящем нас практически нет: все пережитое, даже минуту назад, немедленно отходит в прошлое, и в этом недостижимость настоящего и неумолимость жестокого времени.

Райская жизнь должна вся состоять из вечного настоящего!

Современная цивилизация устремлена к будущему, но это не полет в бесконечность, это путь, скорее всего, к своему самоуничтожению.

Возможна замена этого полета на другой – творческий полет, не знающий границ времени и пространства.

Победить зло в реальном мире можно, лишь победив зло в себе, а затем уже, борясь с ним вокруг себя, не стремясь оттеснить злых в ад, создавая вновь адское царство, но с помощью чистой совести и элементарной порядочности перевести их по эту сторону, на сторону добра, мира и человечности.



ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

СЕРВЕР ХРАНЕНИЯ ГАДЖЕТОВ
ДЛЯ АППАРАТНОЙ ПЛАТФОРМЫ МУЛЬТИМЕДИАЦЕНТРА

Гаджет мультимедийной обучающей программы

Гаджет просмотра образовательного ресурса-сайта

Новостной информационный гаджет – лента новостных подписок

Гаджет просмотра учебного видеоматериала

Гаджет показа презентации

Гаджет - учебник

Система разработки и загрузки образовательных гаджетов



Класс с интерактивной доской и мультимедиа центром

ХРАНИЛИЩЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГАДЖЕТОВ
WWW.HT-TC.COM



Сервер хранения гаджетов для мультимедиацентра



Мультимедийный центр



Ноутбук

ВКЛ/ВЫКЛ МИКРОФОН USB ИК

Video conferencing systems

HiTech OWC

**СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА
РОССИИ**
www.science.russia-school.com

Раздел 6. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ (07.00.00)

Ермаков Т.А.*Обозреватель газеты «Современная школа России»***ВЗЛЕТ И ПАДЕНИЕ
ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ****Аннотация:**

Происхождение и развитие империи османов.

Ключевые слова:

Война, война, война - поражение

Ermakov T.A.*Observer of the newspaper "The modern school of Russia"***RISE AND FALL OF OSMANIA
EMPIRE****Annotation:**

Origin and development of the Osmania Empire

Keywords:

War, war and war –defeat

Не нужен нам берег турецкий

Взлет и падение Османской империи

Еще в античные времена греки знали в Малой Азии обширную страну, которую называли Анатолией, а население ее – тюркскими племенами.

В этом месте сходятся три части света: Европа, Азия и Африка, проходит большинство дорог между востоком и западом. Именно это и дало в свое время расцвет таким государствам как Хеттское царство, Византийская империя, государство сельджуков в Малой Азии и Османская империя.

Происхождение турок, предположительно, берет начало в племени кочевников – огузов.

Европейские историки средневековья считали Османа Гази основателем государства, по чьему имени и стали позже называть государство османской, или оттоманской империей.

А начиналась империя примерно с 500 шатров и земельного надела, подаренного за участие в военной операции. Лидер кочевников обязался отражать нападения византийцев, т.к. раньше эти земли принадлежали им.

Постепенно расширялась территория, занятая османами, за счет присоединившихся соседних бийликов – участков, а население этой территории взамен язычества, принимает ислам.

Это было самое небольшое государство, оставшееся от империи Сельджуков и тюрко-монгольского протектората. Однако в планах правителя было расширение своих владений за счет соседних земель, а именно – Византии.

Но не только в этом направлении двигались османы. Уже в 1352 году они впервые вступили на европейскую землю, что привело к их закреплению на Балканах и в Восточном средиземноморье. После захвата османами Косово, сербы потеряли власть и влияние в регионе и на Балканах в целом.

Последний крупный крестовый поход христиан средневековья против правоверных {мусульман}, закончился потерей Никополя. На очереди был Константинополь.

Фактически город был уже окружен мусульманами, но вторжение из глубин Азии Тимура и его победа над турками в Ангорской битве, во время которой был взят в плен султан Баязед I, что привело к развалу турецкой армии, отсрочило взятие города. Все это происходило в 1402 году, и до 1413 года продолжался период междуцарствия, однако заинтере-

сованные государства– Византия, Болгарское царство, Сербское королевство–не смогли воспользоваться этим и достичь согласия, шанс был упущен. Все закончилось воцарением Мехмеда I.

В последующие десятилетия турки проводят целый ряд успешных военных кампаний, затем Мехмед II еще больше усиливает и развивает армию и государство

А в это время власть в Константинополе разрушалась и ослабевала из-за вражды между православием и католичеством, латинянами и греками, папой и императором. По этой причине люди, население, чувствовали себя забытыми правителями и часто предпочитали относительный порядок и безопасность османского правления.

Почти два месяца шла осада города Мехмедом II, и 29 мая 1453 года султан захватил столицу Византии Константинополь.

Византийская знать расценила взятие города как очередной дворцовый переворот, а не как иноземное завоевание, или порабощение османами.

Главные морские и сухопутные пути между Азией и Европой оказались в руках турок, что не могло не способствовать общему развитию государства.

Султан Селим I захватил Египет, и Красное море перешло под контроль турок. Но не только это: султан Сулейман Великолепный, после взятия Белграда получил контроль над выходом к Персидскому заливу. Черное море и большая часть Средиземного также оказались в руках турок.



Вообще царствование Сулеймана I – это апогей Османской империи. Его походы всегда были успешными – он провел 13 кампаний, - 10 в Европе, 3 – в Азии.

Он пригласил в столицу и сделал командующим всем турецким флотом самого известного пирата того времени,–грозу средиземноморья, получившего имя Купудан – паши, до этого звался он Хайр-эд дин Барбаросса, и был он сыном православного гончара-албанца с острова Лесбос.

Став в 57 лет командующим флотом, Барбаросса сделал турок ведущей морской державой в Средиземноморье.

Успешное продвижение турок в Европу закончилось в 17 веке, поражением в битве за Вену.

К этому времени европейцы открывают новые морские пути и монополия турок на провоз азиатских товаров заканчивается. Португальцы открыли новый путь мимо мыса Доброй надежды, а испанцы этим путем везли из нового света золото и серебро в огромном количестве.

Долгое время Турция была врагом номер один для Москвы, но пришло время и на мировой сцене появилось Великое княжество Московское. Его глава, Грозный Иван, в 1547 году принимает титул царя, избрав двуглавого византийского орла символом власти, тем самым заявив о праве и претензии на наследство Восточной Римской империи.

Он захватил Астрахань на Каспии, осуществил поход на Азов и побережье Крыма, посягнув на Крымское ханство, – сферу влияния Османской империи.

Необходимо было остановить продвижение русских на юг.

И вот заявляет о себе Крымский хан Давлет-Гирей: он решает идти на Москву. Со своим войском он подошел к пригородам и сжег их. Вскоре после этого было заключено мирное соглашение между царем московитов и султаном, Астрахань осталась за Россией.

В 1576 году папа Пий V основал священную лигу, целью которой было организовать крестовый поход против турок. Для этого был собран объединенный флот христианских держав - 300 кораблей различных типов.

Полумесяц должен был встретиться с Крестом в последнем в Европе великом морском сражении гребных флотов.

Османским флотом, состоящем из 270 галер командовал Али-Монизин, европейцами-Хуан Австрийский.

Флоты выстроились классическим боевым порядком. Никаким тактическим планом ни один из них не располагал - ставка делалась на таран и abordаж.

Два флота сошлись вплотную и бой принял всеобщий характер.

Хаотичное сражение длилось 3 часа, после чего превосходство христиан стало очевидным; 117 галер турок были захвачены, остальные потоплены или сели на мель. Османские потери составили не менее 20 тысяч матросов и солдат. Объединенные христианские силы потеряли около 8 тысяч убитыми, раненых было примерно столько же, среди них был Мигель Сервантес, автор бессмертного «Дон Кихота» (он потерял в бою левую руку).

После этого поражения начался отлив исламской волны.

Со времени захвата турками Константинополя Европа была в плену страха перед турками, теперь с этим было покончено. Но империя не потеряла жизнеспособности и была все еще очень сильна.

В 17 веке власть в империи перешла в руки Великого визиря Ахмеда 1, ставшего фактически диктатором, пожелавшим вернуть Турции силу и престиж. При нем был захвачен остров Крит, а средиземное море стало «турецким морем». Затем Великий визирь обратил свои взоры на Россию и Польшу.

Предметом спора стала Украина.

Войско поляков, возглавляемое Яном Собеским, потерпело поражение. Запорожская Сечь, во главе со своим куренным атаманом, получила покровительство турок, в ответ на свою просьбу.

Следующий правитель Турции нанес империи непоправимый ущерб. Одержимый манией величия, Кара-Мустафа повторял угрозу, что однажды поставит своих лошадей в соборе св. Петра в Риме, а после захвата Вены - старой, так и не сбывшейся мечты турок, сразится с Людовиком XIV.

Но вышло иначе: после двух неудачных военных кампаний ему пришлось подписать с Россией мирный договор, и отказаться от всех претензий на Украину. В это же время (21 апреля 1686 года) Россия заключает вечный мир с Польшей, и за вознаграждение в 146000 тысяч поляки уступали Киев навсегда России.

Вскоре, после еще одного неудачного похода на Вену, султан приказал доставить ему голову Великого визиря, что и было исполнено. На этом ставится точка на престиже турок как нации завоевателей. Это было началом конца османской империи.

В русско-турецких отношениях был один очень неприятный, трагический момент истории для России: речь идет о поражении в крымской кампании 1853-1856 гг.

Все началось с передачи султаном Абдул-Меджидом ключей Вифлеемского храма от православных греков- католикам, интересы которых защищал император Франции Наполеон III.

Русский император Николай I потребовал от турок признания его покровителем всех православных подданных Османской империи и объявил о вступлении российских войск в Дунайские княжества, что и было сделано. Русская армия действовала успешно, осадив крепость Силистрию.

В это период русская армия разбивает турецкую армию на Кавказе. Наступление турок было остановлено.

Турция обращается за помощью к Европе и получает от Англии и Франции поддержку, после чего, 16 октября 1853 года объявляет войну России. Лишь 9 ноября последовал императорский манифест об объявлении войны со стороны России.

В начале боевых действий успех сопутствовал русской армии и флоту.

Адмирал П.С.Нахимов практически уничтожил турецкую эскадру под командованием Осан-паши. Это победа сорвала туркам наступление на Кавказ.

Англия и Франция, опасаясь поражения Турции и установления русского контроля над проливами, ввели свои военные суда в Черное море и высадились в Крыму, в Евпатории.

Позже к ним присоединилось Сардинское королевство, Австрия также потребовала вывести русские войска с территории Дунайского княжества, после чего войска России отошли за Прут.

Но основной удар планировалось нанести по Крыму, по Севастополю, чтобы лишить флот главной базы.

Осада города длилась 349 дней, после чего город, лежащий в руинах, где были взорваны все военные комплексы-крепости, где не осталось ни одного жилого здания не поврежденного бомбами, перешел в руки врага.

После взятия Севастополя проигрыш в войне стал очевиден и неизбежен.

30 марта 1856 года в Париже был подписан мир, по которому Черное море объявлялось нейтральным, крепости уничтожались, флот сводился к минимуму. Правда, аналогичные условия были применены и к туркам.

Император Николай I не пережил этого коварного удара в спину, на-

несенного по престижу империи европейскими христианскими монархами. Вскоре после падения Севастополя, 18 февраля 1855 г. Император Николай I скончался.

Сохранилась запись мемуаров некоего И.Ф.Савицкого, где он пишет – «окруженный льстецами и лжецами, не слыша правдивого слова, он очнулся только под гром орудий Севастополя. Гибель флота, затопившего свои корабли, чтобы не впустить врага в гавань, гибель армии, опоры трона, раскрыла царю глаза на ошибочность и пагубность его политики. Для него легче оказалось умереть, наложив на себя руки, чем признать свою вину».



При следующем царствовании Александр I Россия воевала с турками в 1877-1878 гг., освободив от 300-летнего османского ига единоверных греков, восстановив государственность болгар, вернув южную часть Бессарабии, Карс, Батум, увеличив территорию Сербии, Черногории, Румынии.

Русская армия сыграла решающую роль в освобождении болгар и балканских народов от власти турок: проявлениям мужества и героизма не было числа.

Главная заслуга и роль России в том, что была остановлена османская экспансия в Европу и на Кавказ.

Не лишним будет спросить у современников, – почему десятилетия турецкого правления до сегодняшнего дня называются «османским игмом», кто считал отрубленные головы и вспоротые животы противников завоевателей? Воистину у сегодняшних террористов были достойные их жестокости учителя, но их плохо учили истории.

По количеству побед над турками, Россия никогда и никому не ступит своего первенства – это все уже достояние истории, не стоит пытаться ее переписать, лучше изучайте ее, господа!





ВНИМАНИЕ! КОНФЕРЕНЦИЯ!

www.russia-school.com 25 марта 2016 г.

Уважаемые коллеги!

Редакционно-издательский совет научного сборника «Современная школа России: вопросы модернизации» приглашает Вас принять участие в XV Международной научно-практической конференции «Современная школа России. Вопросы модернизации».

XV Международная научно-практическая конференция «Современная школа России. Вопросы модернизации» состоится **25 марта 2016 г.** и пройдет в дистанционном формате. Материалы конференции будут опубликованы в форме сборника научных статей и разосланы авторам, а так же доступны в электронном виде на сайте www.russia-school.com. Сборнику будет присвоен ISSN, УДК, ББК.

К участию в конференции приглашаются российские и зарубежные ученые, аспиранты и докторанты, представители избирательных комиссий всех уровней, представители политических партий и общественных объединений, представители органов законодательной и исполнительной власти и местного самоуправления, менеджеры и специалисты российских и зарубежных компаний.

Заявки на участие принимаются с 25 декабря по 15 марта 2016 г. на электронную почту: mail@owc.ru

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ:

01.00.00 ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ, 05.00.00 ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ, 07.00.00 ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ, 08.00.00 ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ, 09.00.00 ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ, 10.00.00 ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, 12.00.00 ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ, 13.00.00 ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, 19.00.00 ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, 22.00.00 СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, 23.00.00 ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ, 24.00.00 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Порядок участия в конференции и публикации статей представлен ниже, а также доступен на официальном сайте научного сборника «Современная школа России. Вопросы модернизации» www.science.russia-school.com.

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Заявки подаются в электронном виде по форме, размещенной на сайте, и состоят из двух файлов в формате WinWord:

1. Анкета заявителя (см. приложение 1, форма 1); название файла дается по фамилии автора заявки (напр. ivanov.doc)
2. Текст статьи; тезисы для публикации высылаются на e-mail оргкомитета mail@owc.ru.

Уважаемые участники, просим вас внимательно ознакомиться с правилами оформления статей!

Правила оформления статей

1. Рекомендуемый объем материалов

от 2 (3 600 знаков, включая пробелы) машинописных страниц до 8 (14 400 знаков, включая пробелы) машинописных страниц

2. Материалы предоставляются в следующем виде

в редакторе Microsoft Office Word шрифт «Times New Roman» основной текст - кегль 14, интервал 1,5, верхнее и нижнее поля - 2,5 см, левое поле - 3 см, правое - 1,5 см, отступ (абзац) -1.25 см.

3. Порядок расположения (структура) текста

фамилия и инициалы автора (жирным шрифтом, по центру); - сведения об авторе (ученое звание, ученая степень, место работы/учебы) - адрес электронной почты (по желанию автора) - название статьи (заглавными буквами, жирным шрифтом, по центру); основной текст статьи; литература (источники).

4. Оформление сносок

сноски (на литературу) печатаются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты, (сначала указывается номер источника, а затем, после запятой - номер страницы; см. пример оформления сносок): сноски на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой; Примеры оформления сносок и ссылок: - сноска на один литературный источник с указанием страниц: [3,121]. - сноски на разные литературные источники с указанием страниц: [6,56; 12, 58].

5. Все статьи присылаются на email редакции mail@owc.ru

Организационный взнос

Участие в конференции предполагает внесение организационного взноса в размере:

- 1200 рублей для участников из Российской Федерации;
- 2000 рублей для участников из стран СНГ, ЕС и США.

Организационный взнос

Участие в конференции предполагает внесение организационного взноса в размере:

- 1200 рублей для участников из Российской Федерации;
- 2000 рублей для участников из стран СНГ, ЕС и США.

Участие в конференции аспирантов/докторантов российских и зарубежных ВУЗов БЕСПЛАТНОЕ.

Работы аспирантов публикуются в порядке очереди. Аспиранту необходимо предоставить сканированные копии следующих документов: справка об обу-

чении в аспирантуре, заверенной руководителем учреждения.

Рукописи статей, оформленные не по правилам, не рассматриваются. При-
сланные рукописи обратно не возвращаются. Не допускается направление в
редакцию работ, которые посланы в другие издания или напечатаны в них.

После принятия решения о публикации статьи в журнале автору необходимо
оформить подписку.

**ВНИМАНИЕ! От корректности представленной информации (как
на русском, так и на английском языках) зависят данные об ав-
торе(ах), которые будут переданы в систему Российского индек-
са научного цитирования (РИНЦ)!**

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ УПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА:

Закрытое акционерное общество «Компания «Открытый Мир»
125047, г. Москва, ул. Тверская-Ямская 3-я, дом № 29/6, кв.12
ИНН 7710234133 КПП 771001001

БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ:

р/с 40702810600020180479 в АКБ «РОСЕВРОБАНК» (ОАО) г. МОСКВА
к/с 30101810800000000777 БИК 044585777

Приложение 1:

**Анкета участника IX Международной научно-практической конференции
«Современная школа России. Вопросы модернизации».**

Фамилия, имя, отчество автора (соавторов) (на русском)	
Фамилия, имя, отчество автора (соавторов) (на английском)	
Название статьи (на русском)	
Название статьи (на английском)	
Отрасль науки	
Ключевые слова (на русском)	
Краткая аннотация (на русском)	
Ключевые слова (на английском)	
Краткая аннотация (на английском)	
Место работы, должность, ученая степень, ученое звание (учебы) (на русском)	
Место работы, должность, ученая степень, ученое звание (учебы) (на английском)	
Почтовый адрес (с индексом)	
Телефон домашний, мобильный	
E-mail	
Количество дополнительных экземпляров (1 доп. экз. 350 руб.)	

Заявка оформляется отдельным файлом!

**Оргкомитет и редакция научного сборника «Современная школа Рос-
сии. Вопросы модернизации» будут благодарны за распространение
данной информации среди подведомственных учреждений, структур-
ных подразделений, преподавателей университетов, институтов, специ-
ализированных организаций и органов образования, частных лиц, кото-
рые будут заинтересованы в публикации материалов.**

ПРИНЦИП ИДЕОЛОГИИ
СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

НЕ СЧИТАЙ СЕБЯ УМНЕЕ РЕБЕНКА

*Я не оценка
Я цензор всех дел
Я сделаю то,
Что ты не сумел.*



Ваш ребенок ваш всегда только наполовину. Вторая половина вам не знакома. Впрямую как и первая. Люди не меняются в своей сущности, и если маме, как самому близкому человеку удалось сохранить индивидуальность ребенка, у него будет на один шанс больше принести людям в жизни больше.

WWW.RUSSIA-SCHOOL.COM

ПРИНЦИП ИДЕОЛОГИИ
СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

НАКОРМИ РЕБЕНКА, ЗДОРОВЬЕ МОЖНО СОХРАНИТЬ ТОЛЬКО С ДЕТСТВА

*Как я расту? Почему и зачем?
Может ли быть от того, что я ем?
Мама согреет, мама спасет
И даже гулять на руках понесет
Но сам я сумею, я сам побегу
Если с питанием я все получу*



Ребенок должен получить полноценное питание, чтобы вырасти здоровым. Понять и правильно сделать это не всегда возможно, основываясь только на инстинктах. Современный человек живет в синтетической среде обитания. Это накладывает на вас особую ответственность. Вам придется столкнуться с тем, с чем не сталкивались наши предки.

WWW.RUSSIA-SCHOOL.COM

ПРИНЦИП ИДЕОЛОГИИ
СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

БУДЬ ПОЛЕЗНЫМ

Быть членом социума, значит стать полезным другим его членам. Вы получите оговоренное вознаграждение, если вы дали другому то что ему нужно и он согласен с вашими условиями.

«Что посеешь,
то и пожнешь»



Преувеличение интереса других членов общества над собственными выражается не в альтруизме. Речь идет о способе получения благ, основанных на собственной полезности для других членов общества, тех, с которыми у вас экономические отношения. «Будь полезным» и инфляция будет тебе не страшна.

WWW.RUSSIA-SCHOOL.COM

ПРИНЦИП ИДЕОЛОГИИ
СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

СНАЧАЛА ПОДУМАЙ, А ПОТОМ СКАЖИ

Разумность поведения – безусловное правило общения. Вас услышат только если вы понимаете, что говорите другим людям. Только так вы можете востребовать свои права и получить желаемое от других членов общества и регулятора общественных отношений.

«По платью встречают,
по уму провожают»



Разумность поведения не имеет отношения к всеобщему разуму или уровню компетенций. Разумность поведения – это принцип «сначала подумай, а потом скажи».

WWW.RUSSIA-SCHOOL.COM

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

Сборник «Современная школа России. Вопросы модернизации»

(ISSN 2306-8906).

Материалы XIV Международной научно-практической конференции.

Подписано в печать 17.11.2015 года.

Выход из печати 29.12.2015 года.

Формат 70x90/16. Бумага офсетная. Печ. л. 25,1 Тираж 5 000 экз. Заказ 910

Отпечатано в типографии ЗАО «Компания «Открытый Мир»

Издатель ЗАО «Компания «Открытый Мир»

Цена свободная